Volume III, numéro 1,
Octobre 2004

Le Fac Express

Journal étudiant de la Faculté Saint-Jean de la *University of Alberta*

ÉDITORIAL

Venez prendre le «Peace Train»

L'expulsion de Cat Stevens des États-unis fut une tâche noire sur leur politique étrangère déjà démocratiquement faible.
L'ancien chanteur britannique qui a connu la gloire dans les années 60-70 a été expulsé des États-unis il y a quelques semaines. Stevens est très célèbre pour ses belles chansons parfois politiquement engagées. Il a suscité la controverse quand il a changé son nom à Yusef Islam, puis a abandonné sa carrière musicale suite à sa conversion à l'Islam en 1977.
Il a créé une plus grande controverse lorsqu'il a sanctionné au nom de la religion la décision de l'Ayatollah Khomeiny en Iran d'exécuter l'auteur des « Versais sataniques », Salman Rushdie, où qu'il se trouve dans le monde. Yusef Islam était en tournée aux États-Unis pour promouvoir son nouveau DVD, une compilation de concerts où il chante ses chansons les plus mémorables, notamment «Peace Train» et Moonshadow». En 2000, Islam a été accusé par Israël de verser de l'argent à des groupes terroristes palestiniens comme le *Hamas*. Suite à ces accusations, son nom a été mis sur une de ces fameuses «liste de surveillance » américaine. En fait, son nom n'apparaît pas à son départ de l'aérogare Heathrow à Londres, mais il est découvert à l'aéroport Dulles, près de Washington où il est retenu puis interrogé par des services américains et transporté à Boston pour être refoulé à Londres. Islam a vivement protesté que la situation était «totalement ridicule», qu'il était plutôt victime de discrimination et il a tout à fait raison. On a déjà dit qu'en temps de guerre, on tue en premier les poètes. Les États-unis font la guerre au terrorisme et Yusef Islam est un poète contemporain. Il n'existe aucune preuve de son implication dans les actes qui lui sont reprochés par Israël et Islam s'est prononcé à plusieurs occasions contre les affrontements entre les Palestiniens et les Israéliens. En plus, il ne sanctionne pas le meurtre des enfants à Beslan par les dissidents palestiniens et il a lancé un appel «au nom de la religion» islamique pour la libération de l'ingénieur britannique Kenneth Bigley qui a été assassiné la semaine dernière à Bagdad. Islam n'est surtout pas un terroriste, malgré ses idées parfois inconstitutionnelles; cependant, quand les États-unis l'expulsent du sol américain, ils lancent au monde un message précis à savoir que presque tout musulman peut être considéré comme terroriste. Il me semble que les Américains doivent écouter le conseil d'un chanteur qu'ils ont beaucoup aimé dans le temps et sauter sur le train de la paix!

Thea Wingert

F.U.N. 101 au Camp He Ho Ha

C'était une fin de semaine pleine de sourires, de cris de ralliement et de nouvelles amitiés. Ayant au menu de la bouffe extraordinaire, on avait toujours des bedaines bien remplies pour le déroulement des activités à venir.


L'équipe des Couche-tard

En partant en autobus le vendredi 17, l'atmosphère créée par les étudiants était très spéciale! On pouvait sentir la hâte qu'ils avaient de découvrir le camp bien connu où ils allaient vivre pendant trois jours. Après quelques mots de bienvenue de la part de M. Kreiner puis quelques mots d'inspiration de Christian Tremblay et d'Annie Chartrand, on a divisé les élèves en groupes et on les a envoyés à la salle à manger pour souper.

Après avoir bien mangé, ils sont ensuite partis pour préparer leurs danses de « célébration du touché » (comme lorsqu'une équipe compte un touché au football) qu'ils allaient bientôt présenter à la foule (étudiants, professeurs, et organisateurs). La créativité et l'originalité ont donné lieu à une série de performances sans précédent au Camp F.U.N. 101! Donc, après avoir dépensé toute leur énergie et tout leur esprit, les premières années ainsi que nous, les animateurs, étions épuisés et conséquemment prêts à aller se coucher.

(suite en page 2: « F.U.N. 101 »)

Éditeurs : Christian Tremblay et Suping Song

Le Fac Express

Volume III, numéro 1, Octobre 2004

Journal étudiant de la Faculté Saint-Jean de la *University of Alberta*

F.U.N. 101

(suite de l'article en première page)

La deuxième journée a malheureusement mal débuté dû au fait que l'on n'a pas eu le droit d'utiliser la piscine cette année. Par contre, ces niveaux toxiques de chlore, source initiale de nos frustrations, nous ont permis au lieu de faire la grasse matinée même si ce n'était qu'une heure de plus de sommeil. Effectivement, ce n'était pas si pire!

Par la suite, les activités de la journée se sont très bien déroulées. Par exemple, la course de survie, où il fallait lancer un ballon à travers un anneau, courir le long du terrain, puis résoudre un casse-tête, tout en étant sujet à un vertige extrême, a été très bien reçue par tout le monde. Le concours de « hula-hoop » nous a aussi démontré la souplesse et le rythme de nos chers professeurs de la Faculté Saint-Jean! Malgré l'excès de tricherie de la part de tout le monde incluant des enseignants et des enseignantes, on s'est tous bien amusés!

Après toutes les activités de la journée et une heure de repos, la bataille pour le prix de première place au FAC Idol a débuté! Elle était féroce comme compétition, mais dans le fond, il n'y a eu qu'une équipe gagnante …Les Couche-tard! Ce groupe dynamique de Shannon Robinson et Ryan Lomenda a amené la vieille musique traditionnelle française à un niveau jamais atteint par une chanson de cette catégorie. Les influences de « Chicago » et de « Bring it On » combinées avec le thème de Grease ont transformé les « Champs Élysées » en drame musical, moderne et magique!

Après les délibérations des juges (Florance, Normand, et Annie) du FAC Idol, pour la plupart des étudiants, la nuit venait à peine de commencer malgré l'heure tardive. Donc, les « jeux de tasses », les jeux de cartes et pour les plus courageux, le feu de camp, nous ont tous occupés pour le reste de la soirée.

Même s'il a fait peu de soleil et que tout le monde n'a pas eu assez de sommeil, personne ne s'est plaint et personne n'a voulu quitter le camp le lendemain. Pourtant, après avoir pris un millier de photos et avoir signé les « cartes de dos », il a fallut quand même dire « Au revoir! » à son cher Camp He Ho Ha. C'était sans nul doute la fin de semaine la plus fun de tout le semestre…même par rapport à celle prévue après les examens finaux!

J'aimerais remercier et féliciter les organisateurs, Simon et Carl, Annie et Christian, les professeurs qui y ont participé, tous les animateurs et toutes les animatrices, et tout ceux qui ont facilité le bon déroulement de cette fin de semaine extraordinaire!

Je vous remercie sincèrement,

Ryan Lomenda

P.-s. : Vive les Couche-tard!

CHRONIQUE TÉLÉ

PLAINTE! :C.S.I., ça m'ennuie

Aujourd'hui, les drames relatifs à l'investigation de scène de crimes (I.S.C.), telles que les trois versions de « C.S.I.: Crime Scene Investigation » sont extrêmement populaires. Beaucoup de gens trouvent ces émissions fascinantes, mais honnêtement je les trouve extrêmement stupides. Je suis d'avis que la plupart des acteurs ne sont pas très bons, les concepts pour les épisodes sont souvent ridicules.

Je dois souligner toutefois que j'aime en principe l'idée de ces émissions. La technologie que les techniciens utilisent aujourd'hui est étonnante : par exemple, le fait qu'on peut identifier un criminel avec l'ADN d'un seul cheveu est incroyable. Mais, si je veux voir ces technologies, je vais regarder un documentaire sur TLC qui va me démontrer l'usage de ces sciences dans un contexte réel.

Pour moi, le réalisme est très important, et je trouve que dans un grand nombre d'épisodes de ces drames, (C.S.I : Las Vegas et C.S.I.: Miami en particulier) l'intrigue est extrêmement ridicule. Par exemple, dans un épisode de C.S.I : Las Vegas, une fille de quinze ans tombe amoureuse de son père et devient convaincue d'attendre un enfant de celui-ci. L'épisode montre une « pseudo grossesse » : une condition psychosomatique, où une femme est si convaincue qu'elle est enceinte, qu'elle commence à démontrer les traits physiques d'une femme véritablement enceinte. Cette fille développe une jalousie excessive envers sa mère tout en laissant les policiers accuser son père de l'abuser.

En plus de ça, dans la vraie vie, les investigateurs de scène de crime font la collecte et le procès de l'évidence et ça c'est tout. Dans C.S.I., ils participent aussi dans l'investigation actuelle et l'interrogation des suspects. Mais vraiment, c'est seulement les détectives qui font ça, les investigateurs restent dans leur labo, et ça c'est trop ennuyant pour les gens qui regardent la télé. Je sais que les producteurs ont fait ça pour rendre C.S.I. plus intéressant, mais c'est juste trop incroyable pour moi.

Finalement, selon moi, le pire problème avec C.S.I. est que ces émissions se prennent elles-mêmes trop au sérieux. Ce n'est pas drôle du tout, et les blagues qu'essayent de faire les acteurs sont terribles. S'ils étaient plus ironiques, je pense que ça serait beaucoup mieux, car ça pourrait être plus comme l'humour noire, un forme de comédie très populaire.

Comme je l'ai dit, l'idée de l'émission de C.S.I est assez bonne, et il y avait là du potentiel pour une émission extraordinaire, mais malheureusement les metteurs en scène ont fait une série d'émissions populaires, mais plutôt horribles.

Kate Broad

Volume III, numéro 1,
Octobre 2004

Le Fac Express

Journal étudiant de la Faculté Saint-Jean de la *University of Alberta*

CHRONIQUE CINÉMA

Le fabuleux destin d'Amélie Poulin

Il y a deux semaines ici à la Faculté Saint-Jean quelques étudiants ont suggéré de regarder un film et quelqu'un a mentionné le film « Amélie » (dont le titre original en français est « Le fabuleux destin d'Amélie Poulin »). Le metteur en scène, Jean-Pierre Jeunet, a crée un film romantique, mais un petit peu étrange. Le film est devenu un classique et connu partout dans le monde. Admiré par les critiques et nominé pour cinq *Academy Awards*, c'est un des films français les plus populaires dans le monde.

« Amélie » (jouée par Audrey Tautou) est une jeune fille avec un problème cardiaque. Quand ses parents, eux-mêmes très originaux, découvre le problème de santé d'Amélie, ils la forcent à rester à la maison où sa mère se charge elle-même de son éducation. Au cours d'une excursion à l'Église Notre Dame, un événement tragique va changer la vie d'Amélie pour toujours. Amélie a hâte de déménager de sa maison et de devenir indépendante. Lorsqu'elle quitte, elle découvre une boîte cachée dans son appartement. Elle décide alors de trouver la propriétaire de la boîte. Après avoir vu la joie sur le visage du propriétaire, elle se donne pour mission de devenir une bienfaitrice. C'est en devenant une bienfaitrice qu'Amélie découvre l'amour.

En visionnant ce film, j'ai découvert qu'on ne peut pas juger les films avant de les avoir vu, ou avant de voir la fin. *Amélie* est un bon exemple de la différence entre les films étrangers et les films d'Hollywood. C'était un film très étrange et ça m'a fait réfléchir. Amélie est un personnage très bizarre et excentrique. Au début, c'est difficile de comprendre pourquoi elle agit de la sorte. Elle est une personne très timide, mais en même temps, une personne extrêmement imaginative. *Amélie* est un film qui nous démontre que même les personnes qui semblent ordinaires peuvent être originales.

Même avec une histoire compliquée et des évènements qui sont des fois difficiles à comprendre, *Amélie* est un excellent film qui nous montre que même avec une vie pleine de banalités, c'est possible de vivre une vie très originale et intéressante.

Nathalie Gélinas

CHRONIQUE VOYAGE

Je rêve d'être pirate

N'avez-vous jamais voulu faire un voyage excitant qui pourrait changer le courant de votre vie? N'avez-vous jamais rêvé d'être pirate sur un immense bateau à voile avec le pavillon à tête de mort traînant au haut du mât? Ou simplement de crier "YARR!" sans que les personnes ne vous regardent comme si vous étiez fou? Si vous avez répondu "oui" à plus d'une de ces questions je connais un voyage qui vous plairait beaucoup!

J'ai répondu "oui" à toutes ces questions il y a trois ans maintenant. Un voyage de dix jours pendant l'été sur un bateau à voile de 111 pieds de long. Un programme qui s'appelle S.A.L.T.S (Sail and Life Training Society) envoie environ 2000personnes autour de l'île de Vancouver chaque année. Grâce à cette expérience j'ai eu l'occasion de me développer physiquement, mentalement et spirituellement, des jeunes de tous les différents modes de vie apprennent à travailler et à vivre ensemble en équipe. S.A.L.T.S est un organisme sans but lucratif au service des jeunes qui leur enseigne à faire de la voile, à apprécier les traditions qui sont trop précieuses pour être oubliées et à vivre pleinement sa vie. De plus, pendant les dix jours de voyage, chaque individu apprend à naviguer sur la mer, à manipuler les cordes, à comprendre la théorie de la voile et les règlements de la mer.

C'est une expérience incroyable. En dix jours, j'ai appris beaucoup plus au sujet de ces 30 personnes à bord du bateau que je

*(suite en page 4: « **Pirate** »)*

CHRONIQUE SPORTIVE

Les antivols qui n'ont aucune sécurité

Depuis le 16 septembre le monde du vélo a beaucoup changé à cause des vidéos, qui ont était publiés dans Internet et distribués sur le réseau CNN, montrant comment ouvrir les antivols de Kryptonite avec un stylo de Bic. Le procédé est assez simple: vous prenez un stylo de bic et vous enlevez le couvert sur le bout non-pointu. Ensuite vous insérez le bout non-pointu dans le trou de la clé de l'antivol et tournez le stylo de la même façon qu'une clé. Après quelques essais l'antivol devrait s'ouvrir. Sur le site Internet http://thirdrate.com/misc/krypto.mov il y a une vidéo qui montre comment tout le procédé se déroule si vous voulez le visionner.

Maintenant, ce problème affecte tous les antivols qui utilisent une clé circulaire et c'est ça le truc! Les antivols qui utilisent une clé rectangulaire ou une combinaison ne sont pas affectés par ce petit phénomène, alors, si vous cherchez un bon antivol pour votre vélo, vous devez acheter celui qui utilise un des systèmes mentionnés. Pour ceux qui ont déja un antivol de Kryptonite et qui utilise une clé circulaire, contactez Kryptonite a www.kryptonite.com. Ils offrent un programme d'échange pour remplacer tous les antivols qui ont des clés circulaires par des antivols qui ont les clés rectangulaires.

Comme dernier petit conseil, achetez un antivol de câble, ou même juste un câble avec les bouts bouclés, et utilisez-le en surplus de l'antivol de Kryptonite. Ça vous donnera système d'antivol qui est très sécuritaire. Il n'y a aucun système d'antivol qui est %100 fiable, il y en a qui sont très proches mais, en toute vérité, si quelqu'un veut voler un vélo il va le voler. Alors soyez très prudent avec votre vélo et achetez un bon antivol.

Alyn Sherplin

Le Fac Express

Volume III, numéro 1, Octobre 2004

Journal étudiant de la Faculté Saint-Jean de la *University of Alberta*

Pirate

(suite de l'article en page 3)

ne l'ai fait avec mes amis de classe à l'école pendant une année. C'est une occasion pour se détendre, pour s'amuser et surtout pour être soi-même, sans les mauvaises dynamiques de classes. Tout est différent lorsqu'on quitte la terre et qu'on embarque sur la mer. Cette situation crée des conditions idéales pour développer des amitiés et s'épanouir. Il représente un moment extraordinaire de ma vie que je n'oublierai jamais.

Maegan Nussey

CHRONIQUE MUSICALE

Jakarta

Jakarta est à créer sa voie (et sa voix) sur la scène francophone de l'Alberta. Plus encore, Jakarta cherche à paver son chemin sur la scène nationale et internationale.

Jakarta est un groupe rock formé de cinq artistes francophones provenant du Nouveau-Brunswick, du Québec et de l'Alberta. Ce groupe a été créé en septembre 2004 par ses deux membres fondateurs franco-albertains, Patrick Thibaudeau et Mireille Moquin. Après plusieurs années de création de textes et de musique, Patrick cherche à trouver une voix pour porter ses œuvres. Il avait travaillé avec plusieurs chanteuses, mais aucune n'avait pu rendre ses chansons comme il se l'imaginait. Peu après sa rencontre avec Mireille, il lui propose son projet. Il n'a fallu que quelques semaines pour que soit enregistré leur démo de trois chansons... c'est alors que naît JAKARTA. Les chansons ont été découvertes par quelques artistes de la communauté, et ce projet de deux évolua à un groupe de cinq artistes passionnés de la musique. Le groupe est formé de Mireille Moquin (voix), Patrick Thibaudeau (guitare), Nicholas Fish (Basse), Joël Doucet (guitare) et Kevin Korotash (batterie).

Avec l'appui d'un producteur local, Les Productions Lez Arts, Jakarta a soumis des demandes de subventions à *Musiqueaction* et à *Alberta Foundation for the Arts* afin d'enregistrer un album dont la date prévue de lancement est en septembre 2005. Ainsi, L'APCM, étant notre distributeur officiel, celui-ci nous assurera une distribution de notre album au niveau national.

Site Internet officiel de Jakarta:

http://www.fsj.ualberta.ca/patrick/jakarta/default.htm

Patrick Thibaudeau



ENTREVUE

Le choix : La Faculté Saint-Jean ou le campus ouest?

L'opinion de deux élèves dans leur première année à l'Université de l'Alberta.

Nos deux élèves, Jillian Palmer de la Faculté Saint-Jean et Catherine Scully de la Faculté des Arts, sont toutes les deux dans leur première année d'études post-secondaires. Au deuxième mois de l'année scolaire, toutes les deux ont déjà été soumises à plusieurs tâches difficiles et stressantes, soit des travaux, soit des examens ou même la vie universitaire en dehors des classes. Quand chacune a répondu à la même série de questions, leurs réponses similaires avaient des variations associées à l'endroit où elles étudiaient. Voici leur témoignages:

Question : Qu'est-ce qui vous a influencé à entrer dans vos facultés respectives?

Jillian : « Pour moi, c'était facile car je savais que je voulais continuer en français, alors c'était un choix évident à faire. »

Catherine : « Tandis que pour moi, j'avais le choix entre continuer en français ou prendre des cours en anglais, alors après beaucoup de négociations j'ai choisi l'U of A au lieu de la Fac.

Q : Alors maintenant que vous connaissez les résultats de vos choix, des choses comme par exemple les ressources auxquelles vous avez accès ou encore la taille des classes, qu'en pensez-vous?

J : « En ce qui concerne ces détails, c'est très facile à voir que le fait que les classes sont si petites, la communauté de la Fac est très rapprochée, et on voit plusieurs visages qu'on reconnaît à chaque jour. Mais pourtant, l'accès aux ressources dont on a besoin n'est pas toujours facile

*(Suite en page 5: « **Fac vs Campus Ouest** »)*

Fac vs Campus Ouest

(suite de l'article en page 4)

parce qu'on ne trouve pas le même montant de services à notre disposition, en comparaison à ceux au campus ouest. »

C : « Selon moi, j'aime beaucoup le fait qu'on voit des personnes différentes à chaque jour, car ça offre plusieurs opportunités de faire des nouveaux amis. De plus, c'est extrêmement facile de trouver ce dont on a besoin car il y a tellement de bibliothèques, de laboratoires multimédias et de services offerts aux étudiants par des organisations telles que le Student's Union. J'ai trouvé qu'en choisissant le campus ouest, il y a un réseau infini de ressources à ma disposition.

Q : Comment décririez-vous l'atmosphère et les relations entre les étudiants et les professeurs selon votre choix?

J : À la Fac, c'est facile de rencontrer son professeur pour lui demander de l'aide alors je dirais qu'à la Fac il y a une atmosphère très agréable.

C : C'est là où l'U of A a une carence, parce que même si les professeurs établissent leurs heures de bureaux, c'est extrêmement difficile de recevoir de l'aide si on en a besoin.

Q : Comment vous sentez-vous à votre première année à l'université?

J : Après le choc initial, j'ai réalisé que je fais maintenant les études qui doivent me fournir les informations dont j'aurai besoin pour le restant de ma vie. Je suis certaine que c'est une expérience qui va s'améliorer au fur et à mesure que j'avance dans mes études.

C : Je suis d'accord, c'est un ajustement certain, mais il y a beaucoup d'espoir à l'horizon.

En résumé, ce n'est pas facile, mais c'est un choix personnel, en autant que vous fassiez le bon choix!!

Nick Nemish

COURRIER DU CŒUR

Un amour trompeur

Chère amie,

Je crois que j'ai un problème; je sors avec ma blonde depuis presque deux ans, par contre je ne peux pas m'empêcher de la tromper. Depuis le début de notre relation amoureuse, je l'ai trompée plus de 10 fois et je ne crois pas pouvoir m'arrêter. Je ne veux pas casser avec elle mais je ne veux pas lui causer de la peine non plus. Quoi faire?

Réponse :

Premièrement, vous devez arrêter de tromper votre blonde, vous la mettez à risque d'attraper des MTS. De plus, vous détruisez la confiance qu'elle a en vous. Deuxièmement, vous devez lui dire la vérité et lui donner le choix de rompre. Si elle décide de rompre avec vous, vous devrez admettre que c'est de votre faute et en assumer la responsabilité. Si disons elle décide de vous donner une deuxième chance, vous devrez lui dire ne pas être capable de lui rester fidèle. Ceci va être très difficile mais il vaut mieux lui dire la vérité vous-même, plutôt qu'elle l'apprend d'une autre personne. Si vous croyez vraiment que vous ne pouvez pas vous contrôler, je vous suggère de consulter un(e) conseiller (ère) pour que vous puissiez vous débarrasser de ce vice néfaste. Bonne Chance!

Amour impossible

Chère amie,

Je suis amoureuse de l'homme idéal; il est beau, gentil, intelligent, comique et nous nous entendons très bien. Son seul défaut est qu'il est homosexuel. Est-ce qu'il y a une possibilité que je puisse changer son orientation sexuelle?

Réponse :

Désolée, mais il est impossible de changer l'orientation sexuelle d'une personne. Je vous suggère de vous éloigner de cette personne pour l'instant et de faire partie d'un club qui répond mieux à vos besoins. De cette façon, vous essayerez quelque chose de nouveau, vous rencontrerez de nouvelles personnes et possiblement un futur amant. Il existe beaucoup d'hommes avec les qualités que vous recherchez, il suffit de chercher.

Divorce

Chère amie,

Je suis en train de vivre une situation familiale très difficile; mes parents veulent divorcer. Ils se sont déjà séparés il y a un mois mais ils veulent rendre ça officiel. Je sens comme si mon monde est en train de s'écrouler, je ne sors plus avec mes amis, je ne peux pas me concentrer à l'école donc mes notes baissent et je crois que je fais une mini-dépression. Je ne sais plus à qui parler, mes parents sont préoccupés par le divorce et mes amis ne comprennent pas.

Réponse :

Un divorce n'est jamais facile pour une famille, non seulement pour les parents mais aussi pour les enfants. Si vous croyez honnêtement que vos amis ne vous comprennent pas, je vous suggère de parler à un(e) conseiller(ère). Il ou elle aura les connaissances pour vous aider à mieux comprendre la situation et vous aider avec votre « mini dépression. » Essayez de sortir avec vos amis une fois par semaine pour vous détendre et vous aider à oublier la situation chez vous. Un peu de plaisir vous aidera à soulager le stress que vous ressentez. En ce qui concerne l'école, vous pouvez parler à vos profs, pour voir s'ils ont des devoirs supplémentaires que vous pouvez faire pour vous rattraper.

Bonne chance!

Votre Chère amie

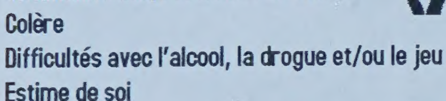
Le Fac Express
Volume III, numéro 1, Octobre 2004
Journal étudiant de la Faculté Saint-Jean de la *University of Alberta*

Assistance ou thérapie pour les difficultés personnelles pouvant affecter le bien-être sur le plan émotionnel ou social ainsi que le rendement scolaire.

Types de difficultés personnelles :

- Anxiété
- Stress
- Dépression
- Crise personnelle
- Difficultés dans les relations
- Perte de quelqu'un
- Communication/résolution de conflit





- Colère
- Difficultés avec l'alcool, la drogue et/ou le jeu
- Estime de soi

Volontaire et strictement confidentiel

Service les mercredis et jeudis. Présentez-vous au bureau **B-01A** (dans le tunnel vers la résidence) pour prendre rendez-vous avec le psychologue François Roy.

Fourre-tout

Notre équipe:
Animateurs et animatrices: Sylvain Beyries Chantal Lefebvre, Gaylor MBuyi, Chantal Londji Dang, Céline Gareau-Brennan et Gilbert Goulet.
Comité d'évaluation: Sylvain Beyries, Chantal Lefebvre, Chantal Londji Dang, Corey Loranger.
Présidente du comité d'évaluation et recherche des distributeurs: Chantal Lefebvre.
Productrice: Chantal Londji Dang
ldc_prod@telusplanet.net 780-490-7332.

Concept :
Fourre-tout se définit comme un sac de voyage souple dans lequel on place toute sorte d'objets confondus. Fourre-tout provient du mot Fourrure et du verbe Fourrer, qui veut tout simplement dire garnir intérieurement , rembourrer ou doubler. Bien que certain lui ont accolé des connotations sexuelles, nous sommes loin d'être une émission érotique. Le nom Fourre-Tout identifie si bien l'émission car nous jouons les musiques de tout genre et de tout âge confondu.

Mission:
Fourre-Tout a pour mission de doter la population francophone d'Edmonton d'un outil de communication pour s'exprimer afin de promouvoir le développement culturel par le biais de l'éducation populaire et le divertissement. Fourre -Tout a pour but d'informer, de divertir et d'unir la francophonie tout en tissant des liens avec différentes cultures qui forment notre communauté francophone d'Edmonton. Le programme s'engage par son contenu à refléter les caractéristiques particulières de la mosaïque culturelle d'Edmonton. Fourre-Tout est diffusée les dimanches de 8 heures à 9 heures et vouée aux artistes francophones de partout à travers le monde. Nous nous concentrons sur la musique alternative francophone, tous genres confondus (rock, folklore, techno, rap, reggae, jazz, musique du monde, tango, samba, etc.). La musique alternative n'est pas nécessairement un son, mais plutôt tout ce qui est original tant au niveau du son que des paroles . La musique alternative doit se démarquer du genre commercial et démontrer une recherche fouillée, un genre expérimental.

Comment ce programme implique-t-il la communauté?
Nous sommes à la disposition des individus et des organismes communautaires désireux de partager leurs projets culturels, leurs idées et leurs contributions. Fourre-Tout s'implique dans la communauté pour la diffusion en direct d'événements culturels et artistiques d'Edmonton et des environs.

Nos buts à long terme:
Former les jeunes talents de la communauté francophone à produire les émissions éducatives et de divertissement pour leur donner la possibilité d'être impliqué dans la radio communautaire. Augmenter le temps d'antenne des émissions francophones.

Fourre-Tout est sur les ondes de CJSR (88,5 FM) les dimanches de 8h00 à 9h00.
Site Internet :
http://www.cjsr.ualberta.ca/programs/fourre-tout.htm

Chantal Londji Dang
Productrice

Remerciements

J'aimerais remercier 'équipe de Fourre-tout, plus spécialement Chantal Lndji Dang, grâce à eux, la Radio-Active de la Faculté Saint-Jean a pu regarnir son inventaire de disques compacts. En effet, l'équipe a fait une demande auprès des grandes compagnie de disque du Québec afin d'obtenir des disques promotionnels d'artistes francophones. Fourre-tout a donc fait un don de 36 disques promotionnels à la Radio-active, dont 7 d'entre eux sont des albums complets.

Merci Fourre-tout!

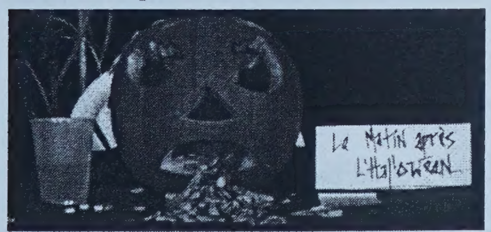
Christian Tremblay
Animateur culturel
de la Faculté Saint-Jean

Semaine anti-stress du 25 au 29 octobre

Comme c'est la semaine d'examen de mi-semestre (ou les examens finaux pour les étudiants des cours intensifs avant d'aller en stage), il est important de faire attention à soi-même. Voici alors les événements pouvant vous aider à relaxer un peu.

Faites-vous plaisir: allez vous faire masser!
Massages à 5$ pour 15 minutes par une professionnelle (l'animation paye la personne 10$ et vous me payer seulement 5 $). Venez donc me voir du 25 au 29 octobre pour prendre rendez-vous avec Caroline de Grave. Les massages seront dans une salle tranquille et à l'abri des regards au 2-12D.

Venez vous amuser: Concours de décoration de citrouilles
Le lundi 25 octobre de 11h00 à 16h00 au Salon des étudiants. Seul ou en équipe venez décorer une citrouille et peut-être gagner un prix. C'est amusant, et GRATUIT! Les étudiants auront jusqu'à jeudi 28 octobre pour voter.



Venez vous divertir: présentation du film « Taxi 3 »
Il s'agit d'une comédie policière française présentée gratuitement dans le Salon des étudiants sur grand écran à partir de 11h30.

Venez prendre un verre (18 ans et plus seulement)
La SEP organise un Bistro de 16h à 19h (4 à 7) au Salon des étudiants le jeudi 28 octobre. Pour les étudiants en éducation, il y aura des anciens étudiants de la Faculté qui viendront discuter avec vous de leur expérience actuelle d'enseignants et enseignantes. Bière, vin et autres boissons pas chères!

Bougez! Faites du sport: activités sportives au gymnase.
Mardi volleyball de 18h00 à 19h30 puis soccer de 19h30 à 21h30 ; jeudi hockey-balle de 19h30 à 21h30. Tout ça est gratuit et à l'horaire chaque semaine jusqu'au 9 décembre.
Nicole Sylvain, coordonnatrice sportive, organise aussi un tournoi de billard en double au Salon des étudiants le vendredi 29 octobre. Pour inscriptions et pour de plus amples renseignements, contactez-là au 465-8620 au bureau 1-44C.

Venez danser!
Le conseil de la résidence organise la danse d'Halloween au thème des années 80 à la salle communautaire King Edward Park (7708-85e Rue) à partir de 21h00. Il s'agit d'une danse avec le DJ Winston. Les billets sont disponibles auprès des membres du conseil de la résidence Saint-Jean au coût de 3$ en avance et de 5$ à la porte. 18 ans et plus seulement.

Christian

Gérer son stress

(article tiré du « Fac-Express », Vol. II, No.1, octobre 2003 : en ligne au http://www.fsj.ualberta.ca/animation/Fac-express.htm)

Chère Mercedes,

Depuis que l'école a commencé, je suis tellement stressé que j'ai de la difficulté à me concentrer en classe ou pendant que j'étudie chez moi. J'ai tellement de choses à faire et je pense que je n'aurai jamais assez de temps pour les finir. Ce n'est même pas la période des examens mi-semestriels. Durant la semaine des examens, je crois que je deviendrai fou! J'ai besoin de ton aide rapidement!

Merci,

Quelqu'un de stressé à la Fac.

Cher étudiant stressé à la Fac,
Tu dois savoir que tu n'es pas la seule personne à se sentir comme cela. On a tous du mal à contrôler son niveau de stress. Le stress à un certain niveau nous motive. C'est notre source de motivation. Sans stress, les tâches qu'on doit faire ne seraient jamais faites. Mais au-dessus de ce niveau normal de stress, ce n'est pas bon pour la santé.

Voici quelques conseils pour réduire ton stress. D'abord, assure-toi de prendre du temps chaque jour pour te reposer et dormir suffisamment. Huit à dix heures de sommeil est la durée recommandée . Je sais que c'est difficile d'avoir assez de temps pour dormir, mais essaie tout de même. Je crois que le sommeil est la partie la plus importante pour réduire le stress. Si tu ne dors pas assez, tu vas devenir de plus en plus stressé.

Je suggère aussi que tu trouves du temps pour faire de l'exercice que tu aimes, comme courir, faire de la bicyclette, marcher dehors, faire du yoga, de la danse, de la méditation, etc. Tu te sentiras mieux et plus reposé si tu fais une activité que tu aimes.

De plus, il faut bien gérer ton temps. Si tu écris une liste de ce que tu as à faire, la vie sera plus facile et tu seras mieux organisé. Étudie un peu chaque jour pour chacun de tes cours. N'étudie pas toute la matière d'un cours en une seule fois; tu ne te souviendras de rien. Quand tu étudies, prends des petites pauses pour que ton cerveau puisse se reposer.

Dernier conseil : mange bien. La nourriture est notre source d'énergie et sans cette énergie on ne peut pas bien penser. Notre cerveau a besoin de la nourriture pour bien fonctionner.

J'espère que mes conseils vont t'aider. Je pense que ces conseils nous aideront tous. Bonne chance dans tes études!

Mercedes

Le Fac Express

Volume III, numéro 1,
Octobre 2004

Journal étudiant de la Faculté Saint-Jean de la *University of Alberta*

SECTION JEUX

À quel temps de verbe ressemble-tu le plus?

Q#1
Quand quelqu'un te demande qu'est-ce que tu veux faire de ta vie. Tu réponds :
a) je vais être riche et puissant
b) tu décris tes plans détaillés pour l'école et ta carrière
c) la vie est trop instable pour planifier mon futur.
d) je n'ai aucune idée
e) je vais décider plus tard
f) je veux être poète.

Q#2
Tu reçois un grand devoir de ton professeur. Tu :
a) essaies de négocier plus de temps ou moins de travail.
b) commences tout de suite à planifier ton temps et à faire de la lecture.
c) perds tout espoir de réussir quand tu penses à ta dernière note dans ce cours.
d) fais le travail tout de suite sans effort pour que tu n'aies plus à y penser.
e) le laisses au tout dernier moment, idéalement, 10 minutes avant de le remettre.
f) tu commences immédiatement a réfléchir à ce que tu vas écrire. Tu aimes tellement écrire.

Q#3
Quelle est ton émission de télévision préférée?
a) « the apprentice »
b) « futurama »
c) « crossing over »
d) ce qui joue maintenant
f) « Gilmore Girls »

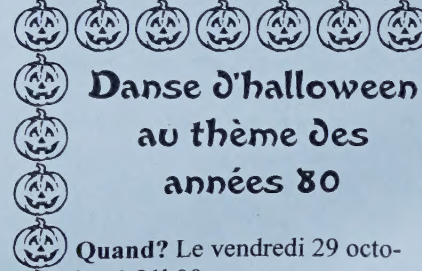
Q#4
Quand tes parents te demandent qu'est-ce que tu veux pour Noël, tu réponds :
a) donne moi beaucoup d'argent, une auto, une télévision, etc.
b) quelque chose de pratique, comme une montre.
c) thérapie, pour me guérir de toutes les horreurs de mon enfance.
d) la folie la plus récente.
e) laisse-moi penser.
f) un bon livre.

Q#5
Quelles sont les qualités que tu cherches dans un époux / une épouse?
a) Quelqu'un de parfait.
b) Quelqu'un avec qui je serai content et quelqu'un qui pourrait me supporter financièrement.
c) Je ne pourrai pas me marier je n'ai confiance en personne.
d) Je suis content avec mon copain / ma copine.
e) Je vais le / la reconnaître quand je le / la trouve.
f) Quelqu'un de romantique, sincère, que j'aime et qui m'aime aussi.

Q#6
La fin de semaine tu aimes :
a)sortir au club de ton choix
b) faire tes devoirs et te préparer pour la semaine prochaine.
c) rester à la maison tout(e) seul(e).
d) arrêter au premier endroit que je vois.
e) laisser tes amis planifier quelque chose.
f) souper à la lueur d'une chandelle avec mon copain / ma copine.

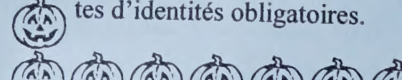
Q#7
La semaine avant ton anniversaire tu :
a) invites tout le monde à ta fête et décris spécifiquement les cadeaux que tu espères recevoir.
b) ne fais rien, ça fait une semaine que tout est organisé pour la fête, il te reste seulement à attendre.
c) ne fêtes pas ton anniversaire, t'as des souvenirs atroces de ton enfance que tu ne veux pas ramener à la surface.
d) décides de commencer les célébrations maintenant et tu appelles tous tes amis pour sortir avec toi.
e) n'y penses pas, il te reste encore une semaine entière.
f) réserves une table à un beau restaurant.

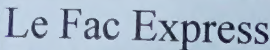
Si tu as répondu avec plus de :
A –Tu es exigeant. Tout doit aller comme tu le veux. Tu ressembles aux verbes en temps **impératif.**
B – Tu penses toujours au futur. Tu crois en tes buts. Tu ressembles aux verbes en temps **futur simple.**
C – Tu penses toujours au passé. Tu es rancunier. Tu ressembles aux verbes en temps **imparfait**.
D – Tu vies dans au moment présent. Tu ressembles au temps **présent.**
E – Tu remets tout à demain. Tu ressembles aux verbes en temps **futur proche.**
F – Tu es sensible et romantique. Tu es poète. Tu ressembles aux verbes au **passé simple.**



Quand? Le vendredi 29 octobre à 21h00
Où? King Edward Park (7708-85e Rue)
Coût? 3$ en avance, 5$ à la porte

Désolé, pas de mineures! Cartes d'identités obligatoires.





Faculté Saint-Jean
8406-91 rue, Edmonton, AB, T6C 4G9
Christian.tremblay@ualberta.ca
Tél. : 485-8633
www.fsj.ualberta.ca/animation/Fac-express.htm

Commentaires, questions, suggestions ou tout simplement pour soumettre un article, écrivez-moi, ça me fera plaisir de vous servir.

Volume III, numéro 2,
Novembre 2004

Le Fac Express

Journal étudiant de la Faculté Saint-Jean de la *University of Alberta*

ÉDITORIAL

Svp, pas d'alcool au volant!

Pendant une nuit, cet été à Sherwood Park, un garçon de 17 ans est mort en retournant à sa maison après une fête où il avait consommé de l'alcool. Il était en train de traverser une rue à pieds quand il a été frappé par une auto conduite par un homme ivre. C'est un peu ironique que quelqu'un qui ait marché à la maison après avoir consommé de l'alcool, soit mort à cause de quelqu'un qui a pris la mauvaise décision. Aujourd'hui, il y a des familles et des amis détruits par cet incident et leurs vies ne seront jamais les mêmes.

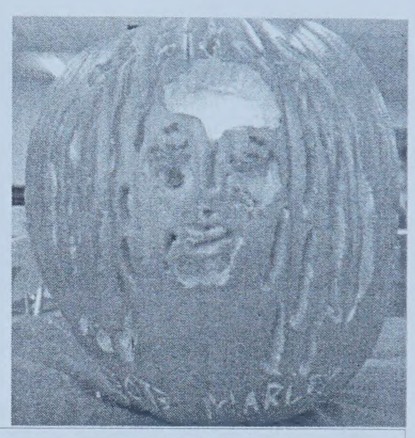
Malgré l'accident de ce garçon, mon ami Shawn, continue de conduire sous l'influence de l'alcool. Il y a trois semaines, Shawn, ivre, a décidé de conduire lui-même à ma fête. J'étais tellement fâchée parce qu'il faisait quelque chose de tellement idiot. Je lui ai dit plusieurs fois de rester chez-moi, parce que tout le monde sait que rien ne peut enlever les effets de l'alcool sauf le temps. Shawn est beaucoup plus grand que moi, alors je ne pouvais pas prendre ses clés, mais il y avait sans doute quelqu'un qui aurait pu le faire. Personne n'a réagit et après peu de temps il est parti sans que personne ne l'ait vu partir.

Je ne comprends pas pourquoi après avoir vu ce qui est arrivé au garçon de Sherwood Park, Shawn a décidé de conduire. Il est comme tous les autres personnes qui conduisent sous l'influence de l'alcool. Il a été confronté à propos de sa décision et il a dit qu'il « essaye d'arrêter ». C'est quoi ça « essayer d'arrêter »? Conduire sous l'influence de l'alcool est quelque chose que l'on fait ou l'on ne fait pas! Il n'y a pas de milieu comme quand on décide d'arrêter de fumer la cigarette. Chaque fois que Shawn ou n'importe qui conduit sous l'influence de l'alcool il risque les vies de tout le monde sur les routes; les vies de sa famille, ses amis et en plus la sienne. Quand est-ce que c'est assez? Peut-être quand il tuera quelqu'un sur la route ou quand il mourra? Quand il y a un accident qui a comme facteur l'alcool, c'est seulement la faute de la personne qui conduit ivre.

J'espère que la prochaine fois que Shawn conduira ivre, il arrivera à sa destination vivant. En plus, ami ou non, si j'apprends qu'il conduit sous l'influence de l'alcool, j'appelle la police.

Mercedes Olinyk

Éditeurs : Christian Tremblay et Suzie Beaulieu



Concours de décoration de citrouilles

Félicitations à l'équipe de Céline Gareau-Brennan et Sarah Green qui ont gagné le concours de décoration de citrouilles au Salon des étudiants avec leur citrouille « Bob Marley » (photo ci-haut)

Les meilleures choses à faire à Edmonton

Que vous soyez nouveaux dans la ville des champions, ou natifs de la région de la capitale, vous faites sûrement face à la même question. Soit : « qu'est-ce qu'il y a à faire dans cette ville? »

La région d'Edmonton, qui compte actuellement environ un million d'habitants, est la sixième plus grande région métropolitaine au Canada. Par contre, la tranquillité de la ville offre une alternative positive aux grandes villes comme Montréal et Toronto avec leurs coûts de vie élevés et leurs rues congestionnées. La nature calme de la ville peut donner la fausse impression qu'elle est ennuyante. Cependant, elle a plusieurs choses à offrir, si vous savez comment vous y prendre. Voici tant qu'à moi, quelques unes des meilleures choses à faire.

Le choix le plus populaire auprès des universitaires est bien entendu la Whyte. Localisée entre la Faculté Saint-Jean et le campus ouest de l'université, la 82e avenue offre des magasins originaux, des cafés intimes, et des bars séduisants.

*(suite en page 2: « **Edmonton** »)*

Le Fac Express

Volume III, numéro 2, Novembre 2004

Journal étudiant de la Faculté Saint-Jean de la *University of Alberta*

CHRONIQUE ENVIRONNEMENT

Prenez pitié de l'environnement...et de votre budget

Une nouvelle année scolaire a commencé et des milliers d'étudiants doivent se rendre à l'école. Ceux qui habitent à la Résidence Saint-Jean ou tout près du campus sont chanceux. Le restant d'entre-nous devons trouver des moyens de transport.
Je félicite ceux qui sont prêts à faire du vélo huit mois par l'année, l'hiver inclus, mais cela ne représente pas tout le monde. Considérons les alternatives. D'un côté, je vous présente l'automobile, et de l'autre, l'autobus municipal.
D'habitude, le parcours se fait beaucoup plus vite en auto qu'en autobus. Nous n'avons pas besoin d'arrêter de nombreuses fois pour embarquer des passagers et nous pouvons prendre un chemin plus direct.
Pourtant, l'autobus se révèle le meilleur choix. Comparez un coût de quelque mille dollars par année pour l'assurance de l'auto, l'essence et l'entretient régulier, à un prix de 432$ pour acheter des passes d'autobus pour huit mois. En plus, utiliser le transport public réduit les émissions de gaz à effets de serre, qui entraînent les changements climatiques. L'Alberta produit plus d'un quart des émissions du Canada.
Prendre l'autobus s'avère plus facile qu'auparavant. Le *Edmonton Transit System* (ETS) a récemment ajouté de nouvelles ressources et des liens utiles à leur site Internet. Vous pouvez non seulement trouver les horaires des différents parcours, mais aussi planifier votre trajet et même voir votre arrêt d'autobus.
Prenez donc un peu plus de temps et choisissez le transport en commun. Ayez pitié de l'environnement et de votre budget.

Références

Edmonton Transit System (ETS). Septembre 2004. 25 septembre 2004. http://www.edmonton.ca/portal/server.pt

«Émissions de gaz à effet de serre par secteur, 1998. » L'Atlas du Canada. 15 juin 2004. Ressources naturelles Canada. 27 septembre 2004. http://atlas.gc.ca/site/francais/maps/climatechange/atmospherestress

CHRONIQUE POLITIQUE

L'augmentation des Frais de Scolarité

Aujourd'hui en 2004 on entend souvent parler de l'augmentation du coût des frais de scolarité pour les étudiants au niveau post-secondaire. Ce n'est pas quelque chose que les étudiants ont inventé, c'est la réalité. Voici un exemple de cette augmentation : j'ai fait mes deux dernières années d'études dans un collège et d'une année à l'autre, mes frais ont augmenté d'environ trois cents dollars. Cette année, j'ai transféré à la *University of Alberta* et les coûts ont doublé; en effet, cette année j'ai payé 4909.04$ pour étudier à l'université. Les universités commencent à diviser notre société en deux : d'un côté les personnes qui ont les moyens et de l'autre ceux qui n'en ont pas. Alors, les moins fortunés ne peuvent pas avoir les emplois qu'ils veulent étant donné leur faible scolarité.
Notre gouvernement dit que nous avons une échelle sociale juste et nous remarquons que ce n'est pas le cas. Ce n'est pas juste que les jeunes ne puissent pas améliorer leur vie à cause de l'argent. Statistiques Canada donne un exemple de cette situation : « les étudiants de l'université peuvent s'attendent à payer en moyenne 7.4 % de plus pour leurs frais de scolarité ». L'augmentation la plus haute en quatre ans. Je trouve cela incroyable et injuste. Un autre exemple de Statistiques Canada est que de 1990/91 à 1999/2000 les coûts payés par un finissant ont augmenté 9.6% chaque année.
La question que je demande est quels jeunes âgés entre 18-25 ans peuvent payer ces frais lorsque cela monte et monte d'année en année? À mon avis, les coûts exorbitants reliés à l'éducation découragent les jeunes de continuer leurs études post-secondaires.

Carolyn Giroux

Edmonton

(suite de l'article en première page)

C'est l'endroit idéal où fêter après les examens ou prendre une bière entre amis.

Pour les amateurs de magasinage, vous être aux cieux au West Edmonton Mall qui est le plus grand centre d'achats et de divertissement au monde. Là, vous trouverez plus de 800 magasins, 110 restaurants, 19 cinémas, un hôtel, et les plus grands lac, parc d'amusement et piscine à vagues intérieurs au monde! Vous êtes sûrs de retourner avec quelque chose de spécial entre les mains, si vous ne vous perdez pas dans une des 58 entrées/sorties du complexe, bien entendu.

Si vous n'êtes pas du type de grande foule, vous voudriez peut-être considérer une visite à un des musées dont la ville est fière. Pour les mordus de l'art visuel, consultez la gallérie d'art qui se trouve au centre ville. Là, vous trouverez actuellement une collection de Alex Colville: Return. Si l'histoire vous intéresse, visitez le musée provincial de l'Alberta dont l'exposition « A Century Past: Refined Living in the New Alberta » qui a lieu actuellement. Les liste des autres musées à Edmonton comprend le musée John Walter, le Parc Fort Edmonton (saisonnier), le Conservatoire muttart, l'Odysseum, le musée albertain de l'aviation ainsi que le musée des chemins de fer de l'Alberta, et j'en passe. Si les musées vous intéressent, Edmonton, c'est la ville pour vous.

Pas de véhicule? Pas de problème! Le transport en commun de la ville se fera un plaisir de vous amener à votre destination pour la moindre contribution de deux dollars. Et, dites-vous que vous faites votre part afin de garder la ville belle!

Volume III, numéro 2,
Novembre 2004

Le Fac Express

3

Journal étudiant de la Faculté Saint-Jean de la *University of Alberta*

Camp F.U.N. 101, édition 2004

Le 17 septembre était un jour marquant pour tous. C'était le commencement d'une fin de semaine inoubliable.

Un groupe prodigieux d'élèves, la majorité composée des élèves de première année, se sont dirigés vers le camp He-Ho-Ha. Le premier soir nous avons eu un repas exquis. Il y avait un feu de camp à l'horaire, mais la pluie ne le permettait pas. Par contre, ceci n'était pas un embêtement puisque nous étions en grand nombre et très créatifs, et nous avons organisé une soirée de jeux et de conversations qui fut une réussite quand même.
Le samedi était une journée remplie d'informations pertinentes pour un étudiant d'université, mais aussi avec plusieurs activités de compétition en groupes. Le soir fut un spectacle incroyable de créations collectives au Fac Idol. Les gagnants étaient annoncés le matin suivant, et ce fut les Couche-Tards qui remportèrent le titre.
En plus, les points étaient compilés pour annoncer l'équipe gagnante de la fin de semaine, et encore les Couche-Tards ont réclamés le prix. Pour mettre fin à nos trois jours, il y avait des activités qui constituaient à signer des cartes de Noël, et des grandes affiches sur les dos de chacun.

Finalement, la fin de semaine tirait à sa fin. Heureusement, ceci ne fut pas triste car tous les nouveaux amis retournaient quand même ensemble. Je suis certaine que chaque participant pourrait attester aux nouveaux de l'année prochaine que le camp vaut la peine. Celui-ci crée de nouvelles amitiés qui seront peut-être permanentes, et sinon au moins vous en sortez avec des souvenirs sensationnels.

Lynn Sparrow

La richesse des pauvres

Les pauvres possèdent une fortune qui transcende la richesse supposée des nord-américains. Au lieu d'être matérielle, cette possession est plutôt culturelle et relationnelle, ce qui vaut amplement davantage. Cet été j'ai rencontré une telle richesse lorsque j'ai bâti des maisons au Mexique pour une semaine.
Les maisons que mon groupe ont construites n'ont pas été de grands exploits d'ingénierie. Au contraire, elles consistaient de quatre murs et d'un toit et avaient une dimension de douze pieds par douze pieds. Il s'agissait en fait, d'un édifice d'une seule salle qui servirait de local où coucherait, cuisinerait et vivrait une famille de cinq membres. Malgré les humbles conditions, les familles hôtesses étaient reconnaissantes et fières du nouvel ajout.. En retour pour notre travail, les mexicains ont rempli un de nos besoins : ils nous ont préparé un repas. Ce repas était, pour la grande majorité des familles, un sacrifice. Souvent, les salaires d'une semaine fournissaient la nourriture qui alimentait au moins quinze personnes en plus de leur famille; c'est un immense geste de générosité. En fait, être capable de nous offrir ce qu'ils pouvaient leur procurait de la joie.
Au Mexique, les nécessiteux sont prêts à sacrifier ce qu'ils ont pour donner davantage à un autre. C'est toutefois l'opposé chez leur deux voisins du nord : ceux qui possèdent considérablement sont très hésitants à partager leur opulence puisque ça réduit leurs propres bénéfices. Essentiellement, le problème nord-américain est l'égoïsme. Le jour où le nord-américain typique paralysera sa tendance à ne penser qu'à lui-même sera le début de son voyage vers la véritable richesse. Pour que ce voyage se déroule, il faut une attitude qui attribue la plus haute estime à tout autre être humain. Une telle attitude vaut infiniment plus que n'importe quelle possession matérielle, et c'est aussi là où se trouve la richesse des pauvres.

Krista Zeman

Participer au Programme de Bourses d'été de langues (PBEL)

Chaque année le gouvernement canadien nous donne la chance, comme étudiant, de participer à une immersion française extraordinaire! C'est non seulement la chance de visiter une autre province, mais aussi de recevoir une éducation gratuite ainsi que des crédits pour l'école.
Les programme de langues se déroulent pendant les sessions de printemps ou d'été donc, nous avons l'opportunité de travailler et de gagner de l'argent au début ou la fin de nos vacances. La bourse que nous recevons du gouvernement est de 1775.00$ ce qui couvre la scolarité, les repas et l'hébergement. Nous avons aussi le choix de séjourner en résidence ou avec une famille d'accueil (dépendamment de l'institution d'accueil). Peu importe le choix que nous faisons, notre usage du français s'améliorera.
Les cours de français sont intensifs et durent cinq semaines. Ne vous inquiétez pas! Il y a trois niveaux différents offerts dans toutes les universités. Une fois le test de placement fait, nous sommes placés dans le niveau qui nous convient. En outre, nous pouvons prendre part à des ateliers pour occuper nos journées avec des activités utiles. À la fin de cette expérience éducative, nous serons beaucoup plus fort à communiquer, écrire et lire dans la langue française.
Le Programme de Bourses d'été de langues est en plus qu'un séjour éducatif. Pendant les fins de semaines, nous partons en excursion touristique. Parmi nos destinations, nous avons l'opportunité de découvrir d'autres villes, des lieux historiques, et des parcs nationaux. Alors, la PBEL est éducatif et amusant.

Nous devons prendre le temps, pendant la pause de Noël, de nous inscrire au Programme de Bourse d'été de langues. Ceci nous donne la chance d'approfondir notre connaissance de la culture et de la langue française et c'est pratiquement gratuit.

*(suite en page 4: « **PBEL** »)*

Le Fac Express

Volume III, numéro 2, Novembre 2004

Journal étudiant de la Faculté Saint-Jean de la *University of Alberta*

PBEL

(suite de l'article en page 3)

Il faut que les étudiants profitent de ses bourses du gouvernement pendant qu'elles sont encore disponibles. Nous ne risquons beaucoup, ne perdons rien, et gagnons tout.

Pour plus d'information visitez le site http://www.cmec.ca/olp/index.html ou allez voir Danielle Nantel au Centre d'enseignement et de recherche en français (CERF) au 2-74 de la Faculté Saint-Jean. Certaines institutions, comme la Faculté Saint-Jean, offre aussi l'opportunité de travailler en français dans la ville où se déroule le PBEL après les cinq semaines du programme.

Katie Flynne

ACTIVITÉS À NE PAS MANQUER

Conférence en études canadiennes
Conférence du Professeur Jules Duchastel à 19 h 30 au Grand Salon du Centre Saint-Jean le 16 novembre.

Débat sur les élections axé sur les frais de scolarité
Le jeudi 18 novembre à midi, il y aura un débat à l'auditorium concernant les élections provinciales albertaines. Le débat sera axé sur les frais de scolarité. Je vous invite à y assister.

Soirée Casino
Au Grand Salon du Centre Saint-Jean à 20h le vendredi 19 novembre. Tenue de soirée requise.

Café-rencontre entre le Doyen
De 11h30 à 12h30 au Salon des étudiants le mardi 23 novembre. Thème du café-rencontre: le jumelage d'étudiants à un mentor travaillant dans une entreprise francophone. Café et desserts gratuits.

Café philosophique
À midi au Salon des étudiants sur le thème des préjugés culturels. Café et desserts gratuits.

L'automne

L'automne. Ce mot signifie d'habitude le commencement de l'école pour de nombreux jeunes. Pour beaucoup, avec le mot « école » vient le mot « stress » aussi. Il faut acheter des livres chers, beaucoup de provisions et des tas de devoirs arrivent en vague. Qu'est-ce qu'on peut faire pour soulager ce stress pénible? Je pense que le mot automne peut nous amener des suggestions.
Quand je pense au mot automne, automatiquement j'ai une image de beauté dans ma tête. Les feuilles rouges, jaunes et oranges tombent partout, laissant une grande variété des couleurs tout autour de nous. Au sein des semestres, je trouve qu'on devient trop occupé avec nos études et qu'on ne prend pas le temps pour nous-mêmes. La saison d'automne est parfaite pour se promener à côté de la rivière, faire du jogging dehors, porter des chandails confortables et en général, profiter de la vie qui nous entoure.
Si on se donne le temps de prendre une petite pause de l'école et de relâcher et de bénéficier de la beauté de l'automne, je pense qu'on pourrait diminuer les sources de stress qui nous attaquent. Donc, le mot automne est plus que le commencement de l'école. De temps en temps on doit réfléchir à ces choses dans la vie. Il ne faut pas oublier de profiter de notre jeunesse parce que c'est aussi important que les études.

Kathryn Lemire

Qu'est-ce que vous attendez? Dansez !

Il est difficile de préciser l'année exacte ou les êtres humains ont commencé à danser. Malgré cela, la danse a toujours été considérée comme une série de mouvements intimes et expressifs. De plus, elle crée un lien commun entre les cultures. Non seulement est-ce un phénomène de communication universel, mais aussi un passe-temps et un moyen de se divertir. Mais la danse, c'est pour qui? Peu importe l'âge, l'intérêt ou les habiletés, il y a plusieurs types de danses pour satisfaire tous les goûts. C'est pourquoi la danse est retrouvée sous différentes formes dans la société.

En ce moment, la danse est un sujet de plus en plus discuté dans notre société. Nous trouvons toutes sortes d'occasions pour incorporer la danse dans notre vie soit à un mariage, à une remise de diplôme, à un festival, etc. Mais il est important de trouver le style de danse qui vous intéresse afin de l'apprécier. Si la danse récréative est votre préférence, alors le *fox-trot*, la *claquette*, le *jazz*, le *salsa*, le *country*, la *danse du ventre*, le *break-dance* ou le *hip-hop* sont des options possibles. Sinon la danse classique comme le *ballet* ou la *danse sur glace* seront d'autres choix convenables. Pas surprenant que ce soit populaire car lorsqu'on danse, on apprend à se connaître et on établit un lien intime avec les autres. Ainsi, la danse s'est transformée rapidement en un loisir.

Enfin, la danse a suivi un processus d'évolution jusqu'au point d'être accessible à tous. Malgré cela, certains individus préfèreront regarder une vidéo au lieu d'aller danser. Ainsi, il y a une collection de films dont le sujet principal est la danse; *Grease, Dirty Dancing, Center Stage, Chicago, Lord of the Dance, You got Served*, des vidéos de chorégraphie et encore plus… Et pour perfectionner vos aptitudes dans la danse, des cours sont offerts partout en ville. À l'Université de l'Alberta il y a une trentaine de choix de cours de danse qui s'offrent pendant toute l'année scolaire à un prix abordable (voir le « Activity Guide » de *Campus Recreation*). C'est motivant et c'est un excellent exercice. Alors, n'hésitez pas et allez danser!

Christiane Bégin

Volume III, numéro 2,
Novembre 2004

Le Fac Express

Journal étudiant de la Faculté Saint-Jean de la *University of Alberta*

CHRONIQUE CINÉMA (1)

Critique du film « The Butterfly Effect »

Après avoir vu le film L'Effet papillon (*The Butterfly Effect)*, les idées principales continuent à rouler dans ma tête. C'est rare qu'un film nous choque et nous surprend. *L'Effet papillon* est un film extrêmement original et créatif. Les directeurs jonglent avec le temps d'une manière fascinante, et ils nous offrent une nouvelle perspective sur le pouvoir de la mémoire. C'est un film où l'ordre des évènements n'est pas respecté et on doit le regarder soigneusement pour ne pas être perdu.

Ashton Kutcher joue le rôle d'Evan, le personnage principal, qui se bàt avec les souvenirs douloureux et choquants de son enfance. Quand il était petit, Evan supprimait de son esprit les souvenirs les plus pénibles. Suivant la suggestion d'un docteur, il tenait un journal contenant les pensées de son enfance. À l'université, il relit son journal intime dans un effort de se souvenir des pièces qui manquent au casse-tête de son passé.

Il découvre qu'il a un pouvoir bizarre : il peut retourner dans le passé, et exister dans le corps de la version plus jeune de lui-même. Il peut changer les décisions qu'il avait prises. Chaque fois qu'il va dans le passé, il essaie de renverser les évènements pour améliorer l'avenir des individus qu'il aime. Mais quand il retourne au présent, il découvre généralement qu'une action faite dans le passé a transformé sa vie au présent amplement plus qu'il ne le prévoyait et que les conséquences ne sont jamais ce qu'il souhaitait.

Pendant ce film, on saute constamment du passé au présent et on ne peut jamais prévoir ce qui va se passer. Si vous voulez regarder un film qui vous fascine, qui vous embrouille et qui vous intrigue, alors c'est un film pour vous!

Carmen Olsen

CHRONIQUE CINÉMA (2)

Critique du film « Battle Royale »

Le film « Battle Royale » est un film très original. L'idée centrale est tellement unique, chaque situation présentée est quelque chose de choquant. En gros, il y a une classe d'adolescents qui est sélectionnée pour participer à une *Bataille Royale*, c'est un acte qui a été passé par le gouvernement parce que les enfants étaient en anarchie totale. Cet acte dit que chaque année une classe doit être transportée à une île où les élèves doivent s'entretuer jusqu'à ce qu'il n'y ait qu'un dernier survivant qui sera alors proclamé le ou la champion(ne) de la *Bataille royale*.

Ce film est une critique de notre société. Les adultes ne pouvaient pas contrôler les enfants, alors ils ont inventé un acte destructif et cruel. Bien sûr, ce n'est pas vraiment réaliste, mais on peut quand même se demander à quel point dans notre société on doit commencer à s'inquiéter de quels genres d'actes pourraient être appliqués parce qu'on n'arrive pas à contrôler un certain groupe d'âge, ou un certain groupe culturel?

« Battle Royale » n'est pas un film destiné à tout le monde, c'est incroyablement violent et ce n'est pas un film qui vous rend heureux à la fin. Le film se déroule très rapidement après que la "bataille royale" ait commencée, et c'est presque comme si notre tête est bombardée d'images grotesques et brutales d'élèves qui tuent leurs anciens amis. Malgré toute la violence, le film est excellent, on se demande cette situation pourrait arriver, et à ce que nous ferions dans une telle situation. J'ai beaucoup aimé ce film à cause de l'histoire obscure qui est racontée, des scènes de combat élaborées entre les enfants, et des petits détails de la *Bataille royale* comme quelle sorte d'arme chaque enfant reçoit et comment elles sont utilisées. Je recommande ce film aux personnes qui aiment les films indépendants et sombres.

Kate Oxenford

CHRONIQUE CUISINE

Un dessert délicieux

J'aimerais vous présenter à un des meilleurs bars laitiers qu'on puisse trouver à Edmonton : « The Marble Slab Creamery ». Une nouveau service sur l'avenue Whyte, ce bar a ouvert ses portes en 1983 et a maintenant plus que 375 succursales à travers la monde. Ce qui distingue ce bar laitier des autres est qu'on y fait sa propre crème glacée et son propre cornet chaque matin. Ils offrent plus de 20 saveurs de crème glacée, comme fraise, noix de coco, chocolat et gâteau. De plus, ils ont des mélanges (« mixers » de bonbons et de biscuits qu'ils mélangent avec la crème glacée de votre choix. Leur originalité provient de leurs mélanges faits à la main. Chaque employé a deux ustensiles avec lesquels ils travaillent pour mélanger : une cuillère de crème glacée et un couteau spécial. En utilisant les ustensiles, les employés placent une grande portion de crème glacée sur une dalle de marbre. Ensuite, ils ajoutent une cuillerée de « mixers ». Peu importe votre choix, le processus est le même : la crème glacée est aplatie et le « mixer » est placé au milieu.

Après une attente d'environ 2 minutes pour qu'ils puissent mélanger votre choix, la crème glacée sera prête. Il reste juste à choisir le cornet. J'ai aimé le cornet trempé dans le chocolat blanc, mais il y a aussi le cornet trempé dans le chocolat brun avec des morceaux de chocolat qu'il faut aussi essayer. Finalement le temps de déguster la crème glacée arrive mais préparez-vous à payer plus de quatre dollars pour votre gâterie savoureuse. Aussi, soyez patient, parce que c'est très possible que vous ayez à attendre en ligne pour au moins 15 minutes pour y goûter!

Le Fac Express

Volume III, numéro 2,
Novembre 2004

Journal étudiant de la Faculté Saint-Jean de la *University of Alberta*

CHRONIQUE PLEIN AIR

La raison d'être de l'hiver

J'ai trouvé la raison pour laquelle nous avons des hivers interminables ici en Alberta. C'est pour garantir une saison inoubliable à la station de sports d'hiver de Fernie, en Colombie-Britannique. C'est un coin de notre pays très vaste qui contient des montagnes gigantesques, une nature attirante et de la neige angélique.

Fernie est une station de ski et de planche à neige. C'est un endroit dans les montagnes Rocheuses et celles-ci sont absolument colossales. Il y a cinq sous-bois ouverts où les gens peuvent skier parmi les arbres. Ce n'est pas toutes les stations de ski qui sont assez grandes pour supporter cinq sous-bois et plus d'une centaine de pistes numérotées.

La nature dans les Rocheuses est séraphique. Les conifères sont tellement hauts et toujours saupoudrés de neige. De plus, les oiseaux volent parmi les milliers de branches qui constituent un merveilleux paysage. Si vous êtes assez tranquille, vous pourrez certainement voir des animaux avec lesquels vous partagez les montagnes. C'est paisible d'être là avec les hiboux, les animaux et la végétation qui vous ensorcèlent.

L'aspect qui attire la plupart des touristes à Fernie est la neige. Il se trouve qu'elle est toujours poudreuse et de plus, si vous êtes chanceux et qu'il neige pendant votre visite, c'est certain que vous verrez des flocons énormes qui sont tout autant attirants qu'élégants.

Fernie est un endroit magique. S'il arrive que vous vous sentiez perdu dans un hiver infini au Canada, vous devez aller visiter cette place surnaturelle. Les montagnes, la nature et la neige vont certainement vous convaincre qu'il y a des alternatives à l'hibernation pendant cette saison.

Paul Tonita

CHRONIQUE SPORTIVE (1)

Le soccer à la U of A

L'Université d'Alberta, dans le domaine sportif, est classée parmi les meilleures universités au Canada.


Hilaire Kamdem, attaquant des Golden Bears

Cette domination est due aux grandes performances des athlètes, dans différentes disciplines individuelles ou en équipe. L'année dernière elle a remporté des médailles d'or, de bronze et d'argent pendant les jeux universitaires lors des finales de soccer masculin, rugby féminin, et hockey féminin, pour ne citer que ceux-là.

L'Université de l'Alberta est un lieu d'excellence pour tout sportif désirant avoir une carrière étincelante et un encadrement technique adéquat. C'est le lieu d'explosion des véritables talents de demain.

Des infrastructures de hauts niveaux sont à la disposition de tout un chacun, ce qui permet aux athlètes de travailler individuellement pour repousser leurs limites, et de toujours tendre vers la perfection. Effectivement, le travail est la clef du succès en toute chose. Rien n'est impossible pour ceux qui travaillent dur.

Hilaire Kamdem

CHRONIQUE SPORTIVE (2)

Le frisbee ultime à la U of A

Saviez-vous qu'il y a des équipes de frisbee ultime à l'Université d'Alberta? Cet automne les équipes participeront à deux importants tournois de frisbee: L'U.H.F. et la compétition nationale!

Le tournoi U.H.F.

Le tournoi U.H.F. était une sorte de pratique avant le tournoi national et il y avait plus de 42 équipes dans le groupe B (groupe compétitif), 15 équipes dans le groupe A (groupe très compétitif), et 20 équipes dans le groupe C (groupe récréatif). Pour suivre l'idée bohémienne du frisbee, plusieurs membres des équipes féminines et masculines ont décidé de faire du camping dans un terrain à l'extérieur de la ville, après avoir conduit pendant 10 heures jusqu'à Vernon. La représentante de l'équipe féminine de l'Université de l'Alberta, Nancy Cavalier, nous a dit qu'elle avait monté sa tente dans la nuit et ensuite elle s'était réveillée et elle avait trouvé « une énorme flaque au milieu de la tente ». On peut alors voir que le camping n'a pas marché pour tous les membres du club et il y en a plusieurs qui ont loué des chambres dans des hôtels de la ville.

La compétition nationale

Prochainement, les équipes iront au concours national du 15-17 octobre. L'équipe féminine de l'université aspire à gagner le titre national pour la quatrième fois. L'équipe des hommes était deuxième l'année dernière et l'équipe mixte était en troisième place dans leur division. Cette année, le tournoi national des équipes universitaires sera à Hamilton en Ontario. Les membres de l'administration reçoivent de l'aide financière pendant l'année, et ainsi ils peuvent subventionner les voyages des équipes à l'automne. Nous souhaitons bonne chance à nos équipes de frisbee contre les autres universités!

Cailey Renaud

COURRIER DU CŒUR

L'âme sœur

Chère Docteure amour,

Je suis en amour pour la première fois de ma vie. Mon âme sœur est parfait! Il est intelligent, créatif, palpitant, comédien, généreux ; il est un véritable « Prince Charmant ». Auparavant, tous les hommes avec qui j'ai sorti étaient tellement énervants et totalement pitoyables. Ils n'avaient pas d'humour et ils étaient absolument sots! D'être en leur présence était extrêmement pénible. Cependant, ils étaient masculins et attirants, mais de dire qu'ils étaient plaisants serait une injustice. Mon prince a, comme je vous déjà décrit, une personnalité attirante. Cependant, il y a un problème : il est totalement hideux! Les vêtements qu'il porte sont si affreux qu'ils donnent la nausée. Ses cheveux ont tellement besoin d'une coupe que je crois qu'il y a des animaux qui y habitent, et sa peau est criblée d'acné horrifique. J'ai déjà essayé de l'aider en offrant de l'amener magasiner, et de l'amener chez le coiffeur, mais il a refusé et a insisté qu'il n'y avait pas de problème avec sa garderobe et son style en général. La semaine prochaine nous sommes supposés de souper chez mes parents. Ils n'ont pas encore rencontré mon chum et je suis effrayée qu'ils le juge. Je ne veux pas que mes parents ou même mes amis pensent que j'abaisse mes valeurs. J'ai besoin de vos conseils! Est-ce que c'est juste de tenter de changer mon âme sœur pour son intérêt?

Désespérée

Chère Désespérée,
Premièrement, ne vous inquiétez pas de ce que vos amis et votre famille pensent. s'ils vous aiment et vous acceptent, ils vont remarquer que vous êtes transportez de joie avec votre nouvel amour et ils vont être contents pour vous. S'ils ont un vrai problème avec l'apparence de votre chum, c'est qu'ils sont des personnes très superficielles et peut-être il faudrait reconsidérer votre amitié avec ces personnes.
Ce qui me trouble le plus dans votre lettre, c'est le fait que vous voulez modifier l'apparence de votre copain, et cela m'indique que vous n'êtes pas tout à fait satisfaite avec cet homme. Peut-être que le problème est avec vous et pas avec votre famille et vos camarades. Il faut que vous réévaluiez ce que vous valorisez dans une relation. Évidemment, vous voulez quelqu'un d'amusant, d'intelligent et de chaleureux, mais c'est possible que l'apparence physique soit plus déterminante que vous ne l'aviez pensé. Il faut se souvenir qu'il n'est pas nécessaire de choisir entre l'intelligence et la beauté, mais il est toujours possible de profiter des deux si l'occasion se présente. Vous devez vraiment reconsidérer si vous êtes en amour avec la personne ou seulement avec quelques-unes de ses qualités. Si vous décidez que son apparence présente est un problème insurmontable, ne soyez pas découragée! Votre rapport avec cet homme est une bonne expérience et vous aller apprendre beaucoup au sujet des qualités que vous désirez dans un prétendant.

Bonne chance!!

Bonjour Docteure Amour,

Je suis une élève à l'école secondaire. Je suis une bonne étudiante, je travaille très fort et mes notes reflètent mes efforts. Il y a quelques mois j'ai eu 17 ans, mais cela n'empêche pas mes parents d'être encore stricts avec moi. Par exemple, ils ne me laissent pas sortir pendant la semaine comme le font les parents de mes amis à l'école. Quand ils me laissent sortir pendant la fin de semaine ils me disent que je dois rentrer à 10h00 du soir. Je suis très responsable et ils n'ont aucune raison de me garder à la maison comme une prisonnière.
Avec tout ça, il y a un garçon à l'école qui s'appelle Mathieu qui m'intéresse. Récemment, il m'a dit qu'il m'aimait aussi. Évidement, je veux sortir avec lui. J'ai essayé de parler avec mes parents mais ils ne réagissent pas! Je veux déménager quand j'aurai fini mes études, mais cette idée pose un autre problème : si je déménage avant que de terminer mes études, ils ne paieront pas mon éducation post-secondaire. Ils sont tellement injustes.
De plus, je ne pense pas que la situation sera mieux quand je serai majeure, non plus. Mes amis me disent que mes parents sont inacceptables et que je dois appeler les services sociaux parce qu'ils abusent de leurs pouvoirs. Je veux aller à l'université, mais je sais que si je reste avec mes parents jusqu'à la fin de mes études je deviendrai folle. J'aime mes parents, mais je ne peux pas survivre un jour de plus dans leur prison. J'ai besoin d'aide rapidement. Au secours!

Toute seule

Chère Toute seule,

Je comprends ta situation et je sais que c'est un grand problème parce que tu veux une vie sociale, mais en même temps, tu ne peux pas en avoir une. Ce que je te suggère de faire c'est de continuer à suivre les règlements de tes parents. Si tu fais cela, tes parents vont voir que tu es responsable et que tu sais comment agir comme correctement. Ils vont probablement avoir plus confiance en toi. Je pense que tu peux encore sortir avec Mathieu pendant la journée ou même pour le souper et aller voir un film après.

Selon moi, il est très important d'aller à l'université et de rester avec tes parents même avec leurs règles strictes, à moins bien sûr, que tu puisses payer tes frais de scolarité toi-même. Je sais que tu penses que ça serait beaucoup plus amusant de déménager quelque part d'autre pour la liberté, mais ça peut être difficile de faire ça aussi. Penses aux avantages avec tes parents : il y a un logement, la nourriture et ils seront là pour t'aider. En plus, ils vont payer pour ton éducation. Tu es responsable et je sais que tu vas trouver une bonne solution. Bonne chance!

Le Fac Express

Volume III, numéro 2,
Novembre 2004

Journal étudiant de la Faculté Saint-Jean de la *University of Alberta*

JEU

Qui suis-je?

Née en 1982, je suis l'aînée d'une famille de six enfants. Depuis que je suis petite, la musique m'entoure. Ma mère était pianiste, et mon père était un mélomane à la discothèque bien garnie.

Quand j'avais quatre ans, j'ai commencé des cours de théâtre, et quand mon professeur m'a entendu chanter, il m'a encouragée à suivre ce talent. En 1998, les Productions Guy Cloutier ont recruté le réalisateur Nick Carbone en vue de préparer mon premier enregistrement. En 1999, mon premier album « Etc... » est sorti. Peu longtemps après la sortie de l'album, Luc Plamondon et son équipe m'ont demandé de joindre la tournée de « Notre-Dame de Paris » en alternance avec Marie-Ève Janvier dans le personnage de Fleur-de-Lys. Avec les succès radio comme « Folle folie » et « Encore plus fort », « Etc… » a vendu plus de 100 000 exemplaires en quelques mois et a gagné deux trophées Félix (incluant la Révélation de l'année 2001) et deux nominations au gala des Junos.

En 2003, l'enregistrement de mon deuxième album « La vie qui danse » (en collaboration avec Fred St-Gelais, du groupe Hépatite B), est sorti. J'ai aussi participé à la seconde édition des Divas du Québec en 2003. Mon premier extrait « Suivre l'étoile » est accompagné d'une vidéo réunissant mon petit frère Samuel, ma sœur Marie-Eve et plusieurs de mes amis.

Ma chanson préférée à chanter est « Knockin' On Heaven's Door », et je la chante depuis longtemps en public et je l'ai intégrée à mon album pour mon père, qui est un grand fan de Bob Dylan.

Réponse : Gabrielle Destroismaisons



LA DICTÉE DES AMÉRIQUES 2004

L'ACFA régionale d'Edmonton vous invite à participer à la douzième édition de la Dictée des Amériques, dans les catégories junior et senior qui aura lieu le **samedi 6 novembre 2004 à 13h à la salle 101 de la Faculté Saint-Jean**

La Dictée des Amériques se veut davantage qu'un simple concours d'orthographe, cette compétition vise à encourager l'excellence tout en générant une nouvelle source de motivation pour tous ceux et celles qui ont à cœur le rayonnement de la langue française.

La catégorie junior comprend tous les jeunes qui auront moins de 19 ans au 31 mars 2005
La catégorie senior comprend tous les autres jusqu'à 99 ans.
Éligibilité : avoir la nationalité canadienne.

À gagner: Des dictionnaires, des manuels de référence Bescherelle.
Et pour le champion ou la championne de l'Alberta (Junior et Senior), un voyage a Québec afin de participer à la grande finale de cette compétition d'orthographe qui se en avril 2005! À cette occasion, les finalistes des trois Amériques, de l'Europe et de l'Afrique se partageront plusieurs prix au cours d'une joute orthographique qui sera retransmise à l'échelle mondiale via TV5.

Pour vous inscrire, (c'est gratuit), veuillez communiquer avec Marianne Tremblay au 469-4401

Pour en savoir plus sur la Dictée des Amériques, édition 2004, visitez le site www.dicteedesameriques.com

Bistro de la SEP

Venez prendre un verre (18 ans et plus seulement)
La SEP organise un Bistro de 16h à 19h (4 à 7) au Salon des étudiants le jeudi 25 novembre. Bière, vin et autres boissons pas chères!

Élections provinciales

Ça y est! La campagne d'élection albertaine est déclenchée. Parce que ça vous concernent comme étudiants, informez-vous et allez voter le 22 novembre prochain!

Pour plus d'informations du où et comment voter et pour connaître les plateformes des partis politiques, consultez le site d'Élection Alberta :
http://www.electionsalberta.ab.ca

Le Fac Express
Faculté Saint-Jean
8406-91 rue, Edmonton, AB, T6C 4G9
Christian.tremblay@ualberta.ca
Tél. : 485-8633
www.fsj.ualberta.ca/animation/Fac-express.htm
Commentaires, questions, suggestions ou tout simplement pour soumettre un article, écrivez-moi, ça me fera plaisir de vous servir.

Volume III, numéro 3,
Novembre 2004

Le Fac Express

Journal étudiant de la Faculté Saint-Jean de la *University of Alberta*

ÉDITORIAL

De quel Canadien célèbre avez-vous honte?

La compétition de Radio-Canada (en fait CBC), «The Greatest Canadian», a inspiré un Canadien à créer sa propre compétition, «The Most Embarrassing Canadian». Dans cette compétition, au lieu de voter pour le Canadien qui a le plus d'impact, on vote pour celui de qui on a honte.

L'objectif de ce site est de se moquer des Canadiens, et en même temps, de faire un commentaire sur la compétition de Radio-Canada. C'est impossible de gagner cette compétition, sans être populaire avec les jeunes de 15 à 25. La cause de cela est que la plupart des votes sont soumis par Internet. Les gens plus âgées passent moins de temps sur l'Internet, et comme résultat, ce n'est pas probable qu'ils voteraient. À cause de cela, c'est impossible d'être voter «Greatest Canadian» si vous n'êtes pas populaire avec les jeunes. Ce fait explique pourquoi des personnages comme Don Cherry peuvent être troisième dans le concours.

Ce que je trouve intéressant est que le nom de Don Cherry apparaisse sur les deux listes. Le site de Radio-Canada énumère ses accomplissements en tant qu'un entraîneur, joueur de hockey, et comme hôte de «Hockey Night in Canada». Le deuxième site le critique pour être trop franc, et pour insulté les Franco-Canadiens et les Européens qui jouent dans La Ligue nationale de hockey.



Un autre Canadien qui honore les deux listes par sa présence est Pierre Elliot Trudeau. Sa femme, Margaret Trudeau l'accompagne sur la liste de honte. Elle est là grâce à une nuit qu'elle a passé avec les musiciens du groupe, Rolling Stones. Son comportement n'était pas acceptable pour l'épouse du Premier Ministre.

Il y a quand même des Canadiens sur la liste qui méritent d'y être. Par exemple, Ernst Zundel et Jim Keegstra, deux hommes canadiens racistes. Keegstra a enseigné aux élèves dans ses cours d'histoire que l'holocauste ne s'est jamais produit. Zundel est un antisémite connu qui a les mêmes croyances que Keegstra et fait face à la déportation pour ses activités pro-nazi. Autres noms sur la liste sont celui des politiciens, chanteurs, acteurs, et athlètes. Quelques politiciens sont Gordon Campbell, sur la liste car il a conduit sous l'influence de l'alcool quand il était à Hawaii. Aussi, Ralph Klein, pour abuser verbalement les hommes sans foyer, et Svend Robinson, pour voler des bijoux et le blâmer sur le fait qu'il était trop stressé. Autres politiciens incluent Hedy Fry, Jean Chrétien, Adrienne Clarkson, et Sheila Copps.

Si vous voulez voter pour quelqu'un qui n'est pas un politicien, vous avez un tas de choix. Avril Lavigne, Todd Bertuzzi, William Shatner, Keanu Reeves, Jim Carrey, Cory Hart, Alanis Morrisette et Marty McSorely ne sont que quelques noms qui accompagnent Céline Dion sur la liste de 84 Canadiens.

En somme, le concours de «The Most Embarrassing Canadian» est une blague, mais il a quand même plus de crédibilité que le concours de Radio-Canada, car il n'y aucune personne sur la liste qui ne mérite pas être là.

Les deux concours peuvent être trouver dans Internet à www.cbc.ca/greatest et www.airenet.com/thelazyk/TMECIntro.htm, respectivement.

Megan Cleaveley

Éditeurs : Christian Tremblay et Suping Song

Le Fac Express

Volume III, numéro 3, Novembre 2004

Journal étudiant de la Faculté Saint-Jean de la *University of Alberta*

CHRONIQUE POLITIQUE

Le Canada et la monarchie

Ici à la Faculté Saint-Jean, de temps en temps, j'entends des commentaires négatives envers notre système de gouvernement canadien, laquelle est une monarchie constitutionnelle sous sa Majesté Elizabeth II. De surcroît, j'entends parfois parler de la proposition de John Manley, ancien vice-premier ministre sous Jean Chrétien et ancien ministre des finances, que le Canada ferait mieux de devenir une république. C'est-à-dire, un pays indépendant avec un président.

Il me semble que ces idées de Manley sont acclamées surtout par certains francophones qui ont une rancune historique envers les Britanniques. Il se peut que cette raison explique pourquoi j'entends parfois ces idées, ici, à la Fac. Il est évident que sa Majesté la reine Elizabeth est plus aimée par la plupart des Anglo-Canadiens, surtout dans l'Ouest du Canada, que par la plupart des Franco-Canadiens. Si ma supposition est fausse, pourquoi pendant les visites de la reine au Canada, rend-elle visite à chaque province et territoire sauf le Québec? Certainement que les francophones surtout au Québec, plus que les anglophones n'importe où, sont plus prêts à acclamer les idées d'une république. Le but de ce texte d'opinion est de tenter de convaincre tout le monde que le Canada doit demeurer un pays sous la monarchie britannique.

Premièrement, le Canada est toujours une monarchie de quelque genre. La colonie de la Nouvelle France était une monarchie absolue sous les rois français ensuite remplacée en 1763 par la monarchie constitutionnelle du Royaume-Uni. Même avant l'arrivée des Européens, les Amérindiens tels que les iroquois, hurons et autres avaient une politique similaire à la monarchie. Certainement, cette idée de demeurer loyal à la monarchie est ce qui sépare historiquement notre identité canadienne des États-Unis. Par exemple, pensez à la guerre d'indépendance américaine en 1775-83 et à la guerre du Président Madison en 1812-13. Pourquoi aujourd'hui, voudrions-nous changer une bonne idée qui fait partie de notre identité canadienne et aussi fonctionne bien?

Deuxièmement, un gouvernement monarchique constitutionnel est historiquement supérieur à un gouvernement républicain. Il est intéressant de noter que tous les pays d'aujourd'hui qui sont sous la monarchie de la reine Elizabeth II demeurent stables et prospères. Aussi, la Grande Bretagne est l'exemple de stabilité en Europe depuis la victoire de William d'Orange en 1688-89. Depuis cette année-là, la Grande Bretagne n'a jamais produit un dictateur contrairement aux autres pays européens sans monarchies constitutionnelles. Sans doute, presque tous les pays du monde qui sont républiques ont une histoire de violence et d'instabilité. Par exemple, les systèmes gouvernementaux de la France et des États-Unis, deux pays républicains bien connus, sont nés à partir de la violence. Par la suite, la France a eu quatre révolutions en 1789-1815, 1830, 1848 et 1871. De surcroît, les pays africains et asiatiques qui ont quitté le Commonwealth, afin de devenir des républiques, sont devenus instables. Donc, il est évident que la monarchie britannique est meilleure que le système républicain parce qu'il est le plus stable.

En terminant, la monarchie constitutionnelle sous la Grande-Bretagne est la meilleur option pour le Canada à cause des raisons affirmées au-dessus. Aussi, la proposition de Manley que le Canada ferait mieux de devenir une république est mal pensée. Nous sommes toujours sous une monarchie qui fait partie de notre identité canadienne. De surcroît, je voudrais voir les gens être fiers de l'histoire de stabilité que ce système de gouvernement a créé.

James Restall

CHRONIQUE CINÉMA

Les Triplettes de Belleville

Quand une de mes amies m'a recommandé le film « Les Triplettes de Belleville », ma première réaction était de rire. Nous sommes des étudiants à l'université, nous sommes trop âgés pour regarder les dessins animés. Mais après un peu de temps, j'ai décidé de le regarder, et j'étais vraiment surprise.

Le film commence avec un garçon orphelin, Champion, et sa grand-mère. Quand la grand-mère, Madame Souza, lui achète un tricycle, une manie pour le vélo commence pour Champion. Des années d'entraînement plus tard, Champion gagne la chance d'aller au Tour de France. Là, Champion et un groupe d'autres concurrents sont enlevés et apportés à Belleville par la Mafia française. Accompagné par son chien Bruno, Madame Souza voyage à Belleville, où elle rencontre les triplettes de Belleville, un groupe de vieilles chanteuses. Madame Souza se joint au groupe, et les quatre vieilles femmes ont un plan pour sauver son petit-fils.

« Les Triplettes de Belleville » est un film très bizarre. Une des choses, dont je me suis aperçue dès le début, est qu'il y a très peu de dialogue. Il y a des phrases dispersées dans le film, mais la plupart du temps il y a seulement de la musique. Cependant, ce n'est pas une mauvaise chose. De plus, l'animation est comme les dessins animés de notre enfance. Ce n'est pas comme « Shrek » ou « Finding Nemo » du tout.

En somme, le film était agréable. C'est un peu étrange, mais si vous aimez les films qui sortent un peu de l'ordinaire, vous allez aimer « Les Triplettes de Belleville ».

Jessica

Volume III, numéro 3,
Novembre 2004

Le Fac Express

Journal étudiant de la Faculté Saint-Jean de la *University of Alberta*

Le 45e *Turkey Trot*, du bien pour tout le monde

Cette année le 45e *Turkey Trot* annuel a eu lieu le matin du 2 octobre. Le *Turkey Trot* est l'évènement qui commence la campagne de fonds pour *Centraide*. La levée de fonds se déroule entre le 2 octobre et le 22 novembre. Pendant ce temps le but de la *University of Alberta* est de ramasser 475 000 $. En 2003, la U of A a recueilli 458 000 $.

Le *Turkey Trot* est une course de 8km ou 4km. Un individu peut aussi marcher 4km. Cette année, la course a commencé à 10h30 du matin à l'intérieur du *Universiade Pavilion*. Ce même jour, il y avait les portes ouvertes de la U of A pour tous les étudiants intéressés d'étudier à la U of A.
Le coût pour s'inscrire était de 10$ avant le 22 septembre et de 15$ après cette date. Il y a aussi une catégorie pour les familles ce qui coûte 25$ pour une famille de 3 et 5$ pour chaque individu supplémentaire. Votre frais paie pour le don à *Centraide*, un T-shirt, un bagel, une boisson et une chance de gagner des prix dans un tirage.
Mais pourquoi le nom *Turkey Trot*? C'est parce qu'on peut gagner des dindes comme prix. Il y a des catégories divisées par sexe et selon le statut soit étudiant, soit membre du personnel ou soit ancien étudiant. La personne qui gagne la course dans chaque catégorie reçoit une dinde. Plus de 600 personnes ont couru cette année et *Centraide* a reçu 2$ par participant.

La U of A a commencé à aider *Centraide* en 1984. La Faculté Saint-Jean participe dans la campagne de *Centraide* depuis 1997 en tenant des bistros et des barbecues. Il reste beaucoup d'évènements pour donner à *Centraide*. Pour plus de renseignements vous pouvez vous rendre sur le site Internet de la campagne au http://www.uofaweb.ualberta.ca/unitedway/.

Joseph

Un bon début pour les *Frontenacs* (gars)

Avec une victoire 6 à 2 contre *Mackenzie Hall*, donc après avoir terminé la saison dernière en quatrième place, l'équipe semble partie pour une meilleure saison cette année. De nouveaux joueurs ont intégré l'équipe en y ajoutant leurs talents. Au commencement du match, les *Frontenacs* avaient l'air d'avoir le contrôle sur l'autre équipe. Ils ont pris de l'avance contre *Mackenzie Hall* avec 2 buts de Steve Holbrook dans la première période. Deux autres buts par Aaron et Rob ont renforcé leur avance dans le match. En deuxième période *Mackenzie Hall* s'est parlé pour se motiver et est revenu avec 2 buts dans la deuxième période. Les *Frontenacs* sont devenus un peu frustrés ce qui leur a valu deux pénalités. Ils ont réussi à éviter un autre but mais la deuxième période a appartenu à *Mackenzie Hall*. Dans la troisième période les *Frontenacs* se sont calmés un peu. Colin a ajouté deux buts. Ses buts ont donné la victoire aux *Frontenacs*. Le jeu était très rapide, très physique ce qui a donné un bon match à regarder. Cette équipe a du potentiel pour finir cette saison en première place dans la ligue.

Brandon

Party de Noël

Où? **Salle communautaire Riverdale (9231 - 100 Avenue)**

Quand? **Le vendredi 10 décembre à 21h**

Combien? **5$, billets en vente auprès des Frontenacs**

Qui? **Étudiants et amis seulement. 18 ans et plus. Cartes d'identités obligatoires.**

L'esprit d'été en plein hiver

Novembre est sûrement le mois le plus dur de l'année. Le ciel est gris et il fait froid, mais il n'y a pas encore de belle couverture blanche qui recouvre le paysage. C'est vraiment le mois de transition entre les couleurs brillantes de l'automne et le temps de Noël. Le meilleur moyen de se mettre de bonne humeur est de se rappeler nos vacances d'été.

L'été passé, j'ai fait un voyage dont les souvenirs me font encore sourire ces temps-ci. Je me suis inscrit dans un camp d'été de musique pour les instruments à cordes pendant quatre semaines. Ce camp se trouve au Domaine Forget dans le village de St-Irénée situé directement sur le bord du fleuve St-Laurent à environ une heure et demie de la ville de Québec. À cet endroit, il y a des paysages vraiment magnifiques, des collines recouvertes d'arbres, des falaises de roc sur lesquelles les vagues s'écrasent et une vue sur le fleuve et sur tous les bateaux qui passent.

Les journées se déroulaient ainsi : Après avoir suivi quelques heures de cours et avoir pratiqué, nous avions le restant de la journée libre pour faire ce que nous voulions. Alors, avec mes amis, j'ai passé plusieurs heures sur la plage et parfois on avait le courage de se lancer dans l'eau glacée. Après le souper, nous jouions au tennis de table ou au billard pour une partie de la soirée et ensuite nous allions nous asseoir sur le quai pour regarder les lumières des navires qui passaient lentement. On se couchait tard et nous nous levions quand ça nous le disait. Il n'y avait pas de stress ou d'inquiétudes.

Si seulement il était possible de vivre ainsi toute l'année!

Le Fac Express

Volume III, numéro 3,
Novembre 2004

Journal étudiant de la Faculté Saint-Jean de la *University of Alberta*

COURRIER DES LECTEURS

Chère Régina Fellangi,

Bonjour Régina, je suis un admirateur de vos articles. Je pense que vos suggestions sont fantastiques! Chaque fois que je lis vos articles, je me sens rassuré car ma vie ne se semble pas aussi pire que certaines autres personnes. Pourtant, aujourd'hui c'est à moi de vous poser une question personnelle. Régina, ça fait trois mois que je suis à l'université. J'essaie de mon mieux de réussir, mais je ne réussis jamais à mes examens. Je désire tellement être accepté en administration des affaires, pourtant je suis tellement inquiet que mes notes soient si pire que je serai renvoyé de l'école. Qu'est-ce que vous me suggérez de faire?

Cher lecteur,

La vie d'université est difficile, surtout pendant vos premières années. Cela tient du fait qu'il y a tellement d'étudiants qui veulent réussir, et seulement un certain nombre d'emplois disponibles. Donc, les cours durant les premières années sont difficiles parce qu'ils essaient de séparer les gens sérieux envers leur éducation, de ceux qui n'y mettent pas le travail nécessaire. Les cours peuvent devenir vraiment stressants pendant des bouts de temps. Vous vous sentirez même à la fois stupide ou incapable. Peut être que vous pensiez ne plus continuer vos études. Pendant ces périodes de temps difficiles, je vous supplie d'ignorer ces sentiments d'hostilité envers l'université. Au lieu de vous inquiéter trop, je vous suggère des alternatives efficaces qui peuvent vous aider à réussir dans vos cours :

1) Rendez souvent visite à un tuteur qui peut vous aider à corriger vos travaux. Ne vous sentez pas mal à l'aise, ils sont payés pour vous aider n'importe quand.
2) Révisez les nouvelles ainsi que les vieilles matières de vos cours chaque jour. De cette façon, vous ne serez pas aussi stressé à l'heure de l'examen.
3) Commencez à étudier pour vos examens au moins une semaine à l'avance
4) Ceci est le plus important, prenez du temps pour vous RELAXER! Si vous vous stressez trop, vous deviendrez malade!

J'espère que ces conseils vous aideront. Bonne chance dans vos études, et ne perdez pas l'espoir!

Régina Fellangi

JEU

Qui suis-je?



Utilisez les indices suivants pour deviner quelle personne francophone célèbre je suis.

Je suis né à Sherbrooke, au Québec.

Je suis présentement en tournée en Europe, plus spécifiquement en France.

Le premier groupe musical dont j'ai fait parti s'appelait: « The Windows and Doors ».

Quand j'étais enfant, je voulais devenir archéologue.

J'ai fréquenté le Séminaire de Sherbrooke, une école pour garçons au début de mon adolescence.

À l'âge de trois ans, mes parents m'ont donné ma première guitare.

Je joue de la guitare, de l'harmonica, de la trompette, du piano et de l'orgue.

Je suis devenu rebelle à l'âge de 14 ans.

Après l'école secondaire, je me suis inscrit dans l'armée où j'ai joué de la trompette dans la fanfare.

J'ai aussi formé le groupe : « The Untouchables ».

Au début de ma carrière, j'étais hésitant à signer un contrat, car selon moi : « La vraie musique, elle vient du fond du cœur, du vécu qu'on a, du vécu que l'on se trace. Pas qu'on se fait tracer. »

Une poignée de main avec René Angélil a changé le cours de mon existence.

Céline Dion m'a prêté les services de son équipe pendant qu'elle était en pause. Cela m'a grandement étonné.

Mon rôle le plus célèbre à probablement été Quasimodo dans le drame musical *Notre-Dame de Paris* durant les années 1997 à 2000.

J'ai déjà dit que :« Je suis engagé dans le bonheur, dans l'amour, dans le goût de vivre et dans l'authenticité.»

Je continue à travailler et j'ai 3 albums à mon actif.

Mon vrai nom est Pierre Garand.

JE SUIS ____________________

Réponse: Garou

Volume III, numéro 3,
Novembre 2004

Le Fac Express

Journal étudiant de la Faculté Saint-Jean de la *University of Alberta*

Comparaison entre le Campus principal et le Campus Saint-Jean

Lettre en réaction à l'article du Volume III numéro 1, Octobre 2004 « Le Choix, Faculté Saint-Jean ou Campus Ouest » de Nick Nemish.

Croyez-vous être moins bien servi à la Fac qu'au Campus Ouest? Si oui, cette lettre vous éclairera sur certains faits parfois oubliés.

Les personnes interviewées par Nick laissent sous-entendre que les étudiants à la Fac ont accès à moins de services qu'au Campus principal. À cela, j'ai plusieurs arguments qui vous feront peut-être changer de perception.

Tout d'abord, il est faux de dire que vous avez accès à moins de services à la Faculté, car en fait vous avez accès à plusieurs services en double, ce qui n'est pas le cas pour un étudiant du Campus principal puisqu'il n'a pas accès aux services offerts ici. Certes, vous devez parfois vous déplacer (en navette, service offert seulement pour la Fac) au Campus Ouest pour avoir certains services comme la banque alimentaire (« Campus Food Bank ») ou les services de prêts spéciaux du *Students' Union*, mais vous avez tout de même accès à ces services (voir le site du S.U. www.su.ualberta.ca).

Par ailleurs, certains nouveaux services sont offerts maintenant à la Fac pour vous faciliter la tâche. Par exemple, le service de psychologue. Ce service gratuit et anonyme vous permet de parler à un psychologue non seulement sur place ici à la Fac (son bureau est au B-01A, dans le couloir entre la Fac et la résidence), mais aussi dans la langue de votre choix. Tiens, ça c'est un autre point, pour tous les services que la Fac offre, vous avez le choix de vous faire servir en français à la Fac ou en anglais au Campus Ouest.

D'autres services ne sont pas disponibles aux Campus Ouest et sont cependant offerts aux étudiants du Campus Saint-Jean. Par exemple, les services du *Centre d'appui en technologies* (CAT, ancien CDROM) qui offrira non seulement des services d'aide lorsque vous avez un problème, mais offrira aussi la possibilité d'apprendre par l'entremise d'ateliers et de tutorats à se familiariser aux nouvelles technologies nécessaires à l'apprentissage. Ainsi, comme le fait le *Centre de communication orale et écrite* (CCOÉ) avec le français, le CAT aura des étudiants responsables de faire progresser à long terme vos connaissances et votre aise avec les nouvelles technologies. Le CAT offrira les services de tutorat et d'atelier à partir de janvier 2005, mais appuie déjà les étudiants sous la coordination de Yamina Abiza au 1-61.

Le CCOÉ est une autre ressource non disponible au Campus principal, où vous devez payer des tuteurs pour vous faire aider en anglais ou faire réviser vos travaux. Cependant, ici c'est un service offert gratuitement par la Faculté pour vous aider en français (vous payez pourtant les mêmes frais de scolarité que les étudiants qui ne viennent pas au Campus Saint-Jean).

En plus, nous avons davantage d'accès aux ordinateurs à la Faculté qu'au Campus Ouest. Au Campus principal, il y a 1 salle pour 1 000 étudiants. Avec le renouvellement prochain de la salle 1-33 (à côté de la salle 1-31) et de la 1-59 (maintenant laboratoire de langues), la Faculté donc aura 3 salles pour environ 600 étudiants.

Ensuite, combien de facultés offrent à leurs étudiants de rencontrer le doyen une fois par mois pour un café-rencontre où vous pouvez exprimer votre opinion et poser des questions à propos de certains services? D'ailleurs nous sommes toujours ouverts à vos suggestions par rapport aux services que vous jugez nécessaires d'être offerts à la Faculté Saint-Jean.

Il y a aussi l'animation culturelle. D'accord c'est un service qui est en quelque sorte offert par le *Students' Union* avec le vice-président à la vie étudiante (Duncan Taylor) et *Student Groups Services*, mais il n'en reste pas moins qu'ils n'ont pas d'animateur culturel payé par l'administration de chaque faculté.

En somme, outre quelques services dont vous n'avez besoin qu'en cas extrême (comme la banque alimentaire) ou dont vous n'avez besoin que sporadiquement (comme payer vos frais de scolarité), la plupart des services offerts au Campus principal sont offerts au Campus Saint-Jean et même que certains services sont offerts ici, mais ne sont pas disponibles aux autres campus (dont Augustana). En fait, nous sommes plus qu'une simple Faculté, nous sommes un campus! (Campus Saint-Jean).

Christian Tremblay
Animateur culturel

SECTION POÉSIE

Ma chère,

Dès que je t'ai vue, tes yeux brillaient tels les éclats du soleil. Tes cheveux dorés flottaient au vent et ton visage toujours souriant me réchauffait le coeur. À mon grand désespoir, tu as changé avec le temps. Je ne retrouve plus la chaleur dont tu me comblais.

Tu me refroidis. Tes paroles me blessent comme un vent cinglant. Je ne te reconnais plus. Tes cheveux ternis traduisent la froideur qui t'envahit. Tu t'éloignes de moi. Chaque fois que tu sors, c'est jusqu'à l'aube. Mais, aujourd'hui tu n'es pas rentrée.

Au revoir Automne! Je ne peux plus pleurer. Mes yeux se sont glacés. Perdue dans toute cette blancheur hivernale, notre relation s'est éteinte. Nos coeurs à jamais ne resteront pétrifiés. Un jour, nous nous retrouverons.

Sarah Alyard
Nancy Hamel
Ruth Li
Candace Rogers
Marc Turcotte

Du beau temps à l'orage

Quand je l'ai vue pour la première fois
Mon coeur s'est rempli de joie
Telles les tulipes qui fleurissaient
Plus belle que jamais
Elle m'épanouissait

La saison passa
Notre histoire s'acheva
Les feuilles tombèrent
Et nos rêves s'envolèrent

En cette saison de grands froids
Comme j'aimerais la sentir contre moi
La neige recouvrira bientôt le sol
Et moi, je me fanerai tel un tournesol

Érica Viegas
Danielle Murray
Monique Moquin
Valérie Lessard

Deux mains pour demain

Une gitane, chiromancienne, fille des chemins
Est venue lire toutes les merveilles écrites dans mes mains
Mais quel avenir puis-je trouver, moi, amnésique
Les mains tordues de désespoir, l'âme mélancolique?

Une paume sanglante, ta servitude, un maître à la main lourde
Des images d'une amante lointaine, à tes cris, sourde
Te cherchant dans la vallée, elle chante ton bonheur
Pour tes mains moites et ton courage, la liberté est sueur.

Un homme errant, une vie anéantie
Mais prends ton courage à deux mains, la misère est finie
Tes pieds savants t'ont montré le chemin idolâtré
Et nous voici, enfants fatals, amoureux retrouvés.

Ô providence libératrice, main de Dieu, et du destin
Ma gitane, épouse et vie, enfin je me souviens
Mille baisemains pour chaque souvenir, car que valent des pensées futures
Sans mon passé, ma bien-aimée, une paume aux lignes pures.

Andrea Boehm
Nancy Hamel
Nathan Linfoot
Danielle Murray
Candace Rogers

Volume III, numéro 3,
Novembre 2004

Le Fac Express

Journal étudiant de la Faculté Saint-Jean de la *University of Alberta*

Histoire écrite de nos blanches mains

Il était une fois, un droitier. Ce type, Maurice, un gérant de quarante ans, ne cessait de répéter « Rien dans les mains, rien dans les poches. » Il ne rentrait jamais du travail les mains vides. Maurice avait la haute main sur l'entreprise, mais il avait un petit problème à régler. Sa main gauche se sentait négligée parce qu'il ne l'utilisait jamais. Lors des réunions, lorsqu'il levait la main pour obtenir la parole, c'était toujours la main droite. Même lorsqu'il serrait la main de ses clients, il tendait la main droite.

-Comme j'aimerais appartenir à un corps ambidextre! se dit la main gauche. Chaque jour, je me sens inutile! Toutes les autres paluches doivent penser que j'ai un poil dans la main. Quand Maurice s'adonne à ses activités quotidiennes, il utilise toujours la main droite, et moi, je reste plantée là, les mains dans les poches. Si seulement j'avais une chance de lui montrer que je suis toute aussi compétente!

Un jour, alors que Maurice était à la banque, un malfaiteur décida de mettre la main sur le gros lot. Le bandit s'écria « Haut les mains! » C'était une attaque à main armée. La main gauche de Maurice décida de prendre la situation en main et gifla le voleur. Grâce à ce coup, le vaurien qui avait des mains de beurre, laissa tomber son fusil. La main droite décida de donner un coup de main à la main gauche, et ensemble elles prirent le foulard de Maurice (fait à la main) et étranglèrent le bandit. La main gauche avait pris son courage à deux mains et se sentait enfin valorisée.

Lorsque les policiers arrivèrent, ils pensaient avoir pris le cambrioleur, les mains dans le sac. Maurice tendit alors la main gauche aux policiers et leur expliqua que celle-ci avait été très courageuse en attrapant le voleur. Les policiers, qui avaient maintenant le brigand entre les mains, remercièrent Maurice et sa patte gauche. En guise de cadeau pour cet acte courageux, les employés de la banque offrirent aux deux mains une manucure gratuite.

Maurice comprit alors qu'il avait négligé sa main gauche. Il décida dorénavant de donner plus de tâches à sa patte gauche. Ses deux menottes allaient enfin pouvoir marcher main dans la main.

David Ellison
Valérie Lessard
Alisha Léveillé
Ruth Li
Kathleen O'Neill

Damnation automnale

Immergés dans les tourbillons funèbres de l'automne,
Les squelettes des arbres à feuilles caduques frissonnent.
Un sépulcre de givre, l'odeur d'un charnier
Au purgatoire descendent ces corps torturés.

Leurs esprits libérés se transforment en prisonniers terrestres.
Les feuilles enflammées condamnent les ancêtres
Car bien des siècles passés, arbres caducs et conifères,
Pour l'honneur de leurs races, se sont déclaré guerre.

Et sous les étoiles diaphanes d'une brume sinistre,
C'est toute une cicatrisation que le vent administre
« Arbres feuillus, égoïstes et vaincus,
Chaque automne, vos feuilles, telle votre âme, seront perdues.

Ce châtiment cyclique, sous les cieux grisâtres
Flétrira votre beauté, comme des cendres sur l'âtre.
Or, le printemps vous offrira un répit
De cette damnation, source de votre dépit. »

La solitude et la souffrance percent ces cadavres
Dépourvus de tout esprit, une froideur les navre
Et le soleil, si lointain, ne peut les réchauffer
Car ces squelettes d'arbres caducs ne font que frissonner

Andrea Boehm
Geneviève Boulet
David Ellison
Lise Chartier
Kathleen O'Neill

Le Fac Express
Faculté Saint-Jean
8406-91 rue, Edmonton, AB, T6C 4G9
Christian.tremblay@ualberta.ca
Tél. : 485-8633
www.fsj.ualberta.ca/animation/Fac-express.htm
Commentaires, questions, suggestions ou tout simplement pour soumettre un article, écrivez-moi, ça me fera plaisir de vous servir.

Le Fac Express

Volume III, numéro 3,
Novembre 2004

Journal étudiant de la Faculté Saint-Jean de la *University of Alberta*

DRÔLES DE DRAMES!



Exercice public

Mercredi 8 décembre à 20h00
à l'auditorium de la Faculté
Saint-Jean

Les classes d'ADRAM 101 et 201 font leurs drames !

Entrée : 3$

Roger Parent: professeur et coordonnateur

Bernard Salva: professeur et mise en scène de l'exercice

Volume III, numéro 4,
Janvier 2005

Le Fac Express

Journal étudiant de la Faculté Saint-Jean de la *University of Alberta*

ÉDITORIAL

Par :François Torelli le :Mar 04 Jan 2005. L'article est tiré du Carrefour international de la presse universitaire francophone (CIPUF). Le CIPUF permet aux journaux membres d'échanger des articles.

Asie du sud-est : 165 000 morts

Il y a des semaines où il ne fait pas bon être journaliste, tant les informations sont pénibles. Des semaines où le sort s'abat sur le monde avec un tel acharnement que l'on appréhende d'ouvrir un journal de peur d'y lire, encore, d'autres nouvelles qui glacent le sang. La semaine dernière était de celles-là.

6 morts dans un incendie criminel, en Alsace, le soir du réveillon, 17 morts à Mulhouse dans une explosion due au gaz, 170 morts en Argentine dans un incendie qui a dévasté une boîte de nuit… Mais tout cela est éclipsé, dans la plupart des rédactions, par la catastrophe sans précédent qui a frappé l'Asie du sud le 26 décembre à 17h48 heure locale.

26 décembre 2004, 17h48. Au milieu de l'océan Indien, à quelques kilomètres de Sumatra, un séisme de magnitude 8.9 sur l'échelle de Richter provoque un raz de marée atteignant 15 mètres de hauteur par endroits, filant à près de 800 km/h vers les zones habitées, submergeant les régions côtières jusqu'à plusieurs kilomètres à l'intérieur des terres… Et rasant tout, en quelques minutes, sur son passage. Lorsque les régions touchées, hébétées, se réveillent parmi les décombres, on estime le nombre de victimes à 11 000, puis 20 000, 50 000… Le bilan s'alourdit de jour en jour avec la régularité d'un métronome. L'ONU recensait hier 165 000 morts. Chiffre encore provisoire : le décompte macabre est en effet loin d'être achevé. Des milliers de victimes suffoquent toujours dans les hôpitaux locaux, rongées par l'inhalation d'eau salée et de gravats, d'autres encore, épargnés par la vague tueuse, sont menacés par le manque d'eau potable ou de nourriture.

Un million de mines déterrées au Sri Lanka

L'Indonésie, proche de l'épicentre, est le pays qui a payé le plus lourd tribut, avec 94 000 victimes officiellement recensées. Parmi les autres pays durement touchés, on trouve le Sri Lanka (30 000 morts), l'Inde (15 000 morts), la Thaïlande (5000 dont 2400 touristes), jusqu'en Somalie (176morts), à 5000 Km de là… Et comme si ça ne suffisait pas, certains pays étaient déjà meurtris par des guerres civiles. Au Sri Lanka, plus d'un million de mines antipersonnelles disséminées par l'armée et les indépendantistes Tamouls ont refait surface dans les zones inondées. À Sumatra, bien que les rebelles armés aient décidé une trêve, le gouvernement Indonésien reste cependant très méfiant.

Éviter une catastrophe supplémentaire

Une fois le choc passé, il reste aux gouvernements et aux secours à gérer la démesure de l'évènement tant bien que mal. Gérer l'inhumation ou la crémation des milliers de cadavres, gonflés par le temps et la chaleur, qui s'amoncellent tandis que la catastrophe sanitaire guette. Gérer l'identification des victimes, souvent impossible, les proches des disparus seront tourmentés à vie par cette question : leur enfant, leur épouse, leurs parents sont-ils vivants ou morts ? Gérer l'aide alimentaire et sanitaire, enfin. Trouver les moyens financiers et logistiques (routes et aéroports sont souvent impraticables) pour répondre aux besoins vitaux des rescapés.

Face à de telles situations, nous ne sommes pas totalement impuissants. Car aujourd'hui, ce n'est plus de la fatalité que dépendent les populations locales mais de l'aide internationale.

Il s'agit d'éviter à tout prix que les populations locales, qui ont tout perdu et sur lesquelles planent maintenant les spectres des épidémies et de la famine, ne viennent alourdir le bilan. Vous trouverez ci-contre les adresses des principales ONG.



Éditeurs : Christian Tremblay, Myriam Gosselin et Renée Bouchard

Le Fac Express

Volume III, numéro 4, Janvier 2005

Journal étudiant de la Faculté Saint-Jean de la *University of Alberta*

Qui était Antoine de Saint-Exupéry – l'auteur du livre *Le Petit Prince*

« Voici mon secret. Il est très simple : on ne voit bien qu'avec le coeur. L'essentiel est invisible pour les yeux. »

Le Petit Prince

Né le 29 juin à Lyon, en France, il était le troisième enfant de Jean, vicomte de Saint-Exupéry et de Marie de Fonscolombe. Sa mère était issue d'une famille noble. Il a été éduqué aux écoles jésuites de Montré et Le Mans et finalement à une école internat catholique en Suisse. Après avoir échoué ses examens finaux à une école préparatoire pour l'université, il est entré à l'école des Beaux-Arts pour étudier l'architecture.

Le point tournant dans la vie de Saint-Exupéry est arrivé en 1921 lorsqu'il a commencé sa carrière militaire dans le 2e Régiment de Chasseurs. Par la suite, il a été envoyé à Strasbourg pour son entraînement de pilote. En 1922, Saint-Exupéry a reçu son permis et son commandant lui a offert un poste dans l'aviation. Cependant, la famille de sa fiancée, Louise de Vilmorin, a protestée et il s'est installé à Paris où il a travaillé dans un bureau. C'est à partir de ce moment qu'il a commencé à écrire.

Les années suivantes ont été malchanceuses. La relation avec sa fiancée Louise s'est achevée et peu importe l'emploi qu'il avait, il ne remportait aucun succès. La vraie vocation de Saint-Exupéry était de piloter un avion postal pour une compagnie aérienne commerciale : l'Aéropostale. Il a transporté la poste partout en Afrique pendant trois ans et échappa plusieurs fois à la mort. En 1928, il est devenu le directeur du champ d'aviation militaire Cap Juby à Rio de Oro, au Sahara.

Dans la solitude, Antoine a appris à aimer le désert et il a utilisé sa beauté comme l'arrière-plan du livre *Le Petit Prince*. Le 11 avril 1931, Saint-Exupéry a marié Consuelo Suncin Sandoval de Gómez, une veuve Salvadorienne qui a été le modèle pour la rose dans *Le Petit Prince*. Antoine de Saint-Exupéry a écrit plusieurs autres histoires et livres comme : *L'Aviateur(1926)*, *Courrier sud* (1929), *Vol de nuit* (1931), *Terre des Hommes* (1939), et encore plus.

À l'âge de quarante-quatre ans, il était prêt à partir pour une dernière mission. Il s'est envolé le 31 juillet. Il n'est jamais revenu.

Anonyme

CHRONIQUE CINÉMA

« Le Détour » - un film exceptionnel!

« Le Détour » est un bon film complètement canadien dans tous ses aspects. Originalement en anglais, ce film est basé sur la nouvelle « Walk Well my Brother » écrite par Farley Mowat. Réalisé par Martin Smith, ce film reste fidèle en plus de capturer les idées majeures de l`histoire. Le rôle du personnage dynamique Charlie Halliday, joué par Barry Pepper, est soutenu par Annabell Piugattuk, qui joue la courageuse Inuit Kanaalaq.

Le film commence avec l'introduction de Charlie Halliday, un vétéran hanté par la Deuxième Guerre mondiale, qui est maintenant pilote, et qui malheureusement, sans le savoir, ressent de la colère. Durant un de ses voyages aux Territoires du Nord-Ouest, Charlie rencontre une famille inuit. Ils lui demandent d`apporter leur fille Kanaalaq, qui a la tuberculose, à l`hôpital. Charlie accepte seulement après avoir été soudoyé avec deux défenses de morse. En vol, son avion tombe en panne et les deux protagonistes se retrouvent à « Rankin Inlet », à mille kilomètres de la civilisation. Le restant du film est à propos de ces deux personnages, un des deux avec des problèmes et qui n'aime pas les gens et l`autre qui est malade, en train de survivre dans un environnement inhospitalier du nord.

En regardant ce film, les spectateurs peuvent remarquer des thèmes importants et positifs. En raison de la passivité de Kanaalaq, Charlie apprend l'importance de l`amitié et de l'espérance. Kanaalaq lui enseigne comment apprécier la simplicité de la vie. À cause de Kanaalaq, Charlie renonce aussi à ses préjugés contre les Inuits. Les spectateurs canadiens peuvent aussi avoir une appréciation pour les techniques cinématographiques qui démontrent la beauté du paysage du nord du pays.

Ce film est exceptionnel et il est approprié pour toute la famille.

Frances Ferster

Café-rencontre avec le Doyen

Le jeudi 27 janvier de 11h30à 12h30 au Salon des étudiants.

Sujet de la rencontre: les améliorations technologiques à la Faculté Saint-Jean en 2005

Café et desserts gratuits!

Photo des finissants

Les photos des finissants seront prisent le 24 et le 25 janvier 2005. Surveillez les affiches ou contactez Shannon Robinson à aufsj@ualberta.ca pour plus de renseignements

Volume III, numéro 4,
Janvier 2005

Le Fac Express

Journal étudiant de la Faculté Saint-Jean de la *University of Alberta*



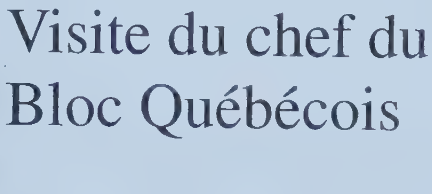


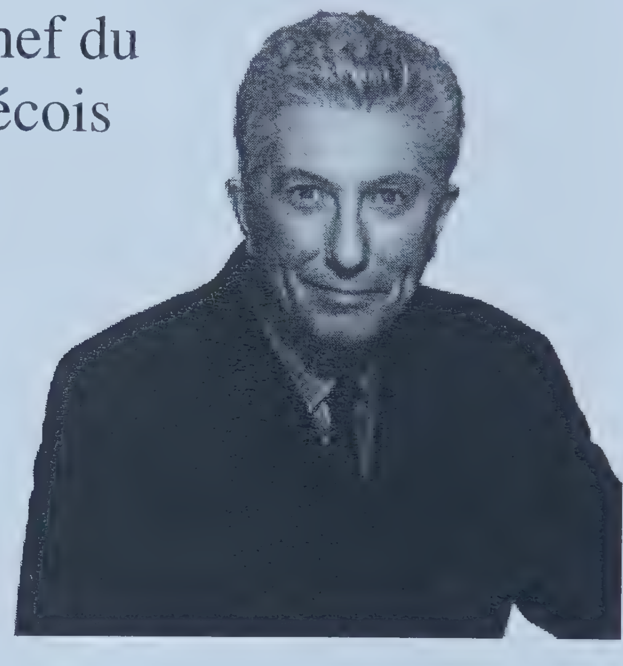
Alex Gaumont

Partie de volley-ball des Golden Bears contre Saskatchewan à 20h15 au « Main Gym » du campus principal le samedi 15 janvier.

Transport gratuit en minibus gratuit. Départ à 19h30 de la Faculté Saint-Jean.
2$ pour voir la partie.

Voir Christian Tremblay au 2-12H pour acheter un billet





Gilles Duceppe

Député à la Chambre des communes depuis 1990, Gilles Duceppe est devenu chef du parti Québécois en 1997. Lors de la campagne électorale de juin dernier, plusieurs analystes politique l'ont déclaré gagnant des débats des chefs de Radio-Canada et CBC. Il a aussi été coprésident de la campagne référendaire du Québec en 1995.

M. Duceppe vient rencontrer la communauté francophone d'Edmonton pour la première fois ainsi que découvrir la Faculté Saint-Jean.

Au Salon des étudiants

Le mercredi 12 janvier de 14h00 à 15h00

Venez lui poser des questions et démontrer votre fierté de faire partie de la francophonie hors-Québec

Beignes, fromage en grain et cafés gratuits

Le Fac Express

Volume III, numéro 4,
Janvier 2005

Journal étudiant de la Faculté Saint-Jean de la *University of Alberta*

Québec vert de nature

Par :Julie Corbeil le :Sam 18 Déc 2004 — CIPUF

Avec des campagnes chocs qui font le tour du monde, Greenpeace a toujours su se faire aimer et détester du public. L'organisation est maintenant supportée par trois millions de membres sur la planète, à travers 30 pays. Au Québec, Greenpeace n'a jamais reçu autant d'appuis.

Présente au Canada depuis 1976, l'organisation mondiale Greenpeace ne cesse de voir croître son influence dans le milieu de l'environnement. Au Québec, le nombre de membres a augmenté de près de 30 % cette année seulement. Près de 20 000 Québécois contribuent maintenant au financement du groupe, qui ne reçoit aucune subvention du gouvernement.

Selon la professeure en science de l'environnement à l'UQAM, Louise Vandelac, ce regain d'intérêt pour l'organisation environnementale la plus importante de la province résulte des efforts sérieux qui ont été investis dans les trois campagnes actuelles sur la forêt boréale, les énergies renouvelables et les organismes génétiquement modifiés (OGM).

Ces dossiers rejoindraient de plus en plus la population québécoise. D'ailleurs, leur plus récente action touche de nombreux consommateurs. Elle consiste en un boycott au niveau national de la compagnie Kimberly-Clark, qui produit notamment les papiers-mouchoirs Kleenex. Greenpeace reproche à l'entreprise d'utiliser à peine 19 % de fibres recyclées pour la production de ses papiers jetables. Cette proportion est démesurément faible en comparaison avec le reste de l'industrie. «Cela prend 90 ans à la forêt pour produire une boîte de Kleenex, mais quelques secondes nous suffisent pour jeter un papier-mouchoir à la poubelle», lance le directeur de la branche québécoise de l'organisation, Steven Guilbeault.

Ces derniers mois, l'impressionnante mobilisation pour contrer le lancement du projet de la centrale thermique du Suroît a également prouvé que de nombreux Québécois sont de plus en plus sensibilisés au développement durable en matière d'environnement. Steven Guilbeault a participé activement au revirement de la décision du gouvernement alors que les journaux ont accordé une grande visibilité à son discours. «Peu à peu, Greenpeace reçoit davantage l'appui des médias», assure la responsable des communications de l'organisation, Claude Deguise. Selon elle, l'intérêt pour l'environnement arrive par cycle et c'est le cas en ce moment. Elle affirme que ce n'est pas la controversée arrivée au pouvoir de Jean Charest qui est à l'origine de la reconnaissance grandissante du groupe, mais plutôt l'excellent travail des militants sur le terrain.

La professeure en environnement Louise Vandelac abonde dans le même sens et estime que l'intérêt des gens existe depuis plusieurs années. «Je pense que depuis 1996 l'absence de vision à long terme de nos gouvernements a contribué à l'émergence d'un vaste mouvement écocitoyen.»

Collecte de fonds

Les jeunes Montréalais qui offrent des dons mensuellement à Greenpeace sont nombreux. «Dans les quartiers où se regroupent les étudiants, nous recrutons plus facilement. Sachant qu'ils n'ont pas beaucoup d'argent, nous leur suggérons un don mensuel de cinq dollars», explique l'agent d'éducation en recrutement de Greenpeace, Alexandre Stamboulieh. Chaque jour, 12 à 15 représentants du groupe sillonnent les rues de la métropole pour trouver de nouveaux membres. L'été, ils se dirigent parfois dans d'autres villes de la province, comme à Québec ou Sherbrooke, mais la majorité des campagnes de recrutement ont lieu à Montréal.

La présidente du Conseil régional de l'environnement en Abitibi-Témiscamingue (CREAT), Jacynthe Châteauvert, souligne que la majeure partie de la population dans sa région n'a aucune idée de l'existence de Greenpeace, si ce n'est quelques personnes qui connaissent leurs interventions d'envergure mondiale. L'impact immédiat de ce groupe international ne se fait pas sentir dans cette partie du Québec qui vit de son agriculture, de sa forêt et de ses mines. «Concernant leur campagne sur la forêt boréale, les gens d'ici connaissent davantage le groupe Action boréale, qui s'est fait connaître grâce à Richard Desjardins et à son documentaire Erreur boréale», explique la présidente du conseil de préservation de l'environnement. Selon elle, la plupart des gens de l'Abitibi n'ont pas conscience qu'ils doivent faire attention à leur planète, puisqu'ils sont entourés par la nature et ne ressentent pas encore le besoin de la protéger. «Comme le chantait Desjardins: "Icitte, l'environnement y'en a en masse". Pour les gens du coin, le mot environnement ne signifie parfois rien d'autre que le lac en face de leur maison», explique Jacynthe Châteauvert. Au CREAT, les quelques personnes en poste ont beaucoup de difficulté à inculquer les notions de recyclage et de récupération en Abitibi-Témiscamingue. De plus, les élus municipaux ne mettent pas de l'avant les projets de développement environnementaux. Elle n'est pas convaincue que Greenpeace aurait davantage d'impact pour provoquer des changements en Abitibi, même si elle aimerait pouvoir travailler en collaboration avec eux. «Ils ne nous ont jamais approchés au conseil régional de l'environnement», ajoute-t-elle, déçue.

La professeure Louise Vandelac ne blâme pas Greenpeace de concentrer son travail dans la région de Montréal. «Il ne faut pas oublier qu'eux aussi ont des moyens restreints. Ils ne peuvent pas aller partout dans la province.» Même si elle croit au pouvoir de cette organisation internationale, elle considère que le secret de la réussite en matière d'environnement au Québec est certainement la diversité des types de groupes impliqués.

(suite en page 3: Greenpeace)

Volume III, numéro 4,
Janvier 2005

Le Fac Express

Journal étudiant de la Faculté Saint-Jean de la *University of Alberta*

LES ÉTUDIANTES GUINÉENNES S'ENGAGENT CONTRE LE SIDA

Par :Alexandre Delamou
le :Ven 07 Jan 2005 — CIPUF

« Halte Sida, les étudiantes s'engagent » est un projet de valorisation du genre en matière de lutte contre les infections sexuellement transmissibles et le VIH/SIDA en Guinée. Il vise à outiller les étudiantes volontaires de connaissance appropriées sur les IST/VIH/SIDA afin qu'elles puissent sensibiliser leurs sœurs dans les quartiers. Affirme la responsable du projet, le docteur DIAKITE Mahawa ». Le public cible est constitué par les filles et femmes des centres de couture et de coiffure.



Pour la première fois en Guinée, les étudiantes de l'université de Conakry à travers l'association "AMIS DE LA SANTE" viennent de s'engager officiellement dans la lutte contre la pandémie du VIH/SIDA dans notre pays, avec l'appui financier du Comité National de Lutte contre le Sida (CNLS).

Sur les origines de ce projet ambitieux, le docteur DIAKITE s'explique : « HALTE SIDA est un projet qui répond à l'un des objectifs de notre association dont la mission principale est la promotion de la santé des populations guinéennes. Comme vous le savez, le problème du VIH/SIDA n'est plus une question de santé publique, mais un véritable obstacle au développement surtout pour des pays comme le nôtre. Ce projet est donc né d'un constat : il est établi aujourd'hui que les femmes sont les plus exposées et les plus vulnérables au virus du sida, tant sur le plan économique, social que biologique. Donc, si nous voulons combattre cette maladie, il est important qu'elles prennent une part active à sa prévention. Les étudiantes, futures élites de la gent féminine nationale sont bien placées pour diriger cette lutte. Voilà tout le fondement du projet. »

Depuis le 16 décembre, les quarante (40) animatrices qui vont participer au projet sont en formation dans la salle de conférence de l'ANAPATH à l'hôpital National de Donka. Cette solide formation qui prend fin ce 20 décembre porte sur la « Communication pour le changement de comportements face aux IST/VIH/SIDA ». Elle est animée par des formateurs nationaux dont le célèbre Docteur KABA Mohamed Lamine, le responsable du « Programme SIDA » au sein de l'ONG AFRICARE-Guinée.

Justement à l'issue de la formation les animatrices vont tester leurs capacités en communication dans le stand de AFRICARE tout au long de la foire internationale qui se déroulera du 23 décembre 2004 au 3 janvier 2005 au Palais du Peuple de Conakry.

Dès après la foire, les animatrices vont entamer la sensibilisation des couturières et des coiffeuses dans les ateliers de la commune de RATOMA pendant quatre (4) mois. Le projet prévoit également des consultations gratuites des bénéficiaires dans le cadre d'une prise en charge des Infections sexuellement transmissibles (IST). Ce projet ambitieux de l'association « AMIS DE LA SANTE » est une réponse des jeunes filles guinéennes à la menace du VIH/SIDA. Un exemple et une initiative à soutenir nécessairement.



Le Fac Express
Faculté Saint-Jean
8406-91 rue, Edmonton, AB, T6C 4G9
Christian.tremblay@ualberta.ca
Tél. : 485-8633
www.fsj.ualberta.ca/animation/Fac-express.htm
Commentaires, questions, suggestions ou tout simplement pour soumettre un article, écrivez-moi, ça me fera plaisir de vous servir.

Le Fac Express

Volume III, numéro 4,
Janvier 2005

Journal étudiant de la Faculté Saint-Jean de la *University of Alberta*

Déjà les vacances de Noël ?

Le premier semestre est presque terminé. Nous sommes tous tellement absorbés par nos travaux que nous ne nous rendons même pas compte que décembre est déjà là, ce qui veut dire que les vacances de Noël approchent de plus en plus vite. Finalement, nous pourrons passer plus de temps avec nos familles et échapper à la vie étudiante. Nous pourrons décorer pour Noël et acheter des cadeaux pour les autres. Il y aura aussi plusieurs réunions de famille, fêtes et bons repas. Je sais que présentement, plusieurs étudiant(e)s languissent pour les bons petits plats de leur mère, y compris moi. Il n'y aura plus de devoirs ou d'examens. Nous pourrons dormir le matin et ne pas s'inquiéter de manquer l'autobus. Mais qu'est-ce qu'on fera avec tout ce temps libre qu'on aura pendant les vacances ? Peut-être regarder la télévision, ou encore des films, et rencontrer nos amis. Aussi, nous serons en mesure de faire plus d'exercice et de participer aux activités hivernales : patiner et faire du ski ou de la planche à neige. Cependant, pour moi, ce qui est le plus important, c'est d'être avec ma famille. Nous avons travaillé fort et nous méritons des vacances pour relaxer. Comme nous le savons tous, janvier va arriver rapidement, et tout d'un coup, nous serons de retour à l'école, en nous demandant où est passé tout ce temps…

Jill deMoissac

CHRONIQUE MUSICALE

Il y a-t-il du monde à la messe? (Y-ti du monde à messe?)

Critique du dernier disque des Cowboys fringants « La grand messe » (en langage parlé pour « La grande messe »).

L'AUFSJ et moi-même avons décidé d'acheter quelques disques compactes pour la Radio-active et un de ces disques à été « La grand messe » des Cowboys fringants, un groupe qui fait fureur au Québec grâce à ses textes plutôt loufoques, leurs rythmes entraînés et l'énergie qu'ils déploient sur scène (ils ont rempli à deux reprises le Centre Bell à Montréal et ont attiré environ 100 000 personnes à leur spectacle gratuit lors des *Francofolies de Montréal*).

Le dernier disque c'est une messe pour se recueillir auprès de ce que l'on a de plus cher (peu importe notre religion). Un recueillement, mais aussi une grande prière auprès de l'humanité en espérant que la société comprenne qu'on a pris le mauvais chemin tant au niveau social, qu'économique, qu'environnemental.

On pourrait l'appelé le spleen du 21e siècle, un dégoût, mais aussi un désespoir face à la société actuelle. Mélancolie parfois enragée, parfois les bras baissés, mais toujours amer envers une société avec laquelle ils sont en désaccord, les Cowboys fringants sont un peu moins gai lurons que lors des derniers disques.

Leurs textes sont plus recherchés, moins loufoques, mais se moquent toujours des grands décideurs de ce monde (sans oublié de rire du petit peuple aussi, pensons à la chanson « Symphonie pour Caza »), ainsi que le capitalisme acharné (qui appauvrie les pauvres et s'enrichit au dépend de l'environnement).

La musique est mieux structurée, les rythmes et les instruments sont plus variés, mais trouve toujours sa source dans la musique traditionnelle.

Pour ceux qui aiment le style plus joyeux et entraînant de l'album « Break syndical » ne vous en faites pas! En effet, les Cowboys (comme les appellent les intimes), ont gardé une grande part de ce style sur leur dernier album, les textes sont seulement un peu plus mordants! De toute façon, je ne pense pas qu'ils se feront prier pour jouer leur succès de l'album précédent!

Christian Tremblay

Volume III, numéro 4,
Janvier 2005

Le Fac Express

Journal étudiant de la Faculté Saint-Jean de la *University of Alberta*

CHRONIQUE SPORTS

Le Tournoi de Soccer

Mardi soir, un événement d'importance incroyable s'est déroulé dans le gymnase de la Faculté Saint-Jean. Deux par deux, les équipes se sont affrontées pour déterminer qui seraient les meilleurs. Qui va se mériter une chemise du *Campus Recreation*?

Le tournoi de soccer a débuté vers 18h mardi et c'était évident que les joueurs présents étaient près pour la compétition. Sept équipes pleines d'énergie… *Les Rockets, Brazil, The M.A.T, CCMZJ, Team Cheat & Loose, Boomerang* et *Les Marmottes*. Ces équipes ont ensuite été divisées en deux groupes. Groupe A qui incluait *Les Rockets, Brazil, The M.A.T.* et *CCMZJ*. Groupe B comptait trois équipes, à savoir : *Team Cheat & Loose, Boomerang* et *Les Marmottes*. Les matches avaient une durée de 20 minutes chacun; c'était une vingtaine de minutes remplies d'action.

Les équipes du groupe A se sont battues pour le titre de gagnant. Toutes les équipes ont joué des matches intenses et compétitifs, mais à la fin, c'est l'équipe *CCMZJ* qui a triomphé dans le groupe A. Cependant, groupe B, a eu un résultat ironique, car *Team Cheat and Loose* est sortie gagnante, (et sans tricher!). Je ne vais même pas commencer à expliquer ce qui est arrivé!

Jeudi soir, tous les participants sont revenus pour une deuxième soirée de matchs. Les finalistes ont joué avec beaucoup de détermination, mais il faut des gagnants. En troisième place, *Brazil*, deuxième place est allée à *Team Cheat and Loose* et, finalement, les gagnants du tournoi de soccer ont été l'équipe *CCMZJ*!!!

Le tournoi de soccer a été une réussite. Merci à tous ceux qui ont participé et, surtout, un gros merci à Nicole Sylvain (coordonnatrice sportive à la Faculté), qui a bien organisé cet événement. Félicitations à tous et à toutes. J'espère que vous vous êtes bien amusés. Vous êtes tous des gagnants!

Sophie Dang

Greenpeace

(suite de la page 2: « Québec vert de nature »)

Selon elle, c'est en ayant des personnes qui se concentrent sur des secteurs spécifiques, comme l'eau, la forêt ou encore l'éducation populaire, que la société va pouvoir assurer un développement durable de notre planète.



Message de l'agente Kirsten Nichols de *Campus Security Services*

À tous les membres du personnel, étudiants, et résidants de la Faculté Saint-Jean. Comme la plupart d'entre vous l'avez remarqué à ce jour, *Campus Security Services* a augmenté sa présence ici à la FSJ dans un effort d'améliorer les services fournis à cette partie de la communauté universitaire. J'ai beaucoup apprécié les deux derniers mois que j'ai passés ici et je voudrais prendre le temps de remercier ceux de vous qui m'avez fait sentir bienvenue. L'agent Kirk Smith continuera le programme ici pour les deux prochains mois et il attend avec intérêt de travailler avec la communauté de la FSJ. Dites-lui salut si vous le voyez autour, et rappelez-vous d'appeler notre bureau si vous voyez n'importe qui semble suspect au campus de la FSJ (492-5050).

Kirsten

Suivez un cours en France en mai 2005!

La Faculté Saint-Jean en collaboration avec l'Université catholique de Lille, France, organise un cours d'une durée de 2 semaines en mai 2005.

Ce cours comportera 2 modules :
A) création littéraire

B) histoire de Lille et environs

Plusieurs visites organisées, dont le monument canadien à Vimy et 4 jours à Paris.

*****Vous recevrez 3 crédits universitaires transférables à la Faculté Saint-Jean suite à la réussite du cours.*****

Session d'information très importante!!!

Date :
Le mercredi 12 janvier à 11h45

Local :
Salle 2-52, Faculté Saint-Jean

Annie Chartrand
Coordonnatrice des services aux étudiants Téléphone : 465-8602

Le Fac Express

Volume III, numéro 4, Janvier 2005

Journal étudiant de la Faculté Saint-Jean de la *University of Alberta*

HOROSCOPE

Par : Taisa Ballantyne



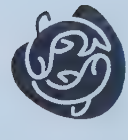
Sagittaire (23 nov-22 déc) : Ce mois-ci, la chance est avec toi, profites-en et achète un billet de loto. La saison fait appel à ta nature généreuse. Les autres le remarquent alors fais attention de ne pas être exploité/e.



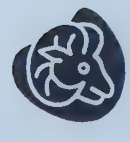
Capricorne (23 déc-20 jan) : Grâce à ta discipline personnelle, tu as une capacité à mener de front l'école et les loisirs sans nuire ni à l'un ni à l'autre. L'amour joue aussi une partie intéressante.



Verseau (21 jan-19 fév.) : Tu ne sais pas si tu dois réagir ou non. Cesse d'être confus et participe à une activité centrée sur les autres. Travaille pour un organisme de charité ou même à l'église. Tu seras émerveillé/e par les nouveaux sentiments de joie qui t'habiteront.



Poisson (20 fév-20 mars) : Ne sois pas si dur/e envers toi-même et tes coéquipiers ce mois-ci. Sois réaliste, tu ne peux pas tout faire. Tu dois prioriser et ne sois pas influencé/e par ton entourage. Finis tes tâches et tu seras comblé/e de bonheur!



Bélier (21 mars-20 avril) : Actif/ve, tu as beaucoup d'activités dans ta vie. Est-ce que tu fais ces activités pour toi-même ou pour les autres? Assure-toi de te garder du temps pour les loisirs et la détente.



Taureau (21 avril-20 mai) : Il est difficile de distinguer entre ce qui est réel et ce qui est idéal en ce moment. Ne suis pas tout le monde aveuglément. Mets à l'épreuve l'avis des autres. Tu es attrayant/e ce mois-ci; mais, ne laisse pas la flatterie t'influencer outre mesure.



Gémeau (21 mai-21juin) : Tu es excité/e à l'idée de courir des risques, mais calcule bien. Après tes examens, tu pourras partir à l'aventure et satisfaire ton besoin de nouveauté. Les autres admireront ton indépendance.



Cancer (22 juin-23 juillet) : Sois honnête avec les autres ce mois-ci. Tu peux bénéficier de conversations à cœur ouvert avec eux. Tu seras étonné/e de ce que tu entendras. Sois présent/e pour les autres et ils te resteront fidèles.



Lion (24 juillet-22 août) : Tu es confus/e par des conflits entre ton/ta partenaire et tes amis proches. Tu peux te sentir victime de leur comportement. Les gestes que tu fais avec de bonnes intentions peuvent être mal compris ; alors, communique clairement pour éviter ces malentendus.



Vierge (23 août -23 sept) : La tâche la plus importante ce mois-ci pour toi est d'équilibrer travail, études, et vie sociale. Tu veux tout compléter mais tu sais bien que tu dois faire des sacrifices pour réussir dans chacun de ces domaines. Concentre-toi!



Balance (24 sept-23 oct) : Tu es extrêmement influencé/e par les circonstances. Débarrasse-toi du désordre qui t'entoure pour éviter les distractions. Si ta vie est en désordre et mal organisée, tu manqueras d'énergie. Mais, si tout est propre et rangé, tu seras prêt à conquérir le monde!



Scorpion (24 oct-22 nov) : Si tu le veux, tu le peux! Tu dois être courageux/se en décembre pour obtenir ce que tu désires. Que ce soit un emploi, ou un/e petit/e ami/e, sois direct et confiante/e. Les gens sont attirés par ceux qui savent ce qu'ils veulent, et aussi par ceux qui font ce petit extra pour l'obtenir.

Volume III, numéro 5,
Mars 2005

Le Fac Express

Journal étudiant de la Faculté Saint-Jean de la *University of Alberta*

ÉDITORIAL

La douloureuse indifférence

Par Fannie OLIVIER | Lundi 31 Janvier 2005 L'article est tiré du Carrefour international de la presse universitaire francophone (CIPUF). Le CIPUF permet aux journaux membres d'échanger des articles.

PORTO ALEGRE, Brésil (CIPUF, envoyé spécial) - La cinquième édition du Forum social mondial (FSM) s'est terminée dans la plus grande indifférence des médias de masse, indifférence qui a plané sur le Forum dès son ouverture, comme l'humidité sur la ville de Porto Alegre. Le 31 janvier, jour de clôture, quelques journalistes de médias plus marginaux s'affairaient à rédiger des articles de dernière minute dans la salle de presse alors que les grands médias, du Canada et d'ailleurs, faisaient les manchettes avec le Forum économique de Davos. Il semble que les chefs de pupitre préfèrent le calme plat des événements réunissant 2500 financiers et chefs d'États en Suisse aux tempêtes d'idées de 100 000 idéalistes rassemblés sur les rives d'un pays en développement.

Il faut comprendre, le FSM est un événement tellement éclaté qu'il est difficile de s'y retrouver. Entre les 100 000 participants et les 35 000 campeurs, les 2000 ateliers réunis sous 11 thématiques à couvrir en moins d'une semaine, les conférences toujours en retard et Internet qui flanche, le journaliste habitué à être productif peut se retrouver vite désemparé. Et cette masse de gens qui s'étend devant lui paraissent être l'anti-thèse même de la productivité.

Pourtant, entre les slogans réductionnistes et les manifestants «anti-tout», les débats d'idées stimulants et les propositions concrètes étaient légion et il était frustrant de n'avoir que deux oreilles pour ne pouvoir capter qu'une conférence ou qu'un atelier à la fois. Bien sûr, il était fréquent de se rendre sur les lieux d'une conférence pour se rendre compte que le système de traduction était en panne, que les intervenants parlaient exclusivement portugais, que le conférencier avait oublié de se présenter ou que l'atelier avait été annulé sans préavis. La tente logeant une conférence juste à côté, bondée de gens inspirants réunis malgré la canicule étouffante, se révélait étrangement dans ces cas-là systématiquement une source inédite d'informations nouvelles et imprévues. L'idée de départ d'un article sur la protection de l'environnement se transformait alors en une analyse sur les réformes possibles pour une organisation des nations unies plus équilibrée. Le FSM, ce bouillant imprévisible, ne demande qu'une dose de capacité d'adaptation en échange d'un meilleur sujet.

Il est vrai que le forum en est déjà à sa cinquième édition et que l'attrait de la nouveauté s'est usé pour la couverture médiatique. Pour la première année cependant, des actions ont été entreprises pour que les idées échangées ici ne s'envolent pas jusqu'à l'an prochain en même temps que les participants qui retournent chacun à la maison.

En premier lieu, une grande muraille réunissant des suggestions d'actions pour qu'un autre monde soit possible a été réalisée cette année, réunissant plus de 350 propositions un peu partout sur le site du FSM. Il sera possible de consulter ces suggestions sur le site www.memoria-viva.org prochainement. Ainsi, chaque organisation ou groupe de pression pourra s'inspirer de ce qui a été discuté à Porto Alegre et appliquer ces recommandations au niveau local.

Par ailleurs, les intellectuels impliqués dans le Forum ont également fait leur part dans cette édition pour que le FSM aboutisse à des résultats concrets. Les Bernard Cassen, Ignacio Ramonet, Ricardo Petrella, Roberto Savio, Samir Amin et autres ont signé le Manifeste de Porto Alegre qui

(suite en page 6 : FSM)

Éditeurs : Christian Tremblay, Suzie Beaulieu, Suping Song et Annabelle Gillemain

Le Fac Express

Volume III, numéro 5,
Mars 2005

Journal étudiant de la Faculté Saint-Jean de la *University of Alberta*

Devoir de Mémoire

J'ai choisi l'article « Devoir de Mémoire » par Sandrine Griffon , qui a été publié dans *le Franco* en janvier 2005, parce que c'était un article frappant. Il est toujours intéressant de lire au sujet des évènements qui se sont passés durant la Deuxième Guerre mondiale. J'ai choisi cet article pour éduquer les gens au sujet de la réalité dans les camps en Pologne pendant la guerre.

Le 27 janvier 2005 était le soixantième anniversaire de la libération des camps de concentration et de travail en Pologne. Aujourd'hui, il ne reste plus beaucoup de survivants. Ces derniers ont vécu des événements horrifiants et les soldats qui les ont 'libérés' vieillissent et partent laissant seulement des souvenirs qui changent avec le temps. Ils ont survécu à des atrocités inimaginables pendant leur emprisonnement. Ceux qui n'ont pas souffert ou vu cette horreur, ne seront jamais ce qui s'est réellement déroulé. Bientôt, il n'y aura plus personne pour raconter les vraies histoires. Les seuls records valides seront les vieux livres dans les bibliothèques qui seront remplacés par de nouveaux livres. De plus, on remarque que peu de jeunes connaissent et ne respectent les événements entourant l'Holocauste. Ils ne connaissent pas l'histoire.

Alors pour aider à ne pas oublier, le 27 janvier dernier, on a décidé de commémorer le soixantième anniversaire de la libération des camps et environ dix mille personnes se sont rendues en Pologne pour visiter les camps. Des cérémonies ont été organisées pour se rappeler de cette atrocité. Le lieu central de ces cérémonies était Auschwitz où environ un million et demi d'êtres humains ont disparu entre 1942 et 1945. En 1942, les Allemands étaient sûrs de leur victoire, mais en 1944, les Alliés ont changé leur tactique ce qui a entraîné la défaite graduelle des forces nazies. Les Russes ont réussi à reconquérir leur territoire et sont entrés en Pologne. L'Allemagne n'avait presque plus de charbon pour faire marcher les trains qui transportaient les prisonniers, mais Hitler n'avait pas fini son plan d'extermination. Tous les camps de concentration avaient été abandonnés, sauf Auschwitz II (un camp d'extermination). Le chef de la SS ('Secret Service' la police secrète en Allemagne) a ordonné de faire disparaître toutes les évidences qui se trouvaient dans les camps. Ils ont transféré tous les survivants dans des camps d'extermination qui étaient situés au nord de l'Allemagne ou en Autriche. L'Armée rouge en entrant en Pologne découvre les camps et la dévastation qui s'était passé. Parmi les morts, il y a des survivants qui sont malades. Environ 2000 sont encore vivants, mais l'horreur et les maladies ont leurs répercussions. Ceux qui ont pu survivre essayent de redire leur histoire. Mais comment peuvent-il expliquer les atrocités qu'ils ont vu et vécu? Comment peuvent-ils nous décrirent le froid, la faim, la souffrance et les conditions inimaginables? Soixante ans après, la souffrance et les blessures sont toujours présentes. Ces évènements ne peuvent pas être oubliés, ils marquent une étape majeure dans la vie de millions de gens.

Danielle

Pour en finir avec les ouragans

Dans la revue *l'Actualité*, Jean-François Lisée a écrit un article très intéressant qui traite des dépenses envisagées par George Bush pour créer un système de défense contre les missiles. Lisée pense que les Américains devraient plutôt dépenser cette somme d'argent pour les technologies qui peuvent protéger la population contre les ouragans.

Comment George Bush va t-il dépenser 100 milliards de dollars américains sur 10 ans? Apparemment, il veut cette grande somme pour construire un rempart contre les missiles nucléaires. Cependant, il est intéressant de noter que depuis que ces missiles furent créés, aucun n'a encore explosé en Amérique du Nord. Ainsi, aucune vie n'a été perdue, personne n'a été blessé et aucune ville n'a été démolie. Cependant, un autre ennemi attaque fréquemment des parties de l'Amérique du Nord : des ouragans furieux qui prennent des centaines de vies en détruisant des localités entières. Il semblerait donc plus justifié de dépenser 100 milliards de dollars pour se défendre contre les ouragans. Est-il possible de le faire?

Le professeur Ross Hoffman de la NASA offre trois possibilités pour arrêter les ouragans qui sont créés par les hautes températures dans l'océan Atlantique et dans la mer des Antilles à la fin de l'été. Premièrement, il suggère de diminuer la température de l'eau en plaçant une fine couche d'huile biodégradable sur le trajet de l'ouragan, ce qui aura pour effet de grandement l'affaiblir. Malheureusement, les ouragans changent souvent de directions, et il sera difficile de prévoir son chemin exact. Deuxièmement, il propose d'utiliser les forces armées américaines qui laisseraient des traînées de condensation en des lieux stratégiques pour contrôler les itinéraires des tempêtes violentes. Mais est-il possible d'emprunter l'armée de l'air pour une telle fin? Finalement, il propose de mettre des miroirs en orbite pour réchauffer l'air froid qui se mélange à l'eau chaude de l'océan, mélange qui engendre souvent des ouragans monstrueux. Le désavantage de ce projet est qu'il accéléra le réchauffement global qui produira plus de problèmes météorologiques.

Alors, comme on l'a vu dans le dernier James Bond, des miroirs en orbite autour de la terre seraient désastreux pour la planète, mais peut-être que M. Bush pourrait les utiliser pour repérer les missiles ennemis!

Albert Nolette

Journal étudiant de la Faculté Saint-Jean de la *University of Alberta*

Le français invisible

L'article dans *La Presse*, écrit par Marie-Claude Malboeuf , discute de la francophonie hors Québec, plus principalement à Sudbury en Ontario. J'ai choisi ce sujet car je voulais voir comment la situation à Sudbury était semblable ou différente de notre situation, ici en Alberta.

À Sudbury on ne peut pas identifier les francophones par leurs noms de famille, car un nom francophone ne veut pas nécessairement dire que l'individu parle le français. Même si 35% des Sudburyiens parle la langue, elle est rarement entendue en public. Elle est plutôt réservée pour l'utilisation à la maison.

Il est possible de converser avec un concitoyen sans savoir qu'il parle lui aussi le français. Environ 880 étudiants sont dits francophones à Sudbury; toutefois, les périodiques français des bibliothèques ne sont pas utilisés. Le *Chapters* local refuse même de distribuer toute littérature en français, à l'exception du dictionnaire qui se retrouve avec les ouvrages de langues étrangères, ce qui est très vexant. Les francophones vont discuter en français jusqu'au moment où un anglophone les rejoint, et à partir de ce moment, la conversation se déroule en anglais. Et même lorsque l'on apprend que l'individu avec lequel on converse est aussi francophone, la conversation est souvent dominée par l'anglais, dit Anne Lévesque, une femme d'origine Franco-Albertaine. Pour la jeunesse francophone à Sudbury, le français fait partie de toutes ces choses ennuyantes telles que l'école et la messe, tandis que l'anglais est plus approprié pour les loisirs. Par contre, l'école McDonald-Carter ne se décourage pas et continue de former des étudiants en français, car ils se disent que c'est plus pratique pour se trouver un emploi. Les distributeurs ont classé les francophones comme étant un groupe ethnique, ressemblant aux Ukrainiens et aux Finlandais, faisant en sorte que le français ne puisse pas être utilisé dans leurs centres. Le Canada est officiellement bilingue et la population en est au courant, donc pourquoi l'annoncer à voix haute? Les francophones ayant un accent quand ils parlent en anglais seraient servis en français, si possible.
Certains francophones hors Québec semblent penser que les Québécois les taquinent. Il y a plus d'un million de francophones hors Québec, 530 000 se retrouvent en Ontario où plusieurs ressources sont disponibles en français, l'une d'entre elles étant Radio-Canada. Cette chaîne de télévision est accusée d'utiliser un français trop difficile pour la population de Sudbury, en plus d'avoir des animateurs qui corrigent les gens et critiquent leurs accents pendant les diffusions. Comment garder la langue à un niveau respectable pour les Québécois quand ils ne viennent plus à Sudbury? La ville doit donc se fier aux immigrants d'autres parties de la francophonie pour venir enseigner et garder la langue française vivante.

Dena Boucher

Coup de fouet pour la Corvette

J'ai choisi l'article de Jean-Michel Normand du journal *Le Monde* (www.lemonde.fr) du parce qu'il m'intéresse et je pense que les autres vont le trouver captivant.

General Motors présente le sixième cycle de cette voiture sport. Née en 1953, la Corvette est style d'automobile avec énormément de puissance. Avec son nom GM, elle ne passe pas inaperçue, en plus de n'avoir jamais renié son style de départ. Chaudement accueillie, cette nouvelle Corvette n'a pas de référence à la marque Chevrolet. Le bolide, qui peut seulement transporter deux personnes, est composé d'un corps en fibre de verre et est poussé par un moteur de camion. Depuis quelques semaines elle peut être achetée en France commencé de 62 950 Euros.
La Corvette n'est pas comme la plupart des autres véhicules de sport dont chaque nouveau modèle devient de plus en plus lourd. En fait, elle a perdu 30 kilos et rapetissé de 12.5 centimètres par rapport au dernier modèle. Même si elle montre de nombreux nouveaux gadgets, la Corvette retient le traditionalisme dans sa forme.
Pour le conducteur et le passager de la Corvette la promenade en voiture est très douce, malgré une vitesse d'accélération fulgurante. La Corvette a même satisfait les règles de dépollution Euro 4. Sur l'autoroute, elle dépense en moyenne 10 litres par 100 kilomètres , mais en ville et en campagne la moyenne monte à 13 litres.
Pou conclure, la nouvelle Corvette propose une performance de première qualité, une variété de révisions et de raffinements qui lui donne davantage de puissance.

Amanda Rickey

Le « con » du « Dîner de cons » meurt à l'âge de 53 ans

Le vendredi 28 janvier l'acteur Français Jacques Villeret est décédé à l'âge de 53 ans d'une hémorragie interne.

Jacques Villeret a reçu le César (équivalent français des Oscars) du meilleur acteur pour son rôle de François Pignon dans « Dîner de cons » en 1999.

Dans sa carrière d'acteur, il a joué, entre autre, auprès de Louis de Funès et dans près de 70 films.

Christian

Le Fac Express

Volume III, numéro 5,
Mars 2005

Journal étudiant de la Faculté Saint-Jean de la *University of Alberta*

L'anxiété langagière chez les étudiants universitaires anglophones en milieu minoritaire francophone

Cette recherche a été effectuée en 2002 par une étudiante anglophone de la Faculté Saint-Jean. J'ai choisi ce sujet parce que je crois que nous avons tous des craintes par rapport à la langue française quand nous commençons nos études. Pourquoi ne parlons-nous pas le français dans une université francophone? Pourquoi ne prenons-nous pas davantage l'occasion de pratiquer la langue française dans les couloirs, dans le salon des étudiants, dans la bibliothèque? Nous avons tous les mêmes inquiétudes. C'est le temps de les soulever!!

L'angoisse qui est ressentie parmi plusieurs étudiants apprenant une deuxième langue s'appelle l'anxiété langagière. Puisque cette anxiété entraîne des états psychologiques chez l'étudiant et l'empêche d'apprendre une langue étrangère, il existe plusieurs recherches qui ont été réalisées afin de mieux comprendre cette condition. Cette inquiétude peut faire obstacle à l'acquisition des buts ultimes car les étudiants se sentent stressés, toujours jugés, et ressentent de la nervosité quand il faut parler devant les autres. Tout d'abord, il existe des facteurs internes qui jouent un rôle signifiant au niveau du façonnement d'une langue étrangère. Généralement, le vocabulaire français de l'apprenant n'est pas aussi élevé que celui en anglais, donc les étudiants se frustrent quand ils doivent exprimer un concept plus compliqué. Les étudiants craignent de s'adresser en français puisqu'ils ne se sentent pas capables de facilement projeter leurs idées et leurs opinions en démontrant une compétence en français.

Fréquemment, les étudiants sont intimidés par leurs collègues dans les activités sociales et ils se sentent mal à l'aise. Ceux qui ont un manque de confiance se trouvent inférieurs aux autres et choisissent de ne rien dire au lieu de prendre le risque d'être ridiculisés ou d'être jugés défavorablement. Les étudiants compétitifs peuvent aussi provoquer l'anxiété et diminuer la confiance de ceux qui essaient d'acquérir une deuxième langue. Les apprenants se comparent et se sentent dégradés et incapables de communiquer au même niveau. Par conséquent, ceci abat l'estime de soi. De surcroît, les étudiants ont l'idée fausse qu'ils peuvent seulement parler le français quand ils vont détenir un vocabulaire de qualité, des expressions justes et une prononciation parfaite. Étant donné que la pratique orale est primordiale pour bien connaître la langue, cette manière fautive de penser peut inhiber complètement l'apprentissage.

Ainsi, il existe plusieurs facteurs internes qui peuvent affecter le degré de réussite dans la langue seconde, mais il y a aussi des facteurs externes qui se rapportent aux méthodes d'enseignement et les façons dont les professeurs administrent les corrections dans les salles de classe. Il faut se rappeler que les professeurs sont là pour aider, pour améliorer et non pour intimider les étudiants. La Faculté Saint-Jean offre une ambiance positive pour l'apprenant et une occasion exceptionnelle et précieuse pour maîtriser la langue française.

Les étudiants, les professeurs et les universités doivent travailler ensemble afin de réduire cette anxiété langagière qui existe pour une majorité d'étudiants qui désirent faire leurs études dans un milieu francophone.

Jocelyne Bérubé

Le paradoxe – Intégration et satisfaction

(http://www.unique.ch/presse/campus/pdf/c68/etudiantEs.pdf)

Je crois que le sujet de l'article de Fabien Bogadi touche plusieurs étudiants ici à la Faculté Saint-Jean et à l'Université de l'Alberta. L'article est très captivant et démontre des statistiques et des faits qui nous aident à comprendre le haut taux d'échec scolaire en première année d'université.

Le département de sociologie de l'Université de Genève a fait une étude démontrant plusieurs renseignements au sujet des étudiants à leur première année universitaire. La recherche a été basée sur trois sources différentes : des faits administratifs, des informations prises directement d'un questionnaire donné aux étudiants et leurs résultats académiques. Selon les statistiques qui découlent de la recherche, approximativement 56% des étudiants réussissent leur première année estudiantine. Ainsi, l'étude souligne que 44% des étudiants échouent leur première année, et on suggère que ce nombre est associé non seulement à une mauvaise orientation de choix de carrière, mais aussi parallèlement à des difficultés d'adaptation. Souvent pour ces étudiants, l'entrée est semblable à un choc culturel puisqu'il s'agit d'une rupture avec leur entourage coutumier. Fréquemment, il y a une corrélation entre l'isolation et les élèves qui échouent leur première année, surtout pour les étudiants étrangers. La recherche illustre aussi que trois quarts des étudiants occupent un emploi, ce qui ajoute un autre aspect à leur condition de vie et leurs études. L'étude relève que le travail n'a pas nécessairement un impact négatif sur les études à condition que ce dernier n'occupe pas plus de quinze heures par semaine.

Toujours d'après la même étude, 80% des étudiants affirment que le contenu des cours est excellent ou acceptable après six mois d'études. Pourtant, ce nombre diminue à 64% lorsque la question porte sur l'opinion de la vie universitaire en général. La suite de la recherche, qui débutera en janvier prochain, portera sur la vie des étudiants à la fin de leurs études,et se concentrera sur la transformation de leur situation sociale.

Rachelle

L'école aux 40 langues

Il s'agit d'un article tiré de *L'Actualité*, écrit par Marie-Hélène Proulx. J'ai choisi ce sujet parce qu'on y fait le portrait d'une école où les élèves réussissent même s'il y a plusieurs obstacles sur leur chemin.

À l'école secondaire Antoine-Brossard, il y a un mélange de plusieurs nationalités qui communiquent dans plus de 40 langues. En effet, dans cette école publique la moitié des élèves sont des immigrants. Selon la moyenne québécoise, les élèves d'Antoine Brossard s'adaptent mieux à leur nouvel environnement, décrochent moins et obtiennent de meilleures notes que les autres écoles publiques du Québec. Le directeur Sylvain Cadron dit que le succès de son école est dû à l'encadrement des élèves et au fait de travailler ensemble vers des buts communs. Étant donné qu'il y a plusieurs nationalités dans cet établissement les élèves doivent faire de constants ajustements. Les obstacles langagiers ne découragent ni les enseignants ni les élèves; et l'harmonie règne.

Une visite à l'heure du dîner nous permet d'en témoigner : les élèves bavardent, étudient et jouent ensemble. L'école encourage l'entraide; en plus, on assigne à chaque nouvel élève un tuteur qui partage la même langue maternelle. Le tuteur aide le nouvel étudiant à se sentir à l'aise dans son nouvel environnement. Un élève chinois affirme que le système de tuteurs l'a aidé avec sa transition. Antoine-Brossard est une des seules écoles secondaires qui accepte de nouveaux étudiants qui ne maîtrisent pas le français pendant l'année scolaire. En effet, ils ont une classe d'accueil pour accommoder ces étudiants. L'enseignement de la langue est progressif, les enseignants commencent avec des gestes puis ils continuent avec des conversations simples. En plus d'enseigner la langue, on enseigne aussi la culture québécoise. Le temps passé dans la classe d'accueil dépend de la vitesse à laquelle l'étudiant apprend la langue.

De plus, les élèves plus avancés ont la chance de prendre des cours pour obtenir un Baccalauréat International. Ils y apprennent, entre autre, une troisième langue. À peu près 400 élèves ont la chance de suivre ces cours. En outre, Antoine-Brossard offre un programme pour les élèves qui démontrent des difficultés, le programme est adapté à leurs besoins spéciaux. Pendant les 15 dernières années, l'école a changé sous la tutelle de Cécile Bergeron. L'encadrement des élèves et les mesures préventives que les enseignants prennent font en sorte que chaque élève a le soutien dont il a besoin. L'école met l'accent sur les aptitudes des élèves ainsi que leur réussite scolaire. Les élèves aiment recevoir des prix pour leur bon comportement; selon certains, ces prix aident à fortifier leur confiance en eux-mêmes.

En bref, l'école Antoine-Brossard est une école publique qui ressemble à une école privée, la grande différence étant que l'administration ne fait pas la sélection d'éventuels candidats. Au contraire, on accepte tout le monde, et on offre des moyens personnalisés pour favoriser la réussite et la bonne entente.

Kayleen Barkley

Pour la première fois au monde, l'agent de la maladie de la vache folle a été décelé chez une chèvre en France.

Cet article de Jean-Yves Nau (*Le Monde*, l'édition du 29 janvier 2005) est au sujet de l'encéphalopathie spongiforme bovine (ESB ou la maladie de la vache folle). La maladie a été découverte premièrement en Angleterre, suivi par des infections récentes au Canada, aux États-Unis et en France. Cet article m'intéresse parce que l'événement en France renforce l'idée que cette maladie est un problème mondial et que tous les pays devraient travailler ensemble pour la combattre.

En France, la particule protéinique infectieuse qui a fait naître la maladie de la vache folle a été trouvée dans une chèvre. Malgré qu'elle se retrouve habituellement dans les vaches, ce cas prouve que cette maladie peut être transmise à d'autres animaux. Certains ont spéculé que les moutons en Angleterre étaient aussi susceptibles, mais ces spéculations ont été démenties.

En octobre dernier, le gouvernement a suggéré qu'il y avait une contamination possible. La chèvre en question a été tuée il y deux ans, pourtant ce retard était nécessaire pour effectuer des tests. Lorsque ces tests ont confirmé la présence de la maladie, toutes les chèvres qui ont possiblement eu contact avec la chèvre contaminée étaient tuées.

Depuis la première occurrence humaine qui s'est présentée en 1996, les scientifiques se demandent si l'ESB (l'encéphalophathie spongiforme bovine) animale est identique à la forme humaine, ou si elle n'est qu'une variation. Depuis lors, les actions préventives reliées à l'élevage ont été prises pour combattre cette maladie mystérieuse. Une des conclusions suggère que la nourriture consommée par la chèvre était contaminée par le même agent que celle des vaches en Angleterre.

Les incidences de la maladie de la vache folle, même si peu fréquentes, ont aussi mené à la prise des mesures préventives pour protéger les consommateurs. Pourtant, seulement environ 0.05% des chèvres testées ont une forme transmissible de cette maladie. La chèvre atteinte était la seule ayant un aspect identique à cette maladie particulière. Le gouvernement a confirmé que le cas de la chèvre est rare. Les Français n'ont aucune crainte et continuent de consommer, de même les scientifiques confirment que c'est peu probable que le lait de chèvre soit contaminé. La Commission européenne rappelle aux citoyens que la prévention était déjà mise en place avant que cette incidence ait lieu. Il faudra des enquêtes pour s'assurer qu'il s'agissait d'un cas unique.

Le Fac Express

Volume III, numéro 5,
Mars 2005

Journal étudiant de la Faculté Saint-Jean de la *University of Alberta*

Histoire de la St-Valentin

L'article que j'ai choisi présente l'histoire de Valentin. Ma source est l'Internet (www.pictureframes.co.uképages/sain_valentine.html), malheureusement il n'y pas un auteur d'indiqué. J'ai sélectionné cet article parce que c'est le mois où se retrouve la fameuse fête de la St-Valentin. Alors pour célébrer ce jour, il faut qu'on sache ses origines.

L'article plutôt historique se manifeste en trois parties distinctes. Elles sont l'introduction de la fête de la St-Valentin, l'histoire de Valentin et l'histoire du point de vue de Saint-Valentin.

Les opinions concernant l'origine de la fête de Saint-Valentin varient. Quand même, chaque idée porte l'une sur l'autre. Certaines histoires associent son commencement avec la mort de Rue Valentin, un Romain, le 14 février de l'an 269. On élabore en plus pour démontrer que sa mort est après son emprisonnement. Pour cela le pape Gelasius a désigné le 14 février une journée pour honorer Saint-Valentin.

Avec du temps, le 14 février est devenu le jour d'exhiber ou d'envoyer un signe d'amour. Dans les années 1800, les premières cartes de valentin sont envoyées et commercialisées. Cet échange pourrait être sentimental, où pour des enfants pour représenter l'amitié.

Le jour où commence la St-Valentin est durant l'empire romain. La journée originale était un congé d'honneur à l'égard du règne des dieux, Juno. Pour ce congé on tenait un festival. Les jeunes garçons et jeunes filles avaient des vies séparées, mais cela change pendant les festivités. Au commencement de la célébration, on pigeait les noms pour coupler les personnes ensemble durant la fête. Des fois, les couples tombaient amoureux et se sont mêmes mariés. Claudius était le roi méchant et terrible de l'empire romain. Tout ce qui le préoccupait était d'avoir une armée avec une grande force. Alors pour augmenter ses nombres, Claudius a interdit les mariages pour que les hommes s'enrôlent dans l'armée. Mais, St-Valentin, un prêtre, a continué à faire des mariages secrets et est emprisonné et exécuté cruellement pour cela. Les pasteurs ont pris la décision de changer les noms de plusieurs cérémonies. Ils nomment la célébration au milieu de février d'après Saint-Valentin. C'est d'ici que les coutumes du festival y trouvent ses origines.

Dans la dernière partie de l'article sur la St-Valentin, on explique l'histoire de son point de vue. Il se présente comme originaire de Rome durant le troisième siècle. Lui avec plusieurs autres s'opposaient à l'empereur Claudius et ses idées. La loi auquelle les jeunes et Saint-Valentin s'opposaient fortement est celle de la suspension du mariage. Valentin explique que son rôle comme prêtre l'a influencé à continuer les cérémonies de mariages secrets Pendant une des cérémonies, il a été pris en flagrant délit et mis en prison. Les jeunes de la ville allaient lui rendre visitent et lui jeter les fleurs et cartes pour témoigner de leurs actes d'amour pour rendre Valentin heureux. La fille du garde de la prison s'est même présentée à sa cellule pour les rendez-vous. Les deux se supportaient mutuellement. Le jour où Valentin est mort, il a laissé un message signé «amour de votre Valentin ».

Valentin fini en expliquant qu'il pense qu'une tradition était mise en place pour l'honorer par l'amour et l'amitié. Les citoyens ont appris que rien ne peut arrêter l'amour.

Nicole

FSM

*(suite de l'éditorial de la première page : **La douloureuse différence**)*

réclame des changements dans l'ordre mondial selon trois axes : nouvelles règles de l'économie (annulation de la dette des pays du Sud, taxe Tobin, démantèlement des paradis fiscaux, sécurité alimentaire…), promotion de la paix (via la lutte contre la discrimination et la destruction de l'environnement) et promotion de la démocratie (via l'accès à l'information et la réforme des institutions internationales).

Ainsi, malgré cet apparent bordel, plusieurs conclusions ont surgi. Les grands journaux n'ont néanmoins démontré un intérêt au FSM que lors d'événements qui lui étaient indirectement liés : le lancement de l'Appel global pour la lutte contre la pauvreté présenté par le président Lula, la visite du président vénézuélien Hugo Chavez dans le stade Giganthino plein à craquer, les manifestations anti-Lula…

Par ailleurs, le manque désolant de coordination entre le lancement du programme contre la faim du Premier ministre Tony Blair présenté à Davos et celui de Lula lancé au FSM, ironiquement la même journée, est une preuve de plus qu'il existe bel et bien deux mondes sur cette planète et que les ponts sont douloureusement difficiles à construire. N'aurait-il pas été possible de voir Lula, Oxfam à ses côtés, serrer la main de Blair, accompagné de Bono, les deux chefs d'État disant n'avoir qu'un objectif : que la pauvreté disparaisse et se change en souvenir. Cette multiplication des efforts, incohérente, ne pénalise qu'une personne : le pauvre.

L'an prochain, le FSM tentera une nouvelle formule et se dispersera sur trois continents : l'Afrique, l'Asie et l'Amérique latine (sûrement le Vénézuela). La septième édition, en 2007, devrait se tenir sur un seul site en Afrique (peut-être au Maroc ou en Afrique du Sud) pour permettre au monde de poser enfin les yeux sur le continent négligé. En espérant qu'il soit capable de les ouvrir.



Femmes et sida : la vérité en face

Cet article sur le sida et les femmes d'Annick Duchatel (*Châtelaine*, décembre 2004) m'a attirée parce qu'il expose authentiquement la gravité de cette maladie universelle alors, j'ai voulu le partager avec le public de la Faculté.

Une étude élaborée en juin 2003 au Québec qui compare les statistiques de 1985, a révélé une hausse continuelle du sida chez les femmes et ce, à l'exclusion de celles qui portent le virus mais qui ne manifestent aucun signe physiologique apparent. Le Québec regroupe 50% des victimes du Canada, parmi ces victimes on retrouve aussi des enfants.

L'Organisation mondiale de la santé (OMS) rapporte que 40 millions de cas de sida existent dans le monde, et que 70% de ces cas affligent majoritairement les Africaines. Étant donné que les médicaments appropriés pour traiter cette maladie sont disponibles au Québec, ce peuple est privilégié car sa chance de vivre plus longtemps est améliorée dès que les traitements sont effectués. En 2004, l'accent de la Journée mondiale du sida portait sur « Les femmes, les filles le VIH et le sida » afin de conscientiser le public à cette épidémie universelle qui peut s'imposer à n'importe qui. En plus, la mentalité condamnatoire envers le sida nuit énormément à sa compréhension ainsi qu'à sa prévention.

Une victime du sida désirant rectifier ces notions erronées, nous expose son expérience. Le témoignage de Marie-Line Hamelin, une jeune femme de 20 ans, nous expose à la réalité mortelle à laquelle est doit faire face quotidiennement sans savoir s'il y aura un lendemain pour elle. C'est pour cette raison qu'elle a décidé de publier un livre afin de sensibiliser les jeunes adultes. Marie-Line affirme sa difficulté à s'identifier à cette génération dynamique et futuriste, car elle est constamment ramenée à l'existence de ce virus en elle.

Pendant sa phase d'adolescente révoltée, Marie-Line s'éprend d'un homme, Alex, âgé de 25 ans, qui dans leur première relation sexuelle, néglige d'utiliser un condom. Après, ce fut pour elle tragique d'apprendre que son amant, ex-prostitué, était infecté du sida depuis neuf ans et qu'il en était conscient. Depuis ce temps, elle n'a confiance en personne. En outre, elle a vécu une constante peur de transmettre sa maladie au point d'en faire une dépression suicidaire. Finalement, à l'aide de médicaments, elle réussit à dépasser cette pénible phase, et de surcroît, elle a décidé d'épouser son plus récent amoureux en vue de fonder une famille.

En conclusion, l'article indique l'existence du centre de ressources et d'interventions en santé et sexualité (CRISS) qui offre, depuis 10 ans, de l'aide aux victimes du sida.

Pauline

Œil pour œil

Cet article du 1er décembre 2004 de *L'actualité* par Bruno Masi m'a intéressé à la seconde où j'ai vu la photographie sur la première page de l'article montrant, une dame albanaise au regard sérieux et triste qui tient dans ses mains un couteau. J'ai donc choisi cet article car il nous informe au sujet de la dure réalité et d'une tradition violente qui décime le pays de l'Albanie.

En Albanie, un des pays les plus pauvres du continent européen, une tradition qui date de 600 ans plonge le pays entier dans la terreur. Cette tradition est le Kanun, un règlement de compte qui implique la vengeance par le sang. Cette tradition est devenue incorrigible à cause de la durée de son existence et de sa pratique. L'Albanie, qui vie une transition difficile dans son économie de marché à cause de la corruption, n'a pas les moyens de s'attaquer et de régler ce problème brutal.

À Shkodër, population de 80 000 personnes, plus de la moitié de la population vit du chômage. Cette situation cause de graves problèmes au pays car elle engendre un cercle vicieux. Le chômage mène à la pauvreté et la pauvreté mène à des actions et à des styles de vie plutôt violents. Ceci mène donc à une utilisation plus fréquente du Kanun, surtout dans les montagnes albanaises, là où la tradition tire son origine. Shkodër présente la plus forte concentration de famille en vendetta, qui veut dire menacées par le Kanun. En d'autres mots, si une personne est en vendetta, cela veut dire que la famille est sous la menace de vengeance par le sang. Plusieurs personnes essayent très fort de fuir les familles qui les menacent, cependant ils vivent constamment avec la terreur car le Kanun est suivi religieusement, et peut encore s'exercer 10 à 12 ans après le conflit. Le Kanun est devenu tellement incontrôlable qu'il est dit que les gens oublient les raisons des conflits, mais continuent de s'entretuer pendant des décennies.

Plusieurs centaines de famille sont cicatrisées et décimées à cause du Kanun. Pour les femmes, le mariage est devenu une chose très sérieuse car lorsque la femme se marie, il est fort probable que son mari soit déjà en vendetta, donc déjà menacé. Il est dit que traditionnellement les femmes et les enfants n'étaient pas touchés par le Kanun et que seulement l'homme serait tué. Par contre, au cours des années, la tradition est devenue de plus en plus cruelle et brutale. La société est devenue tellement bouleversée que même la nouvelle génération, à un très jeune âge, souffre d'un traumatisme et de la corruption morale (violence, vengeance, haine) que le Kanun inflige sur tous les habitants. Lorsque nous demandons à une petite fille de 10 ans ce qu'elle veut faire lorsqu'elle sera grande, elle nous répond : « Venger mon père ».

Yvan Fortier

Le Fac Express

Volume III, numéro 5,
Mars 2005

Journal étudiant de la Faculté Saint-Jean de la *University of Alberta*

CHRONIQUE SANTÉ

Le chocolat et la santé

Le chocolat a t-il un effet bénéfique sur la santé?

Ce résumé vient d'un site Internet intitulé « le chocolat et la santé ». L'information transmise dans cet article est pertinente en ce temps de l'année. Comme c'est la St. Valentin et la saison des examens mi-semestriels, un texte au sujet du chocolat, et surtout un texte qui donne des raisons qui appuient la consommation de ce mets est plus que bienvenu.

Depuis les années 1500, le chocolat a été utilisé comme remède pour certaines conditions médicales dont la température élevée du corps, l'anémie et le rhume, et les bénéfices ne s'arrêtent pas là.
Il y a certains mythes qui sont associés au chocolat. Il est dit que cette friandise est responsable de l'acné et de certains autres malheurs comme les maux de tête. Cependant, il est plus probable que le chocolat aide ce type de mal et non le contraire comme le veut la croyance populaire. De nos jours, il y a plusieurs recherches qui se concentrent sur le chocolat. Certaines recherches gravitent autour des facteurs qui aident à la prévention des maladies du cœur et du système sanguin. En effet, le cacao produit les mêmes effets que l'aspirine en ce qui concerne la prévention de l'hémorragie. Il montre de grands bénéfices pour notre sang. De plus, certaines propriétés dans le cacao peuvent jouer un rôle dans la baisse de pression artérielle et la diminution de tension des vaisseaux sanguins. On ajoute que les polyphénols complexes compris dans le chocolat sont supérieurs à ceux trouvés dans les autres aliments organiques tel que le thé.

On a longtemps pensé que le chocolat était un aliment qui augmentait le taux de cholestérol dans le sang. Cependant, nous savons maintenant que les acides qui se trouvent dans le chocolat ont des effets minimes sur l'accumulation du cholestérol. Il y a seulement une portion négligeable d'un seul acide qui peut devenir dangereux pour notre santé, et il peut seulement être dangereux lorsqu'il est consommé en excès. Ainsi, il est clair que le chocolat est convenable en ce qui concerne la prévention de certains problèmes cardio-vasculaires.

Les propriétés psycho stimulantes du chocolat sont un autre avantage de sa consommation. Parce que le magnésium et le fer se trouvent aussi dans cet aliment, il y a des effets qui réduisent le stress et qui contribuent à la relaxation. Il déclenche aussi la dopamine qui est une hormone dans notre cerveau. Cette hormone est responsable du contentement. C'est pour cette raison que certains individus qui mangent du chocolat peuvent devenir dépendants du cacao. Un autre élément avantageux du chocolat est son taux de glucose; il est intéressant de noter que ce dernier est moins élevé que celui trouvé dans les *Corn flakes*. Ainsi, il n'en résulte pas un saut insulinique dans le sang.

Il n'y a pas d'excuse sauf pour des raisons d'allergies de ne pas consommer de chocolat en portions modérées. C'est un aliment qui contient beaucoup d'énergie donc il ne faut pas le manger comme repas. Il offre effectivement de nombreux bénéfices qu'il ne faudrait pas ignorer.

Shannon

Une perspective anglophone

Pour plusieurs anglophones, la Faculté St-Jean peut être intimidante. Le niveau avancé des francophones fait que plusieurs anglophones ne sont pas à l'aise quand ils parlent en français. Voici une entrevue avec une étudiante qui vit cette situation.

Quelle école secondaire avez-vous fréquentée?

St. Francis Xavier High School, pour la onzième et la douzième année. C'est une école anglaise, mais elle offre deux cours en français : French Language Arts *et études sociales.*

De la perspective d'une anglophone, que pensez-vous de la Faculté Saint-Jean?

J'aime beaucoup la faculté, mais je crois qu'il y a beaucoup de ségrégation entre les anglophones et les francophones. Je ne pense pas que c'est à cause de la discrimination, mais plutôt à cause de la barrière de langue. Beaucoup d'anglophones, comme moi, ont de la difficulté à parler en français parce que leur vocabulaire familier n'est pas assez développé.

Dans la vie normale estudiantine, croyez-vous que les étudiants parlent assez le français? Pourquoi?

Non. Certains anglophones ne parlent pas assez le français, moi incluse. Je viens d'une école secondaire anglaise, et plusieurs de mes amis viennent de là aussi. C'est difficile de commencer à parler en français du jour au lendemain.

Qu'est-ce que vous suggérez pour changer l'attitude des anglophones face à la langue française?

Récemment, mes amis et moi avons établi les mercredis-français : nous parlons en français toute la journée, dès le moment où nous arrivons à l'école. Nous nous corrigeons les fautes et les anglicismes entre nous. Étant donné que tout le monde parle en français, et que nous sommes du même niveau, nous ne sommes pas gênés quand nous faisons des erreurs. Même si c'est seulement un jour par semaine, c'est quand même un début.

Pour conclure, je veux encourager tout le monde à pratiquer son français, même si vous êtes tout seul à la maison. Sans pratique, votre français ne s'améliorera jamais.

Justine Mageau

Journal étudiant de la Faculté Saint-Jean de la *University of Alberta*

Le Voyage de Ski

Vendredi 21 janvier vers 16h00, beaucoup de personnes se sont rassemblées devant l'entrée de la Faculté Saint-Jean et sont montées dans deux autobus. Tout le monde était prêt à s'embarquer dans un voyage de fin de semaine inoubliable! Il s'agissait d'un voyage de ski à Panorama, organisé par l'AUFSJ pour la fin de semaine du 21 au 23 janvier.



Il pleuvait… Il pleuvait… Les rues étaient glissantes… Une route était même fermée à la circulation. Après presque douze heures, incluant une pause à Calgary à 'Pete's Drive-in', nous sommes finalement arrivés à Panorama. En arrivant, certains d'entre nous sont allés se coucher alors que les autres se sont mis à fêter.

Le lendemain, la plupart des gens sont partis attaquer les pistes de ski. Mais les conditions de ski n'étaient pas les meilleures : il pleuvait beaucoup au pied de la montagne; et plus haut sur la montagne, bien qu'il pleuve moins, la neige sur les pistes n'était toujours pas idéale. Quand même, tout le monde s'est amusé. Ce soir-là, la fête a continué dans les chambres des étudiants et dans les jacuzzis de la villégiature. Pendant les aventures de la soirée, nous avons aussi rencontré des étudiants de la Faculté d'Éducation Physique du campus principal.

Le jour suivant, la plupart des personnes sont retournées sur les pistes de ski. L'état des piste était beaucoup meilleur que la veille, particulièrement en haut de la montagne. Alors nous avons eu une autre journée fantastique de ski. Vers 15h00, nous sommes montés dans les autobus pour revenir à Edmonton.

En conclusion, c'était un voyage de ski sensationnel. Un grand merci à ceux qui l'ont organisé et à tous ceux qui y ont participé!

Nicole Bugeaud

Les sacres sont certainement reliés aux problèmes américains

Chaque culture a ses propres jurons. Par exemple, les jurons canadiens français sont reliés aux expressions catholiques. Cela s'explique par le fait que la société canadienne française a été contrôlée par l'Église catholique pendant plus de cent ans. Pourtant, les sacres américains pourraient poser une menace à la société. Comme ils portent souvent sur le corps humain et la sexualité, ils risqueraient de dégrader *l'estime de soi* et de même créer des troubles alimentaires, et ce particulièrement chez les femmes.

Ajoutés aux images et idéaux médiatisés, les sacres américains ciblent une sexualité non réelle pour une population humaine. Environ chaque femme qui apparaît dans un vidéo de musique danse presque nue au son des jurons. Pourtant, des films qui montrent le corps humain complètement nu, homme ou femme, sont désignés comme étant pornographiques et non artistiques (comme les films étrangers français ou sud-américains). La notion de pornographie suggère que le corps humain est malpropre et que ceux qui la regardent sont pervers. La combinaison de ceci avec des jurons quotidiens qui maculent déjà le corps et les relations sexuelles devient le prototype de la façon dont les Américains se voient.

L'image de soi, aux États-Unis, pourrait fortement être liée à l'utilisation des jurons et le sentiment de saleté envers le corps. Puisque nous vivons dans l'ère des communications, le peuple est inondé par ces images juxtaposées (ex : femmes quasiment nues partout, mais la nudité complète est interdite), les sacres ne servent qu'à détruire ou à diminuer l'image du corps. En guise d'explication, voici un phénomène typique de la société nord-américaine : les jeunes filles (14-15 ans) qui s'habillent sexy. Ces jeunes filles voient leurs idoles, comme Britney Spears, s'habiller et agir d'une certaine façon. Les garçons de leur âge trouvent Britney très sexy. Les jeunes filles sont donc poussées à s'habiller et à agir comme elle, mais pourtant les garçons, qui aiment tant Britney, les traitent de *slut* (salope) lorsqu'elles s'habillent comme elle. De plus, ces sacres utilisés quotidiennement n'élèvent pas l'estime de soi, mais l'abaissent encore plus. Un niveau d'estime de soi bas peut causer toutes sortes de peines.

Les désordres alimentaires tels que l'obésité, l'anorexie et la boulimie sont le résultat d'une culture sexuellement obsédée. Les femmes, submergées dans un média centré sur les relations sexuelles et toujours bombardée de jurons, peuvent se ruiner physiquement en plus que mentalement. Ces troubles sont véritablement le dernier arrêt dans la cheminée, débutant par des sacres et terminant par la mort. Ces maladies sont une forme physique de voir la guerre que nous faisons contre nous-mêmes lorsque nous nous traitons de sacres négatifs et démoralisants.

Logiquement, les jurons visent le corps humain et les relations sexuelles affectent l'estime de soi et, par conséquent, peuvent causer des troubles alimentaires. Pour sauver la société américaine, arrêtez de sacrer le corps humain et ciblez, au lieu, plutôt votre gouvernement.

Gabrielle Raheem

Le Fac Express

Volume III, numéro 5,
Mars 2005

Journal étudiant de la Faculté Saint-Jean de la *University of Alberta*

Prince Charles et Camilla

Récemment, quand j'ai vu Prince Charles et Camilla sur la première page d'un journal local, avec la manchette : « Ils se marieront », tout ce que j'ai pu penser, c'est: « cela m'est égal. »

Si vous voulez vous marier, allez-y, c'est une affaire privée. Mais pourquoi les médias s'intéressent-ils tellement au remariage de Charles que son annonce paraît à la une dans tous les journaux d'un bout à l'autre du monde? Si les journalistes tenaient à parler de lui, pourquoi ne parleraient-ils pas des gestes honorables que cet homme a posés pour des causes charitables? À mon avis, c'est ridicule. Nous habitons dans une ère difficile et dérangée. Il y a de la pauvreté énorme, des maladies sérieuses, des gouvernements corrompus. Tous ces problèmes ont lieu aussi bien au niveau national qu'au niveau international. Il est vrai que dans ces situations tristes les gens ont besoin d'entendre des nouvelles heureuses. Cependant, l'annonce de ce mariage n'apporterait pas plus de bonheur dans la vie des gens ordinaires. Si quelqu'un trouve l'amour de sa vie, c'est important et intéressant, et tout le monde aime les histoires d'amour. Mais dans le cas de Charles, on peut supposer qu'il a commis l'adultère avec Camilla parce que leur relation amoureuse a débuté à l'époque où le prince et Princesse Diana étaient encore mariés. Maintenant, il semble que le monde récompense le Prince parce qu'il a pris finalement la décision de se marier avec Camilla. Je me demande pourquoi le Prince s'est marié avec Diana s'il aimait toujours Camilla. Quel honneur a-t-il démontré?
Je ne veux pas juger Charles pour ses choix, mais je ne souhaite pas non plus voir ses photos chaque jour en raison de cet événement insignificatif. Peut-être que les éditeurs des journaux de bonne réputation pourraient choisir d'autres nouvelles plus pertinentes et honorables pour leurs premières pages.

Jocelyn Pelletier

CHRONIQUE CINÉMA

Un long dimanche de fiançailles *(A very long Engagement)*

Le film « Un long dimanche de fiançailles » est certainement un des meilleurs films qui est sorti cette année. Un long dimanche de fiançailles se fait remarquer grâce à son histoire et au talent de ses acteurs. Les effets spéciaux et le maquillage dans le film sont extraordinaires et ils rivalisent avec ceux du film « Il faut sauver le Soldat Ryan ».

« Un long dimanche de fiançailles », un film français dirigé par Jean-Pierre Jeunet, raconte une histoire de la Première Guerre mondiale. Mathilde, une jeune femme handicapée, entreprend, après la guerre, une enquête pleine de rebondissements et de vicissitudes pour découvrir la vérité sur ce qui est arrivé à Manech, son fiancé, un weekend en janvier 1917 au front de guerre. C'est une histoire d'amour à faire pleurer.

Mathilde est interprétée, avec succès, par Audrey Tautou, l'héroïne de « Le Fabuleux Destin d'Amélie Poulain ». La grande surprise dans le casting de ce film est Jodie Foster. Elle joue le rôle de la femme d'un soldat disparu et elle parle français comme une vraie Française!

À cause des scènes de guerre, ce film n'est pas recommandé aux enfants. Mais pour les mordus de l'histoire et les enthousiastes de Saint-Valentin, c'est un film à ne pas manquer.

Karen E. Jackie

Après le malheur vient le beau temps?

Le mois de décembre est la saison des cadeaux et d'annonces publicitaires qui nous font acheter ces cadeaux. En général, c'est la saison la plus matérialiste de l'année. Le 26 décembre 2004, j'étais assise confortablement chez moi en jouant avec mon nouveau « iPod », tout comme des milliers d'autres ici en Amérique du Nord. Mais pendant ce temps, à l'autre bout du monde, l'histoire s'est déroulée un peu différemment. Des vagues de 10 à 20 mètres de hauteur ont détruit des milliers de kilomètres de régions côtières au sud-est de l'Asie. Elles ont causé environ 284 561 morts (selon les statistiques récentes).

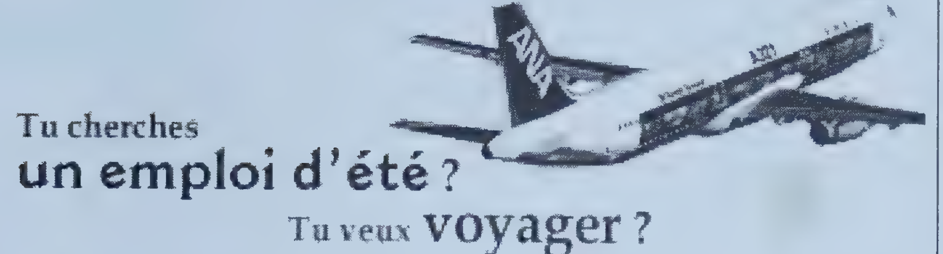
Pourtant, ce terrible désastre naturel m'a redonné la confiance et l'espoir que l'humanité n'est pas complètement perdue dans les poches de ses pantalons Gap. L'abondance de l'aide financière et humanitaire pour le peuple au sud-est d'Asie a rapproché les gens et les pays partout dans le monde. La nature a une façon étrange de nous indiquer, quand nous sommes sur le point de perdre tout rapport avec notre existence de base, que nous sommes une famille mondiale qui doit être unifiée. Ici, en Amérique du Nord, la charité est considérée souvent comme un geste réservé aux riches qui veulent éviter des taxes. Chaque jour, les médias nous encouragent de dépenser notre argent dans les « choses » et non pas dans les programmes pour les sans-abri, par exemple. Si un désastre de cette envergure est nécessaire pour que le reste du monde ouvre ses yeux et son porte-feuille, je suggère que nous nous efforcions de ne plus les fermer.

Leah Skinner

Volume III, numéro 5,
Mars 2005

Le Fac Express

Journal étudiant de la Faculté Saint-Jean de la *University of Alberta*



Tu cherches **un emploi d'été** ?
Tu veux **voyager** ?

Pars à l'aventure avec JCT !

Pars à l'aventure avec JCT!!!

Jeunesse Canada au travail dans les deux langues officielles est une initiative jointe du ministère du Patrimoine canadien et de Stratégie emploi jeunesse du gouvernement du Canada. **JCTDLO** permet à près de 1 000 étudiants canadiens d'acquérir une expérience pratique et d'explorer des perspectives de carrière dans des domaines où la maîtrise des deux langues officielles est requise, tout en gagnant des revenus qui serviront à payer une partie de leurs études.

Ce programme fédéral vous offre une expérience professionnelle dans votre domaine d'étude. Grâce à cette initiative, vous aurez l'opportunité d'utiliser votre seconde langue officielle dans un environnement de travail et dans une autre région du Canada. L'emploi est d'une durée de 6 à 16 semaines.

Les employeurs peuvent demander une assistance financière pour embaucher des étudiants pendant l'été. **JCTDLO** peut payer jusqu'à 50 % des coûts liés à l'embauche de jeunes dans une entreprise ou un organisme du secteur privé et jusqu'à 70% des coûts dans un organisme sans but lucratif. Les employeurs doivent être disposé à engager des jeunes provenant d'une autre région. **Le programme Jeunesse Canada au travail paye les frais de transport et offre de l'aide pour l'hébergement de la personne embauchée.**

Il est simple de participer au programme! Il suffit de remplir le formulaire à : www.jct.gc.ca et de nous rejoindre au : 1-800-676-0379. Pour plus de renseignements, contactez-nous:
jct-ycw@virtuelle.ca

Venez rencontrer l'équipe de ***Jeunesse Canada au travail*** *le lundi 4 avril de 11h15 à 13h00 près de l'administration la Faculté Saint-Jean.*

L'équipe de JCT

La 16e édition de la Fête franco-albertaine accueillera « Mes Aïeux » à Bonnyville

Encore une fois cette année, la Fête franco-albertaine offrira des activités pour tous les goûts. On a confié à une artiste bien connue de la région, Crystal Plamondon, la tâche d'ouvrir les festivités. Elle sera la vedette du spectacle présenté le vendredi 1er juillet. Avec 3 albums à son actif, l'artiste originaire du village de Plamondon saura, sans aucun doute, faire danser les festivaliers présents. Pour le spectacle du samedi 2 juillet, la présidente du comité organisateur de la Fête, Lucie Lavoie, était très fière d'annoncer la première visite en sol albertain du groupe québécois « Mes Aïeux ». Depuis 1996, le groupe a donné plus de 400 spectacles et les ventes totales de leurs 3 albums se chiffrent à plus de 100 000 copies.
La liste des autres artistes invités sera dévoilée au cours des prochaines semaines. Parmi les autres activités qui seront organisées, mentionnons les différents tournois sportifs, dont un tournoi de golf, des activités pour les enfants, du théâtre, des expositions d'arts visuels, des repas communautaires et la messe du dimanche matin.

Le groupe **Mes Aïeux** est né en 1996 d'une bande d'amis qui avait une envie folle de brasser la cabane du Québec… Après l'échec référendaire de 1995, les membres de **Mes Aïeux** ont eu le goût d'écrire des chansons en français en puisant leur inspiration au cœur même du folklore québécois, de revisiter les contes et les légendes de leur patrimoine en la regardant à travers des lunettes contemporaines.
Depuis sa création, **Mes Aïeux** a lancé trois albums : *Ça parle au diable!* (octobre 2000), *Entre les branches* (novembre 2001) et le plus récent, *En famille,* disponible depuis le 26 mai 2004. Le groupe a jusqu'à maintenant vendu

(suite en page 12 : Mes Aïeux)

Le Fac Express

Volume III, numéro 5,
Mars 2005

Journal étudiant de la Faculté Saint-Jean de la *University of Alberta*

COURRIER DU LECTEUR

Chère Madame Claire clairvoyante,

J'ai déménagé à Edmonton de Winnipeg pour fréquenter l'Université. C'est quelque chose que je voulais faire depuis longtemps. À cause de mon départ, mon copain et moi avions décidé mutuellement d'interrompre notre relation amoureuse et de ne rester qu' amis. C'était une décision difficile, puisque je l'aimais et que nous étions ensemble depuis une année. Après avoir été ici pendant trois mois, je me suis fait de nouvelles amitiés; un garçon en particulier semble bien s'intéresser à moi. Au début, je n'avais pas d'intention de sortir avec lui; mais mon ancien copain essayait de me convaincre de sortir avec cet homme chaque fois qu'on se parlait. Ça me fait de la peine de l'entendre dire ainsi en tant qu'ami seulement, car je pense être encore amoureuse de lui.. J'ai décidé enfin de suivre le conseil de mon ancien copain et d'accorder plus d'attention à ce nouvel ami. Je suis contente de voir qu'il est tellement admirable dans tous les aspects et que nous nous entendons bien ensemble. Devrais-je sortir avec lui? Est-il trop tôt pour le faire?

Hélène Indécise, 20 ans, Edmonton.

Chère Hélène Indécise,

Ton dilemme peut être facilement résolu. Si tu penses que tu as besoin du temps pour y penser, prends-le! Tu ne dois pas sauter hâtivement dans une relation amoureuse. Pourtant, rien ne t'empêche de sortir avec lui comme amie et avec d'autres amis. Prends tout le temps nécessaire pour mieux le connaître et pour oublier ton ancien copain. Il devrait le comprendre. Sinon, il ne te mériterait pas.

Mais si tu es prête pour un autre engagement amoureux et que cet homme d'Edmonton te plait vraiment, sors avec lui. C'est ton choix.. Mais quelle que soit la décision que tu prennes, sois honnête envers les deux hommes, ton ancien copain et ton nouvel ami, et ne joue pas de jeux d'amour avec ni l'un ni l'autre.

Tous mes meilleurs vœux!

Claire Clairvoyante

Mes Aïeux *(suite de la page 11)*



plus de 100 000 copies de ses disques et il a présenté plus de 400 spectacles partout au Québec.

Imaginez, réunis sur scène, le Diable (**Stéphane Archambault** auteur de tous les textes et chanteur), un ange (**Marie-Hélène Fortin** violoniste et chanteuse), un curé (**Éric Desranleau** compositeur, guitariste, bassiste et chanteur), un coureur des bois (**Frédéric Giroux** compositeur, guitariste, bassiste et chanteur), un indien (**Marc-André Paquet** batteur et percussionniste) et un farfadet (**Benoît Archambault** claviériste, trompettiste et chanteur) ; vous aurez une petite idée de la fiesta hallucinée qui se prépare quand **Mes Aïeux** débarquent quelque part.

Avec leurs textes mordants et leurs chansons entraînantes aux influences musicales les plus diverses où la tradition rencontre la modernité et avec leurs spectacles toujours hauts en couleurs - véritables épidémies de plaisir- **Mes Aïeux** propose un amalgame unique de joie de vivre, de dérision, de lucidité, de sensibilité et de douce folie.
Site Internet : www.mesaieux.qc.ca
(l'article est tiré du communiqué de presse officiel de la 16e Fête franco-albertaine)

Stress et santé mentale : Sites de la santé disponibles sur l'Internet

Santé Canada
http://www.hc-sc.gc.ca/francais/vsv/index.html

Université de l'Alberta
http://www.uofaweb.ualberta.ca/healthinfo/ (anglais seulement)
Health Information
Free health software
Hot health links

Sleepnet.com
http://www.sleepnet.com/ (anglais seulement)
Test de sommeil
Conseils
Informations

Mental Help Net
http://mentalhelp.net/poc/center_index.php?id=5 (anglais seulement)
Conseils sur la dépression

Aide disponible ici à la Faculté Saint-Jean

Conseiller bilingue disponible les mercredis et jeudis au bureau B-01A.

Questions?
Voir Christian Tremblay (cjt2@ualberta.ca)ou Shaz-Marie Lindt (slindt@ualberta.ca)

Le Fac Express
Faculté Saint-Jean
8406-91 rue, Edmonton, AB, T6C 4G9
Christian.tremblay@ualberta.ca
Tél. : 485-8633
www.fsj.ualberta.ca/animation/Fac-express.htm
Commentaires, questions, suggestions ou tout simplement pour soumettre un article, écrivez-moi, ça me fera plaisir de vous servir.

Volume III, numéro 6,
Avril 2005

Le Fac Express

Journal étudiant de la Faculté Saint-Jean de la *University of Alberta*

Édition spéciale Spécial Santé Édition spéciale

LA CHUTE DU GOUVERNEMENT

UN FILM DE
STUDHENS PADKASH

« Pour des baisses d'impôts, peu importe que les étudiants périssent.
Ne comptez pas sur moi pour verser une seule larme et 103 millions.
Ils ne méritent pas mieux »

-Jean Charest, Mars 2005

Produit par POL MARTIN-DESMARAIS , réalisé par STUDHENS PADKASH, musiques THE CONSERVATI-LIBERALS, costume L'AUBAINERIE,
Basé sur un sénario de GILLES TAILLON, mettant en vedettes: JEAN CHAREST, JEAN-MARC FOURNIER, MICHEL AUDET,
dans son dernier rôle PIERRE REID et pour la première fois à l'écran 300 000 ÉTUDIANTS EN COLÈRE.
pour plus d'information: WWW.ASSE-SOLIDARITÉ.QC.CA

Cette caricature est libérée des droits de son auteur
et est mis à la disposition du Fac-Express par le :



Édition spéciale Spécial Santé Édition spéciale

Le Fac Express

Volume III, numéro 6, Avril 2005

Journal étudiant de la Faculté Saint-Jean de la *University of Alberta*

En es-tu certain?
Par Julie Cadrin

Vous aimez faire des petits tests, en voici un qui est destiné à décoder votre cervelle. Prenez-le sans trop cogiter. En lui faisant confiance, vous apercevrez mieux à quel point votre cerveau peut vous enjôler.

Question 1 Peinture Fraîche

Attention à la la peinture

Quelle est votre réaction après avoir jeté un rapide coup d'œil à ce panneau ?

a. Vous vous éloignez pour ne pas salir votre veste.
b. Vous touchez du doigt pour vérifier que ce n'est pas sec.
c. Vous vous dites qu'ils auraient pu se relire avant de l'afficher.

Réponse C, car vous n'aviez probablement pas porté attention à la répétition de l'article « la » à la première lecture du panneau. De plus votre cerveau ne s'accointe pas à de simple petits détails, mais plutôt au sens global de la phrase.

Question 2 Mots en vrac

Lisez lentement et à haute voix cette liste de mots : SUCRERIE, FRIANDISE, CONFISERIE, RECOMPENSE, GOURMANDISE, ENFANT, SUCETTE, RÉGLISSE, CARAMEL
Nous en discuterons plus tard…

Question 3 Alain

Alain est réservé et très timide, toujours prêt à aider les autres, mais il s'intéresse peu à la vie privée d'autrui et au monde réel en général.
Méticuleux, il a besoin d'ordre, de structure, et a une passion pour le détail. Quelle est, selon vous, la profession qu'exerce Alain?

a. Agriculteur
b. Bibliothécaire
c. Pilot de ligne
d. Homme politique

Réponse
Avez-vous répondu « bibliothécaire »;. Comme plusieurs personnes, le profil du caractère d'Alain correspond par intuition à une image que nous nous faisons d'un bibliothécaire. Pourtant, avec le peu d'informations que nous avons, notre cerveau devrait être capable de trouver la réponse de façon logique en estimant le rapport démographique des différents métiers proposés.
Par exemple, les agriculteurs sont, au Canada, beaucoup plus abondants que les pilotes de ligne, bibliothécaires et hommes politiques. Alors, la réponse la plus probable d'être exacte est donc « agriculteur » .

Question 4 Calcul Mental

Éditeurs : Christian Tremblay, Suzie Beaulieu, Suping Song et Jean-Christophe Paccoud

Dans cette édition:

Bons succès dans vos examens à tous et à toutes! Merci pour cette belle année scolaire et passés un bel été!

Faites mentalement l'addition suivante :

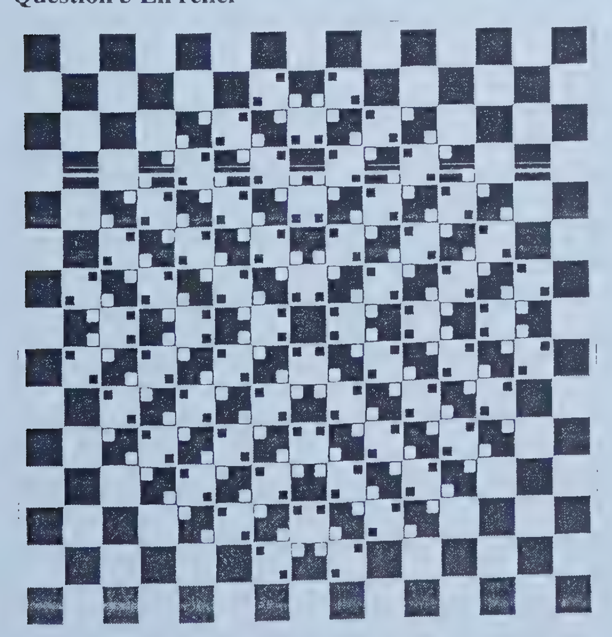
1000 + 40
+ 1000
+ 30
+ 1000
+ 20
+ 1000
+ 10

Quel résultat obtenez vous ?

a. 6500
b. 5000
c. 4100

Réponse
La réponse populaire est sans doute 5000, alors que la bonne réponse est 4100.
Ce n'est pas sans doute parce que les individus ont de la difficulté avec les
lois d'additions que leurs calculs arrivent a une somme de 4090 .Le cerveau
après avoir été ébranlé de ces calculs mentaux, est attiré par les chiffres
ronds, néglige de mettre l'attention sur le dernier terme, « + 10
« , et oublié l'existante des centaines, arrondissant la somme de 4090 à 5000. Cela est là le pourquoi la plupart des gens répondent 5000, alors que
la réponse est 4100.

Question 5 En relief



Regardez bien cette image. Selon vous, les lignes entre les grandes cases
noires et blanches sont :

a. Légèrement courbées.
b. Parfaitement droites.

Réponse
Elles sont toutes impeccablement droites! La présence de petits carrés noirs
et blancs placés de façon précise dans les grands carrés fait apparaître un
disque. Notre système oculaire interprète de façon subconsciente la présence
de protubérance.

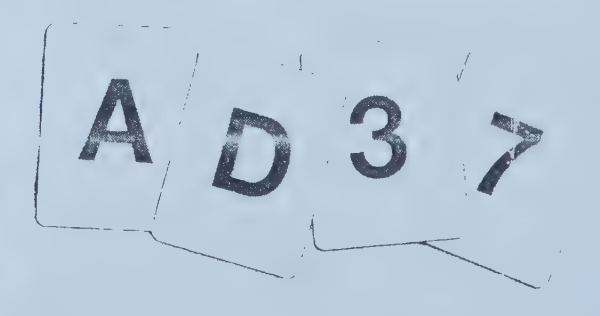
Question 6 Multiplications

Imaginez que vous demandez à plusieurs personnes de donner, en quelques
secondes, une estimation du résultat de cette multiplication :

2 X 3 X 4 X 5 X 6 X 7 X 8
Puis, vous demandez à d'autres personnes d'estimer le résultat de celle-ci : 8 X 7 X 6 X 5 X 4 X 3 X 2 Y aura-t-il, selon vous, une différence entre les
estimations moyennes de ces deux produits ?

a) Estimation supérieure pour le premier produit.
b) Estimation supérieure pour le second produit.
c) Estimation identique.

Réponse
L'estimation des deux multiplications donnent un résultat exact de 40320.



Cependant, quand ce test a été administré a plusieurs individus, la moyenne
des résultats attribués pour le premier produit a été très

Journal étudiant de la Faculté Saint-Jean de la *University of Alberta*

inférieure à celle
du second produit. Cet écart entre ces deux groupements peut être expliqué par
une cause de « l'effet d'ancrage », qui explique que lors-que nous
lisons les premières valeurs nous sommes influencés par la petitesse des
premiers chiffres qui en résulte de donner une estimation inférieure à cela du
second produit.

Question 7 Des chiffres et des lettres

Voici des cartes composées d'une lettre sur une face et d'un chiffre sur
l'autre. Quelles sont les deux cartes qu'il faut retourner pour vérifier la
règle : « S'il y a un A d'un côté d'une carte, alors il y a un 3 de
l'autre »?

a) A et D
b) D et 3
c) A et 3
d) A et 7

Réponse

Plusieurs croient que la bonne réponse est A et 3, mais ils ont tort car il
n'est pas possible de justifier si derrière la carte 7 on ne retrouve pas la
lettre A. La bonne réponse est A et 7 car ce sont les deux seules cartes
possibles qui peuvent vérifier que la règle n'est pas fausse.

Question 8 Jeanne

Jeanne a 31 ans. Elle est célibataire, extravertie et intellec tuellement
brillante. Elle a un doctorat d'État en philosophie. Lors-qu'elle était étudiante, elle était très intéressée par les pro-blèmes de discrimination
raciale et d'injustice sociale, et participait aux manifesta-tions
antinucléaires. Estimez, en les classant de la plus probable à la moins
probable, les affirmations suivantes :

1. Jeanne est institutrice
2. Jeanne est militante féministe
3. Jeanne est libraire et suit des cours de Yoga
4. Jeanne est employée de banque
5. Jeanne est militante féministe et employée de banque

Réponse
La plupart de vous aviez estimés plus probable que Jeanne soit une militante féministe et employée de banque, mais pourquoi pas plutôt seulement une
employée de banque. Or, la probabilité que deux de ces caractéristiques se
qualifient est très peu probable que l'une d'entre elle le soit seulement!
Ceci invoque un mécanisme baptisé « heuristique de représentativité » qui nous pousse à répondre à un pro-blème en se
concentrant sur ce qui nous semble représentatif au lieu de produire un
raisonnement logique. C'est par pure paresse que votre cerveau a été piégé.

Question 9 Bol d'eau

Imaginez-vous devant trois bols d'eau, le premier conte-nant de l'eau chaude,
le deuxième de l'eau tiède et le troisième de l'eau froide. Après avoir placé
pendant 30 secondes une main dans le bol d'eau froide et l'autre dans le bol d 'eau chaude, imaginez que vous les plongez toutes les deux dans le bol d'eau
tiède. Pensez-vous pouvoir évaluer convenablement la température de cette eau
?

a) oui
b) non

Réponse
Si vous faites l'expérience vous allez remarquer que l'eau tiède apparaîtra
bouillante à une main, et glacée à l'autre. Voilà que ce produit le phénomène
appelé « effet de contexte » donc le cerveau tire deux conclusions
complètement opposées d'une seule et même information.

Question 10 Deux enfants, un garçon

Une mère a deux enfants dont l'un est un garçon. Quelle est la probabilité que
l'autre soit une fille ?

a) ⅓
b) ½

Volume III, numéro 6,
Avril 2005

Le Fac Express

Journal étudiant de la Faculté Saint-Jean de la *University of Alberta*

c) ⅔

Réponse
La réponse populaire est un sur deux , car il semble que l'autre enfant ait
autant de chances d'être un garçon qu'une fille. Pourtant la bonne réponse est
deux sur trois ! Car on sait que la mère a au moins un garçon, trois fratries
(groupe formé par les frères et les soeurs d'une même famille) sont possible
et équiprobables :
1. garçon, fille
2. garçon, garçon
3. fille, garçon
Dans le premier cas et le troisième cas l'autre enfant est bien une fille. Il
est important de s'apperçevoir que l'ordre n'est aucunement mentionner dans la
question ce qui amène plusieurs individus à faire erreur. Ceci est évidement
un simple calcul de probabilité.

Question 11 Combien de « d »
Prenez dix secondes pour compter le nombre de « d « présents dans
cette phrase.

« L'addition des erreurs de déductions dans les dédales du cerveau
conduit de formidables capacités de discernement. »

a) 9
b) 10
c) 12
d) 15

Réponse

Avez-vous compté 9 ou 10 « d » , en fait il y en a 15 « d » . Ceci est dû au fait que notre cerveau se concentre impulsivement sur
les mots importants et le sens global de la phrase en oubliant les articles ou
les prépositions.

Question 2 (suite) Mots en vrac

En essayant de répéter la liste de mots que vous avez lus , pouvez-vous
déterminer lesquels en faisaient partie ?

a) char d'assaut
b) bonbon
c) friandise
d) mammouth

Réponse
Vous avez sûrement dit que « char d'assaut » et « mammouth » ne faisaient pas partie de la liste que vous avez lue
au début de cette expérience. Pourtant le mot « bonbon » n'en
faisait pas partie non plus. Vous êtes victime du phénomène « faux
souvenir » qui est produit lors de la mémorisation de l'information,
votre cerveau ancre la signification de l'information autour d'un ou maint
concepts clés.

Source: **Science et vie**, # 1044, Septembre 2004, p. 46 à 53

Le Suicide
Par Abigail

Nous savons tous que le suicide est un problème important dans le monde. Il y a un nombre énorme de facteurs qui poussent les gens à faire des tentatives pour mettre fin à la vie. Mais qui d'entre nous est la population cible? Qui d'entre nous a une probabilité plus élevée de commettre le suicide? Faites ce questionnaire et découvre votre expertise sur *Les suicidaires cible* :

1. Beaucoup d'accidents traités à l'hôpital sont en fait des tentatives de suicide.

Réponse : Vrai - On pourrait penser que la réponse serait les crises cardiaques ou des actes violents. Il est difficile de croire que le suicide devient plus en plus populaire.

2. Il y a une augmentation importante de tentatives de suicide chez :

a) les adolescents
b) les filles seulement
c) les garçons seulement
d) les adultes (en général)
e) les vieillards seulement
f) les vieillardes seulement

Réponse : b - Même si les tentatives chez les garçons sont

6 Le Fac Express Volume III, numéro 6, Avril 2005

Journal étudiant de la Faculté Saint-Jean de la *University of Alberta*

plus efficaces(puisque leurs modes de suicide sont plus rigoureux) ce sont les filles qui font le plus de tentatives. Elles, ont cependant moins de succès dans leur tentative que les garçons.

3. Chez les filles les tentatives de suicide dans la tranche de _ à _ ans ont passé de 8 à 11%, et dans la tranche de _ à _, les tentatives de suicide ont monté de 9 à 14%!

a) 8-9 ans; 10-13 ans
b) 14-15 ans; 16 à 17 ans
c) 12-14 ans; 16-21 ans
d) 10-15 ans; 16-21 ans

Réponse : b - On remarque que plus la fille vieillit, plus le nombre de tentatives augmente.

4. La tentative de suicide est souvent liée à des actes violents subis par les individus. Vrai ou faux?
Réponse : Vrai - Certains disent que le suicide est surtout lié à l'isolement. L'effet de la violence entre-nous est sous-estimé.

5. Le premier but des médecins envers le suicide est de :
a) prévenir l'acte
b) prévenir la récidive
c) légaliser l'euthanasie
d) toutes ses réponses sont correctes

Réponse : b C'est presque impossible de prévenir l'acte ou la tentative du suicide en soi. Ce que les médecins peuvent faire cependant, c'est d'aider l'individu qui a échoué sa tentative de suicide, de se guérir de la maladie émotionnelle/psychologique dont il/elle souffre.

6. Le risque d'une tentative de suicide est trois fois plus élevé chez les filles de :

a) 7-10 ans
b)16-20 ans
c) 11-14 ans
d) 15-17

Réponse : c - C'est difficile de croire que des filles si jeunes dans leur adolescence sont les plus à risque. On penserait que ça serait plutôt les filles avec plus d'expérience dans la vie qui seraient plus à risque.

7. Les tentatives de suicide sont liées à la relation entre l'enfant et ses parents : vrai ou faux?

Réponse : vrai - Les gens ont toujours besoin de leurs parents pour le support et l'amour. Il y a des gens qui peuvent survivre sans le support, et il y en a qui trouve que sans une relation émotionnelle entre lui et son parent, leur vie est foutue.

8. Les listes d'attente sont un problème important avec le traitement des gens suicidaires : Vrai ou faux?

Réponse : vrai - Les listes d'attentes continuent à grimper chaque jour ce qui empêche la fréquence des traitements pour les suicidaires. Ce problème touche aussi les hôpitaux généraux qui traitent les maladies physiques.

9. Les conditions de vie sont liées à la récidive suicidaire : Vrai ou faux?

Réponse : Faux - Beaucoup de gens pensent que la vie scolaire, la mode de vie et la vie affective contribuent au comportement suicidaire. Le risque d'atteindre un comportement suicidaire reste surtout dans le domaine familial.

10. Le taux de chômage est un facteur important dans le comportement suicidaire : Vrai ou faux?

Réponse : faux - L'origine de la peine reste dans la vie domestique. La vie familiale est le facteur le plus important dans la vie d'un individu, et influencera le risque d'un comportement suicidaire jusqu'à la fin de ses jours.

L'ostéoporose

Par Alicia

Nous faisons tous de l'activité physique. Nous marchons dans les corridors de nos écoles, nos lieux de travail et nos maisons. Nous nous levons de notre chaise, et nous nous assoyons de nouveau. Pour une personne prise avec l'ostéoporose, toutes ces actions la mette à risque de s'infliger des fractures. L'ostéoporose est une maladie qui affecte plusieurs femmes, et même des hommes, lorsqu'il commence à vieillir. Est-ce que vous connaisseur au sujet de cette maladie frappante? Êtes-vous à risque?

Questions vrai ou faux :

1) Le tissu osseux est vivant?

VRAI
Les tissus osseux sont des tissus vivants qui se détruisent et se reformulent. Il y a plusieurs facteurs qui équilibrent ces processus, comme des hormones et la vitamine D.

2) L'ostéoporose est quand les appareils de construction de l'os fabriquent trop de nouvelles cellules osseuses qui pourraient être détruites.

FAUX
Quand les tissus osseux sont détruits plus vite que les nouveaux tissus se forment, on trouve une perte de tissu osseux. C'est cette perte de tissu qui se nomme l'ostéoporose.

3) La seule complication chez les personnes avec l'ostéoporose est la fracture.

VRAI
N'importe quel os peut être touché par une fracture. Il y a trois types de fractures plus communes, la fracture du col du fémur, la fracture des vertèbres et la fracture du poignet. La fracture qui inflige le plus de problèmes est la fracture du col du fémur. Suite à l'opération de cette fracture, le malade est mis au lit pour un temps considérable, ce qui peut conduire à des complications qui peuvent causer la mort.

4) Une fracture vertébrale peut entraîner une perte de poids chez les personnes souffrant de l'ostéoporose .

VRAI
La perte de poids et les déformations de la colonne vertébrale sont liées à la fracture des vertèbres. Une telle fracture peut diminuer considérablement les activités auxquelles les personnes affectées peuvent participer.

5) La perte de tissus osseux est une condition qui montre ses effets immédiatement après qu'elle ait commencé.

FAUX
Les effets de l'ostéoporose peuvent être silencieux pendant longtemps avant de montrer des douleurs ou des fractures. Le surnom de l'ostéoporose est « l'épidémie silencieuse ».

6) Les médicaments prescriptibles sont pris par le malade seulement après que l'ostéoporose se soit stationnée.

VRAI
Les biphosphonates sont des médicaments qui arrêtent la destruction des tissus osseux. Ils sont prescrits après que la maladie se soit stationnée dans les os pour diminuer les chances d'avoir des fractures.

Questions à choix multiples :

1) L'ostéoporose peut être diagnostiquée à la suite de quelles fractures commune à cette maladie?
a) Vertèbres
b) Poignet
c) Col du fémur
d) Toutes ces réponses

Réponse : d) Toutes ces réponses
Les trois fractures les plus communes à cette maladie sont les fractures des vertèbres, des fractures du poignet et la fracture du col du fémur. Les fractures des vertèbres peuvent être là pendant longtemps sans quand la personne ne le sache. La fracture du col du fémur est un signe que la maladie est déjà assez avancée.

2) Pour prévenir l'ostéoporose suite à la ménopause on utilise :

a) la progestérone
b) les oestrogènes
c) la testostérone
d) les hormones thyroïdiennes

Réponse : b) les œstrogènes
Suite à la ménopause, les femmes ont une chute du niveau d'œstrogène dans le corps. Les œstrogènes ont un rôle dans la formation de nouvelles cellules osseuses. Pour éviter l'ostéoporose, les œstrogènes sont prescrits en supplément à la progestérone.

4) Quelques recommandations pour les personnes souffrant de l'ostéoporose sont :

a) Faire leur traitement à chaque jour
b) Prendre soin de leur alimentation
c) Aller dans le soleil
d) Faire de l'activité physique
e) Toutes ces réponses

Réponse : e) Toutes ces réponses
Le risque de fractures peut être diminué si le malade suit ses traitements à chaque jour. En mangeant des produits riches en calcium, comme des produits laitiers, on augmente la production de nouveaux tissus osseux. Le soleil est une source naturelle de vitamine D, alors si on reste plus ou moins une heure
à chaque jour au soleil avec les bras et la tête nue on aide le traitement de l'ostéoporose.

Le Fac Express

Volume III, numéro 6,
Avril 2005

Journal étudiant de la Faculté Saint-Jean de la *University of Alberta*

Édition spéciale Spécial Santé Édition spéciale

Où sont tous mes globules rouges?!

Par Andrea

Quand le nombre de globules rouges dans le sang diminue, on diagnostique souvent une anémie. À l'intérieur des globules rouges on trouve l'hémoglobine, une protéine qui assure le transport de l'oxygène. Un transport insuffisant d'oxygène peut entraîner plusieurs problèmes médicaux. Êtes-vous à risque?

1. Vrai ou faux : les globules rouges sont des cellules contenues dans le sang qui ont pour rôle de transporter de l'oxygène aux cellules du corps.

R. : Vrai, les globules rouges sont des cellules qui circulent dans le sang et qui contiennent de l'hémoglobine qui leur permet de transporter de l'oxygène aux cellules du corps. Avec l'oxygène, les cellules du corps peuvent produire de l'énergie et accomplir leurs fonctions.

2. Quel organe sécrète une hormone qui mène à la production de globules rouges par la moelle osseuse?

a) Le foie
b) Les reins
c) Le cœur
d) La rate

R. : b, les reins font circuler une hormone qui mène à la production de globules rouges par la moelle osseuse. Ce processus de production s'appelle l'érythropoïétine.

3. Vrai ou faux : les globules rouges circulent dans le sang pour 6 mois.

R. : Faux, les globules rouges se promènent dans le sang pour 4 mois avant d'être détruits par la rate. Les parties utiles des globules rouges sont réutilisées pour produire d'autres globules rouges, et les restes sont excrétés du corps avec les autres déchets naturels.

4. L'anémie peut être causée par lequel des suivants?

a) Un mal de tête
b) Une perte de contrôle de la miction
c) La prise excessive d'eau
d) Une perte de grandes quantités de sang

R. : d, l'anémie peut être causée par des pertes de sang abondantes. Des pertes de sang entraînent une insuffisance de fer, la cause principale de l'anémie ferriprive.

5. Vrai ou faux : pour l'anémie mégaloblastique causée par un manque de vitamine B9, il faut bien faire cuire la nourriture, boire de l'alcool et fumer.

R. : Faux, on peut prévenir une anémie mégaloblastique causée par une carence en vitamine B9 en ne faisant pas trop cuire les aliments, en mangeant des aliments contenant de l'acide folique, en ne buvant pas trop d'alcool, et en s'abstenant de fumer. La vitamine B9 est un autre nom pour l'acide folique.

6. Qu'est-ce que l'érythropoïétine cause?

a) La maturation des globules rouges
b) La production de bile
c) L'anémie
d) Une carence en vitamine B9

R. : a, l'érythropoïétine est une hormone qui contribue à la maturation des globules rouges. Elle est produite par les reins et le foie.

7. Vrai ou faux : pour soulager certains types d'anémie, des suppléments de zinc, d'acides gras omega-3, de vitamine C, de vitamine E et d'ail peuvent être consommés.

R. : Vrai, le zinc, les acides gras omega-3 et un cocktail de vitamine C, vitamine E et ail peuvent tous être utilisés pour traiter l'anémie à hématies falciformes. Cette information vient d'être récemment découverte, et des scientifiques font encore des études pour en vérifier la validité.

8. Qu'est-ce qui se passe s'il n'y a pas d'équilibre entre le taux de production de globules rouges par la moelle osseuse et le taux de destruction de globules rouges dans la rate?

a) Il y a surplus de glucose dans le sang
b) Le sang devient hypertonique
c) Il y a un transport insuffisant d'oxygène par le sang
d) Il y a une déficience d'eau dans l'espace interstitiel

R. : c, sans un équilibre entre la quantité de globules rouges produits et détruits, la quantité d'hémoglobine diminue, et l'anémie se développe. L'anémie entraîne un transport défaillant d'oxygène vers les tissus du corps.

9. Vrai ou faux : l'anémie ferriprive, l'anémie mégaloblastique, l'anémie sidéroblastique, l'anémie hémolytique et l'anémie causée par une maladie chronique sont tous des formes de la maladie.

R. : Vrai : l'anémie ferriprive découle d'une carence en fer. L'anémie aplasique arrive quand la moelle osseuse ne produit pas assez de globules rouges. L'anémie mégaloblastique est causée par la production de globules rouges déformés ou très gros (appelés mégaloblastes) par la moelle osseuse. L'anémie sidéroblastique est le résultat de production de petits globules rouges. L'anémie hémolytique survient quand les globules rouges sont détruits trop tôt, tandis que la production de globules rouges est normale. L'anémie causée par une maladie chronique est un type d'anémie provoquée par une maladie chronique ou par son traitement.

10. Lequel des symptômes suivants n'en est pas de l'anémie?

a) Pâleur de teint
b) Maux de tête
c) Fatigue sans explication
d) Surplus d'énergie

R. : d, Un surplus d'énergie n'est pas un symptôme d'anémie. Au contraire, les anémiques souffrent souvent d'une perte d'énergie, combiné aux autres symptômes décrits ci-dessus.

11. Qui est à risque de souffrir d'anémie?

a) Ceux avec une histoire familiale d'anémie
b) Les femmes ayant des règles abondantes
c) Les personnes ayant plus de 85 ans
d) Toutes ces réponses

R. : d, toutes ces réponses sont correctes. L'anémie peut être héréditaire, elle peut survenir aux femmes et adolescentes avec des règles abondantes, et aux personnes âgées. Certains facteurs de risque sont une carence en fer, des maladies chroniques, la grossesse et l'allaitement, certaines infections, des maladies du sang ou des troubles auto-immunitaires.

12. Vrai ou faux : pour prévenir l'anémie ferriprive, on peut manger une alimentation riche en fer.

R. : Vrai, manger une alimentation abondante en fer, prendre des suppléments de fer, et éviter la consommation d'aliments qui diminue l'absorption du fer sont toutes des méthodes de prévention de l'anémie ferriprive. L'anémie ferriprive est la forme la plus commune de la maladie. Une carence en fer est
à son origine.

13. Quelle plante peut être utilisée dans la phytothérapie comme traitement de l'anémie?

a) Pissenlit
b) Fleur de lis
c) Rose
d) Les plantes ne peuvent pas traiter l'anémie!

R. : a, le pissenlit, la luzerne, la bardane, la patience crépue sont des exemples de plantes qui peuvent être utilisées comme traitement non traditionnel pour l'anémie. Elles sont prises pour nettoyer et renforcer le sang.
Pour consommer ces plantes, il faut les faire cuire à feu doux, puis les mélanger avec de l'eau.

La transformation du corps—La grossesse et L'après-grossesse

Par Carolyn

Pendant l'accouchement, le corps d'une femme subit beaucoup de transformations pour bien pourvoir l'enfant. Après les neuf mois qu'a duré la grossesse, la mère vie d'autres changements pour rétablir son corps qui durent à peu près 6 semaines.
Ce ne sont pas seulement l'utérus et le pubis qui sont affectés, mais aussi les cheveux et le nez et plusieurs autres parties sont touchées.

1) Combien de temps est-ce que l'utérus prend pour retourner à sa taille normale?

a) 3 semaines
b) 3 mois
c) 6 semaines
d) 6 mois

Réponse : c. Il faut 6 semaines avant que l'utérus reprenne sa taille d'origine. Son poids est de 50 à 70 g.

2) Les engorgements et les crevasses sont des complications de quelle partie du corps :

a) le nez
b) l'utérus
c) la vessie
d) les seins

Réponse : d. Des complications suite à l'allaitement. Il faut donner le sein
à partir de la naissance car s'il n'y a pas de succion, la pro-

Le Fac Express

Volume III, numéro 6,
Avril 2005

Journal étudiant de la Faculté Saint-Jean de la *University of Alberta*

duction de lait va s'arrêter.

3) Pendant combien de temps est-ce que l'œdème des jambes commence à se résorber?

a) 6 semaines et demie
b) 2 mois
c) 10 semaines
d) 3 mois

Réponse : b. L'œdème des jambes peut prendre jusqu'à 2 mois pour se résorber.
Il est important de marcher pour éviter la phlébite, qui est une inflammation.

4) La vessie a une insuffisance de ________ après la naissance.

a) œstrogènes
b) urine
c) tonus
d) muscle

Réponse : c. Pendant les 24 à 48 heures après la naissance, elle a un manque de tonus. L'infirmière doit passer des tests d'urine pour prévenir l'infection.

5) L'orifice interne du col de l'utérus prend _____ semaines pour se refermer.

a) 2 semaines
b) 3 semaines
c) 1 semaine
d) 4 semaines

Réponse : a. L'orifice interne retourne à sa forme normale à la deuxième semaine, mais l'orifice externe prend plus longtemps (3 semaines).

6) L'endomètre recommence à se fabriquer entre le _____ et ______ jour.

a)100e, 326e
b) 10e, 35e
c) 15e, 25e
d) 25e, 45e

Réponse : d. Après l'accouchement, l'endomètre commence à proliférer entre le 25e et le 45e jour. Avec l'allaitement du nourrisson, les règles peuvent revenir à la 24e semaine. Dans les cas où il n'y en a pas, les règles recommencent après 6, 12, ou 24 semaines.

Question Vrai ou Faux

7) Une chute de cheveux suit l'accouchement?

Réponse : Vrai. Les cheveux tombent pour 30% des femmes pendant les 2 à 4 mois qui suivent l'accouchement; par contre, suivant l'accouchement ils repoussent entre les 6ième et 12ième mois.

8) Les intestins réagissent plus lentement après l'accouchement?

Réponse : Vrai. Pendant les 48 heures qui suivent l'accouchement, les intestins sont plus lents. Il est important de boire et manger des fibres.

9) Les seins sécrètent du lait dès le premier allaitement?

Réponse : Faux. C'est le colostrum qui est sécrété avant le 'vrai lait'. Il faut de 3 à 4 jours avant que le 'vrai lait' commence à être sécrété.

10) La muqueuse nasale peut être gonflée et œdémateuse durant la grossesse?

Réponse : Vrai. La muqueuse nasale réagit à la diminution des œstrogènes après la naissance, ensuite elle redevient normale en une semaine

11) Pendant, la grossesse la thyroïde augmente de volume?

Réponse : Vrai. La thyroïde devient plus grande durant la grossesse; néanmoins elle retourne à sa taille normale après quelques mois.

12) Les taches brunes disparaissent un mois avant la naissance, mais le masque de grossesse est continu?

Réponse : Faux. Les taches brunes, le masque de grossesse, et la ligne sur votre ventre disparaissent environ 3 mois après l'accouchement. Le masque de grossesse est causé par une hyperpigmentation. S'il continue des traitements sont disponibles.

Volume III, numéro 6,
Avril 2005

Le Fac Express

Journal étudiant de la Faculté Saint-Jean de la *University of Alberta*

Savez-vous comment calmer vos nerfs?

Par Danusia Moreau

Les troubles anxieux sont des maladies qui deviennent de plus en plus connues aujourd'hui, surtout les phobies sociales. Par contre, il y a peu de personnes qui connaissent véritablement la progression de ces troubles, ainsi que les traitements possibles. Ce questionnaire vise non seulement à tester vos connaissances à ce sujet, mais prévoit aussi de les augmenter. Bonne chance!

Questions à choix multiple :

1. Quel pourcentage d'individus souffrira d'un trouble anxieux au cours de sa vie?

a) 10%
b) 25%
c) 50% d) aucune de ces réponses

La réponse est B. On remarque qu'un individu sur quatre souffrira d'un trouble anxieux au cours de sa vie.

2. Quelles sont les deux techniques utilisées pour le traitement des troubles anxieux?

a) la pharmacothérapie et la thérapie cognitivo-comportementale (TCC)
b) la thérapie cognitivo-comportementale et l'homéopathie
c) la pharmacothérapie et les groupes de soutien
d) aucune thérapie, les troubles anxieux n'ont aucuns traitements

La réponse est A. La pharmacothérapie et la thérapie cognitivo-comportementale (TCC) sont les deux techniques utilisées. Il existe des preuves scientifiques qui démontrent l'efficacité de ces deux traitements.

3. Quel trouble anxieux est le plus fréquent parmi les troubles ci-dessous?

a) L'état de stress post-traumatique (ÉSPT)
b) Le trouble obsessionnel-compulsif (TOC)
c) Le trouble d'anxiété généralisée (TAG)
d) La phobie sociale

La réponse est D. La phobie sociale est le plus fréquente des troubles anxieux. Selon des études, la phobie sociale a une prédominance à vie de 11 à 13%.

4. On suggère qu'un médecin devrait toujours questionner un patient ayant un trouble anxieux avant de procéder au traitement pour déterminer s'il existe d'autres problèmes tels que__________?

a) l'alcoolisme ou la toxicomanie
b) les problèmes génétiques
c) les problèmes cardiovasculaires
d) la dépression et la dysthymie

La réponse est D. On suggère qu'un médecin devrait toujours questionner un patient ayant un trouble anxieux avant de procéder au traitement pour déterminer s'il existe d'autres problèmes tels que la dépression et la dysthymie.

5. Quel trouble anxieux s'améliore avec le traitement de thérapie cognitivo-comportementale (TCC)?

a) Le trouble panique avec agoraphobie (TPA)
b) La phobie sociale
c) Le trouble obsessionnel compulsif
d) L'état de stress post-traumatique (ÉSPT)

La réponse est D. Le trouble panique avec agoraphobie (TPA) peut s'améliorer avec le traitement de cognitivo-comportementale (TCC). Par contre, pour l'état de stress post-traumatique, le traitement de TCC semble trop difficile à
éviter.

6. Quels médicaments ne sont pas employés dans la monothérapie puisqu'ils peuvent avoir une tendance à créer une dépendance?

a) Les antidépresseurs
b) Les corticoïdes
c) Les benzodiazépines
d) Les pilules contraceptives

La réponse est C. Les benzodiazépines ne sont pas employées dans la monothérapie puisqu'ils démontrent une tendance à créer une dépendance.

Questions VRAI ou FAUX :

1. Un patient ayant un trouble anxieux sera tout de suite prêt pour son traitement, même s'il présente des dépendances, telles que l'alcoolisme ou la toxicomanie.

La réponse est FAUSSE. Un patient ayant un trouble anxieux qui présente des dépendances telles que l'alcoolisme ou une toxicomanie visitera en premier lieu un cen-

Le Fac Express

Volume III, numéro 6,
Avril 2005

Journal étudiant de la Faculté Saint-Jean de la *University of Alberta*

tre spécialisé. Ensuite, il pourra poursuivre son traitement.

2. La combinaison des traitements de pharmacothérapie et de la thérapie cognitivo-comportementale (TCC) n'est pas permise.

La réponse est FAUSSE. Il est permit de combiner ces deux thérapies. «…les deux approches peuvent être combinées pour traiter le patient ».

3. En évaluant un patient ayant un trouble anxieux, on doit observer d'une manière méthodique les signes suivants : les toxicomanies, les abus d'alcools, et la dépression.

La réponse est VRAIE. Dans l'évaluation d'un patient ayant un trouble anxieux, on doit certainement examiner le patient pour voir s'il démontre les signes mentionnés ci-dessus.

4. Les individus qui subissent des troubles anxieux pendant une longue période de temps recherchent de l'aide seulement quand ils sont affaiblis.

La réponse est VRAIE. Les individus qui subissent des troubles anxieux pendant une longue période de temps recherchent de l'aide seulement quand ils sont affaiblis.

5. Un patient ayant un trouble d'anxiété généralisée (TAG) porte au minimum ces trois symptômes: la fatigue, les tensions musculaires, et les palpitations.

La réponse est FAUSSE. Un patient ayant un trouble d'anxiété généralisée (TAG) n'a pas des palpitations. Il peut avoir les symptômes suivants : l'agitation interne, la fatigue, la difficulté à se concentrer ou des trous de mémoire, l'irritabilité, les tensions musculaires, et les perturbations du sommeil.

6. Il est important de consulter un spécialiste à propos de la combinaison d'antidépresseurs qui portent des « mécanismes d'action différents ».

La réponse est VRAIE. Malheureusement, il n'y a pas de références disponibles concernant les combinaisons d'antidépresseurs ayant des « mécanismes d'action différents ». Il faut absolument consulter un spécialiste.

Êtes-vous fatigué d'être fatigué?

Par Jacqueline Auger

Dans notre vie d'étudiant, on est toujours fatigué, stressé et on travaille avec un minimum d'efficacité. C'est la raison pour laquelle on prend un triple expresso cinq fois par jour sans oublier la douzaine de bières pendant le dîner. Quand on rentre chez nous, notre cerveau est rempli d'informations. La majorité du temps, elles sont oubliées au moment où elles entrent dans notre mémoire à court terme. Y a t-il une raison pour paniquer? Non, le remède est l'entassement (notez le sarcasme dans cette phrase). Malheureusement, cela nous rend plus stressé et on a de la difficulté à dormir car on pense trop à notre examen. Est-ce que c'est l'insomnie? Lisez et répondez aux questions et vous verrez.

Questions :

1) Un insomniaque est quelqu'un qui :

Passe une période extraordinaire dans son lit

b) Ne peut pas dormir
c) Pense trop à son(sa) copain(e)
d) Une phobie de son lit

R : Un insomniaque est un individu qui passe trop de temps dans son lit, car il se couche souvent très tôt et à des problèmes à se réveiller. Même si l'individu passe beaucoup d'heures dans son lit, seulement quelques-unes sont passées à dormir.

2) Le training autogène de Schulz est :
a) Quand on compte les moutons
b) Une méthode de relaxation
c) Quand on fait beaucoup d'exercice durant la journée
d) Quand on lit le dictionnaire pour s'endormir

R : La méthode de Schulz a pour but de relaxer physiquement et mentalement les patients. Si cette technique fonctionne, l'individu devrait avoir une tête « vide », il (elle) ne pense plus et n'est pas stressé.

3) Est-ce que nous devrions se coucher seulement lorsque nous sommes fatigués?

R : Oui, cette règle aide les insomniaques à améliorer leur chrono-biologie. Pour faire cela, le patient peut trouver les erreurs dans sa chrono-biologie et peut renforcer la synchronisation de son corps.

4) Les médicaments sont utilisés :

a) Pour nous endormir
b) Comme placebo
c) Pour augmenter les taux d'adrénaline dans le corps
d) Pour nous hypnotiser

R : Plusieurs médicaments sont en fait utilisés comme hypnotisants car, ils nous donnent l'impression de bien dormir et en plus, ils facilitent le réveil le matin. Malheureusement, il est très facile de commencer une accoutumance et/ou une dépendance.

5) Est-ce qu e la consommation de médicaments doit être arrêtée après trois mois?

R : Non, pour une utilisation prudente les médicaments sont pris une ou deux fois par semaine et la consommation est arrêtée après une durée de quinze jours à trois semaines. Cette technique est utilisée pour éviter une dépendance.

6) Est-ce que la psychothérapie guérit immédiatement l'insomnie?

R : Non, cette méthode est plus utilisée chez les individus qui ont des problèmes mentaux (personnalité, anxiété, etc.) La thérapie peut augmenter leur estime d'eux-mêmes, mais ne guérit pas instantanément le trouble de sommeil instantanément.

7) Est-ce qu'on commence un sevrage quand le patient démontre une baisse de stress, d'anxiété et qu'il n'a pas de dépression progressive?

R : Oui, ces trois dignes indiquent au médecin ou au patient d'arrêter leur consommation. En diminuant, la prise de médicament d'un ¼ de dose pendant plusieurs semaines, le sommeil ne devrait plus être affecté, ou sinon il faut utiliser des méthodes de relaxation pour remédier aux problèmes.

8) L'insomnie peut se manifester à cause d'un agent distinct.

R : Vrai, trois raisons possibles expliquant l'insomnie : le syndrome des jambes sans repos, le syndrome d'apnées du sommeil et la dépression. Les trois symptômes ont des traitements différents, alors consulter votre médecin.

9) Il ne faut pas :

a) Prescrire un médicament sans poser des questions au patient
b) Prescrire de nouveau un médicament sans poser des questions au patient
c) Arrêter tous les médicaments instantanément
d) toutes ces réponses

R : Toutes ces réponse sont bonnes car on peut faire plus de dommage que de bien. Il faut mettre en évidence que l'insomnie peut changer ou développer et ne devrait pas être vue comme une maladie statique et non chronique.

10) Est-ce qu'on devrait prendre de la vitamine C avant de se coucher?

R : Non, la vitamine C est un excitant qui peut garder éveillé plus longtemps. Il faut aussi éviter la caféine, l'alcool et de manger un gros repas avant de se coucher.

11) Pour contrôler nos heures de sommeil il faut :

a) changer régulièrement les draps et les laver avec du *Tide*
b) ne pas prendre une petite sieste pendant la journée
c) regarder la télévision pour 8 heures à chaque jour
d) Se coucher à 10 heures du soir même si on n'est pas fatigué

R : La sieste peut débalancer votre chrono-biologie. Pour que vous puissiez avoir un bon sommeil durant la nuit, évitez de prendre un somme, et couchez-vous seulement quand vous êtes fatigué.

12) Pour diminuer le temps des insomnies dans votre lit :

a) Dites-vous que vous êtes en train de laver vos draps avec du *Tide* (car il faut les laver régulièrement)
b) Donnez vous une heure exacte pour vous reveiller
c) Écoutez de la musique classique
d) Toutes ces réponses

R : Pour éviter le nombres d'heures passées dans le lit, on met une limite à l'heure du coucher et il faut maintenir un réveil permanente. Il ne faut pas oublier que l'insomniaque a besoin d'avoir un minimum de 5 heures de sommeil.

Édition spéciale Spécial Santé Édition spéciale

Le Fac Express

Volume III, numéro 6,
Avril 2005

Journal étudiant de la Faculté Saint-Jean de la *University of Alberta*

C'est quoi la PMD?

Joanne

La psychose maniaco-dépressive est un syndrome qui touche non seulement ceux atteints mais tous ceux qui les entourent. S'informer sur le sujet est une des premières étapes qu'il faut faire. Après avoir fait ce petit questionnaire vous pourrez vous dire expert en ce sujet.

Question #1: Il y a principalement 3 formes de psychose maniaco-dépressive.

Réponse : Vrai, les trois formes sont les suivantes: la mélancolie délirante, la mélancolie stuporeuse et la mélancolie anxieuse.

Question #2: La psychose maniaco-dépressive se divise en deux phases. Une d'exaltation et une de dépression.

Réponse : Vrai, on note une alternance de phase d'exaltation (manie) et de dépression (mélancolie).

Question #3 : La phase d'exaltation, ou l'épisode maniaque, peut durer jusqu'à

a) 1 semaine
b) 1 mois
c) 6 mois
d) 1 an

Réponse : c) La phase d'exaltation peut durer jusqu'à 6 mois avant que la phase de dépression ait lieu.

Question #4: La différence entre la forme PMD bipolaire et celle unipolaire est que la PMD bipolaire a des phases mélancoliques qui ne durent pas aussi longtemps.

Réponse : Faux, la PMD unipolaire est celle qui a des phases mélancoliques qui ne durent pas longtemps et qui a le retour à la vie normale.

Question #5 Pendant la phase maniaque on peut observer chez le patient

a) une excitation psychique
b) des troubles d'attention
c) le décrochage dans le discours
d) toutes les réponses

Réponse : d) On est capable d'observer tous ces symptômes pendant la phase maniaque. Le langage ainsi que le débit des mots sont accélérés. Il y a l'augmentation dans l'utilisation de l'imagination et une grande perte de concentration.

Question #6 : Dr. Sigmund Freud divise la dépression en 3 stades

a) perte d'un objet, l'ambivalence par rapport à cet objet, et l'intériorisation de cet objet
b) l'intériorisation d'un objet, l'ambivalence par rapport à cet objet et la perte de cet objet.
c) perte d'un objet, l'intériorisation de cet objet et l'ambivalence par rapport à cet objet.
d) l'intériorisation d'un objet, la perte d'un objet et l'ambivalence par rapport à cet objet.

Réponse : c) les trois stades décrient par Dr. Freud sont la perte d'un objet, l'intériorisation de cet objet et l'ambivalence par rapport à cet objet.

Question #7 : Pour le Dr. Mélanie Klein la dépression est amenée par la notion de culpabilité.

Réponse : Vrai, Dr. Klein croit que la dépression prend naissance dans notre propre agressivité transmise au départ par notre mère lorsque nous étions nourrissons.

Question #8 : De l'aspect biochimique, la dépression et une trouble d'échange synaptique.

Réponse : Vrai, on observe que pendant la dépression il y a un manque de neuromédiateurs circulant et plusieurs troubles d'échanges synaptiques.

Question #9 : Pendant la phase dépressive on remarque

a) un ralentissement du psychisme
b) une perte d'anticipation au niveau du langage
c) des troubles de l'humeur
d) des symptômes somatiques
e) Toutes ces réponses

Réponse : e) Il est possible d'observer tous ces symptômes pendant la phase dépressive.

Question #10 : Le médicament antidépresseur tricyclique n'a pas d'effet secondaire nocif.

Réponse : Faux, il y a plusieurs effets secondaires donc la sécheresse de bouche, l'hypotension, la constipation, les tremblements le défaut

d`accommodation et la rétention urinaire.

Question #11 : Lequel de ces énoncés est correct?

a)On observe un sentiment de culpabilité chez le syndrome dépressif.
b) Il y a un sentiment d'être victime chez le déprimé.
c) On observe des troubles de sommeil chez les anxieux.
d) Le moment le plus difficile pour les anxieux est le matin.

Réponse : a) On observe la notion de culpabilité chez le dépressif. Les troubles de sommeil y sont aussi particuliers. Le moment le plus difficile pour le déprimé est le matin. Chez les anxieux on observe une notion de victime. Le moment le plus difficile pour lui est le soir.

Question # 12 : Lequel de ces énoncés est faux?

a) La forme bipolaire a souvent un début précoce (avant 30 ans).
b) La forme unipolaire a un début plus tardif.
c) Il doit avoir un élément déclencheur chez le PMD unipolaire.
d) On n'observe pas de symptômes entre les phases d'exaltation et de dépression chez les patient atteint du syndrome unipolaire.

Réponse : c) Il ne doit pas avoir d'élément déclencheur pour la PMD unipolaire. Car il est endogène.

Vous êtes à risque d'une attaque!

Par Kayla

Tout le monde est susceptible d'attraper cette maladie; personne n'est protégé contre les effets de la tuberculose. On pense que notre santé ne sera jamais perturbée, mais il est naïf d'avoir ce genre d'idée. C'est certainement plus sage de vous informez des risques qui existent, avant qu'il soit trop tard. La tuberculose est pratiquement inconnue, particulièrement chez les jeunes. Par contre, ceci ne cache pas le fait que certains de vous développeront peut-être la tuberculose. Essayez alors ce petit quiz pour avancer vos connaissances au sujet de cette maladie, et peut être même la longévité de votre vie.

1. À peu près combien de Canadiens et Canadiennes développent la tuberculose par année?

a) 10
b) 300
c) 360
d) 2000

La réponse est d) 2000. Chaque année, environ deux mille Canadiens et Canadiennes développent la tuberculose.

2. Vous ne connaissez peut être pas la tuberculose à cause du fait que dans le passé, la tuberculose portait ce nom :
a) consomption
b) rubéole
c) tuberculosae
d) tubers

La réponse est a) consomption. Comme la tuberculose existe depuis plusieurs centaines d'années, les humains sont devenus familiers avec cette dernière et autrefois, ils le connaissaient sous le nom de « consomption ».

3. La tuberculose perturbe généralement les poumons mais a le potentiel de déranger ces autres structures du corps humain :

a) les dents
b) l'œsophage
c) l'amygdale
d) aucune de ces réponses

La réponse est d) aucune de ces réponses. La tuberculose s'attaque principalement aux poumons puis les ganglions lymphatiques, le cerveau et aussi les os.

4. Cette maladie est causée par :

a) un anomalie respiratoire
b) une virus
c) le bacille de Koch
d) l'obésité

La réponse est c) le bacille de Koch. Le bacille de Koch s'agit d'un type de bactéries qui est responsable de la maladie de la tuberculose.

5. Le traitement utilisé pour soigner la tuberculose s'appelle :

a) l'aspirine
b) les antibiotiques
c) le citalopram
d) le fluvoxamine

Le Fac Express Volume III, numéro 6, Avril 2005

Journal étudiant de la Faculté Saint-Jean de la *University of Alberta*

La réponse est b) les antibiotiques. Seules les personnes qui n'ont pas un système immunitaire fort développent la tuberculose. Par conséquent, les antibiotiques aident à renforcer leur système immunitaire pour qu'ils puissent fonctionner de nouveau normalement.

6. Certaines maladies peuvent augmenter la possibilité de développer la tuberculose. Laquelle de ces maladies est celle qui pourrait contribuer au développement de la tuberculose?

a) le sida
b) le diabète
c) une faible masse corporelle
d) toutes ces réponses

La réponse est d) toutes ces réponses. N'importe quelle menace qui perturbe et affaiblit le système immunitaire pourrait augmenter le risque de développer la tuberculose. En plus du sida, le diabète, une faible masse corporelle, les maladies rénales terminales, le cancer, les transplantations d'organe, la silicose, l'abus d'alcool et l'abus de drogues qualifient tous comme des maladies ayant la capacité de contribuer à l'apparition de la tuberculose.

7. Quelques symptômes de la tuberculose pulmonaire sont :

a) des migraines, des troubles respiratoires, des douleurs à la gorge, la faiblesse
b) il n'existe pas de symptômes
c) une toux qui dure plus de deux semaines, une toux avec du mucus et du sang, l'insomnie
d) une toux qui dure plus de deux semaines, une toux avec du mucus et du sang, la faiblesse, des douleurs à la poitrine

La réponse est d) une toux qui dure plus de deux semaines, une toux avec le mucus et le sang, la faiblesse, les douleurs à la poitrine. La fatigue, la perte d'appétit, la perte de poids, les frissons, la fièvre et les sueurs nocturnes font partie des symptômes de la tuberculose pulmonaire.

Vrai ou Faux?

8. Une personne peut contracter la tuberculose en partageant une tuque avec quelqu'un qui est infecté.

La réponse est : faux. Oui, la tuberculose est contagieuse mais elle est transmise lorsque une personne infectée tousse ou éternue.

9. Les statistiques indiquent que 4% de tous des adultes seront infectés par la tuberculose.

La réponse est : faux. Les statistiques nous informent qu'à peu près 10% de tous les adultes contracteront la tuberculose.

10. Les peuples autochtones, les sans-abri, les personnes qui vivent dans des établissements de santé à longue durée et les personnes vivant dans des prisons qualifient tous comme des personnes ayant un plus grand risque de contracter la tuberculose.

La réponse est : vrai. Les autochtones, les sans-abri, les gens qui vivent dans des institutions de la santé à longue durée, les prisonniers en plus du personnel qui travaille dans ces endroits sont tous plus aptes à être infectés par la tuberculose.

11.Un prélèvement sanguin déterminera si une personne est infecté par la tuberculose.

La réponse est : faux. Par contre, un test cutané peut indiquer si quelqu'un a la tuberculose.

12. Lorsqu'on diagnose la maladie chez un patient, il/elle doit suivre un traitement d'antibiotiques pour au moins deux ans.

La réponse est : faux. Il est nécessaire de prendre des antibiotiques pour au moins six mois, lorsque quelqu'un est infecté. Il faut remarquer que le personnel de santé demandera à certaines personnes de suivre leur traitement pour plus de six mois, tout dépendant de leur cas.

13. Les malades qui ne suivent pas leur traitement d'antibiotiques et le termine trop tôt sont plus aptes à devenir résistants aux antibiotiques.

La réponse est : vrai. Toute personne qui ne finit pas ses antibiotiques a plus de risques de devenir résistante au traitement et a également un risque accru de transmission de la tuberculose aux autres.

Volume III, numéro 6,
Avril 2005

Le Fac Express

Journal étudiant de la Faculté Saint-Jean de la *University of Alberta*

Un petit peu au sujet des morsures de serpents

Par Marta Strezynski

Est-ce que vous ou quelqu'un que vous connaissez avez déjà été mordus par un serpent à sonnette ou par n'importe quel autre serpent ? Est-ce que vous en connaissez les risques ? Il faut se sentir à l'aise autour des serpents. Il est vraiment important d'apprendre au sujet des serpents surtout si vous voyagez dans un endroit où vous devez être en leur présence.

Vrai ou Faux ? Mettez un « V » ou un « F » à côté de chaque question.

Le plus grand nombre de décès dûs aux morsures des serpents se trouve en Afrique ?

Faux : C'est en Amérique du Nord que l'on trouve le plus grand nombre des morsures et des cas mortels. Particulièrement dans le désert, et là où il fait chaud.

À chaque fois qu'un serpent venimeux mord, il injecte du poison ?

Faux : Le serpent n'injecte pas nécessairement le poison chaque fois qu'il mord. Cependant, quand il est dérangé ou il sent un danger, il va mordre et injecter du venin, mais ce n'est pas toujours le cas.

Même si le médecin ne connaît pas l'espèce de serpent qui vous a mordu, il peut quand même prendre une décision au sujet du médicament approprié pour vous ?

Faux : Il est dangereux pour un docteur, ou n'importe qui d'autre de donner ou de prescrire des médicaments sans connaître le serpent. Il vaut mieux amener le serpent (s'il est mort) à la clinique pour le montrer au médecin.

Il est important de contacter les services d'urgence le plus vite possible si vous avez été mordu par un serpent ?

Vrai : Si le docteur va vous voir directement après votre épisode avec un serpent, il peut vous aider automatiquement. Les médicaments sont plus efficaces pendant les 4 heures qui suivent une morsure, après ce temps là, ils perdent leur efficacité.

Vous pouvez aider votre ami qui a été mordu en mettant une bandelette autour de la morsure. La procédure est bonne ?

Faux : La bandelette doit être au dessus de la morsure et bien serrée. S'il y a un œdème, ça veut dire que la bandelette compresse trop la peau et peut causer des complications.

Votre enfant joue dans le jardin et vous voyez un serpent bien proche de lui. Vous n'avez jamais vu un serpent et vous n'avez jamais pris le temps d'apprendre à propos des serpents mais vous prenez une hache avec l'intention de tuer le serpent. Votre comportement est bon ?

Faux : Vous ne devez jamais manier les serpents, qu'ils soient morts ou non, si ils ne vont sont pas totalement familiers. Il est trop dangereux de manipuler les serpents et vous courez le risque de vous faire mal, ou de blesser quelqu'un près de vous.

Choix multiple, choisissez la bonne réponse.

Si la peau, après une morsure, est percée, il est probable que :

a) Le poison soit entré.
b) Le poison ne soit pas entré.
c) Le poison n'entre jamais.
d) Le poison entre seulement 3 fois sur 10.

A : On peut présumer que si le serpent a mordu, et que la peau saigne, on va trouver du poison. C'est pour être absolument certain que nous devons aller nous traiter après une morsure.

Lorsqu'on déménage dans un nouvel endroit, il faut :

a) Achetez un chat pour faire peur aux serpents.
b) Se faire familiariser avec le terrain.
c) Voir autour de la maison s'il y a des serpents.
d) Aucune de ces réponses.

B : Il faut tout connaître à propos des habitats des serpents afin de diminuer les dangers. Si des serpents vivent dans votre région, vous devez trouver une façon d'empêcher d'être en contact avec cet animal.

Il faut s'habiller :

a) Avec des sandales.
b) Avec des bottes hautes.
c) Sans aucune chaussure.
d) Avec des chaussettes.

B : Il faut s'habiller avec des bottes hautes dans les terrains

Le Fac Express Volume III, numéro 6, Avril 2005

Journal étudiant de la Faculté Saint-Jean de la *University of Alberta*

qui contiennent des serpents. Les bottes vont protéger vos pieds et jambes si vous rencontrez un serpent par hasard.

Si vous supposez que vous avez été mordu par un serpent :

a) Il faut absolument paniquer.
b) Il ne faut pas paniquer.
c) Appeler votre docteur.

B : Vous devez rester calme parce que la panique augmente la rapidité de diffusion du poison. Il faut rester tranquille, sinon, la fréquence cardiaque va augmenter et accélérer la vitesse de transport du poison dans le sang.

Dans quelle position es-ce qu'il faut placer la partie du corps qui a été mordu ?

a) Essayez de bouger la morsure plus haut que le cœur.
b) Essayez de bouger la morsure plus bas que le cœur.
c) Essayez de bouger la morsure au dessous de la tête.
d)Essayez de bouger la morsure au dessus de la tête.

A : Il faut se positionner sur le dos ou le ventre et garder la morsure là où le sang ne va pas se transporter rapidement. Encore une fois, si la morsure est au dessous du cœur, et vous êtes plus calme sur votre dos que si vous soyez debout, le poison ne va pas se diffuser avec grande vitesse.

Si vous avez été mordu :

a) Il est bien de manger du pain parce qu'il va absorber le poison.
b) Il est bien de boire de l'alcool car elle va diminuer la douleur.
c) Il est bien de ne rien boire ni manger.
d) Il est bien de boire l'eau.

C : La nourriture va accélérer le métabolisme, et va augmenter la dissémination du sang. Il ne faut rien manger, ni boire, particulièrement pas de boissons alcooliques.

Votre ami a été mordu par un serpent et vous voulez l'aider en attachant une bandelette autour de la morsure.

a) Il faut être capable placer 1 doigt au dessous de la bandelette.
b) Il faut tirer la bandelette le plus for possible.
c) Il faut nouer la bandelette 5 à 10 cm au dessus de la morsure.
d) Il ne faut pas mettre une bandelette du tout.

C : C'est pour empêcher le poison de se transporter par le sang vers le reste du corps qu'on met une bandelette au dessus de la morsure. Mais il ne faut pas couper la circulation, il faut seulement la réduire.

Une nouvelle épidémie?

Martha Ramirez

Avant que le monde occidental soit touché par le SRAS, on croyait que le monde occidental ne serait jamais susceptible aux maladies infectieuses. Cette maladie a démenti les experts qui croyaient qu'il serait facile de combattre une épidémie. Est-ce que vos connaissances sur le sujet sont correctes?

Vrai ou Faux

1. Les manifestations cliniques d'une maladie infectieuse sont visibles immédiatement. Donc, il est possible d'en arrêter la propagation.

Réponse : Faux. Ces maladies peuvent se propager rapidement, sans être aperçues parce qu'elles ont une période d'incubation silencieuse, ce qui les sépare des autres maladies. Cela a permis au SRAS de s'étendre à plusieurs continents.

2. Les maladies infectieuses peuvent avoir des conséquences néfastes sur l'économie, le commerce, le tourisme et la stabilité sociale.

Réponse : Vrai. Le SRAS s'est propagé à travers les voies aériennes ; par conséquent, tout pays ayant un aéroport international s'est vu infligé des pertes économiques, car le monde est interdépendant. La plupart des pertes ont occasionné la chute du commerce et de l'investissement. De plus, la population asiatique a été stigmatisée.

3. Les pays riches sont moins susceptibles aux maladies infectieuses à cause des hauts niveaux d'hygiène et des avances médicales.

Réponse : Faux. Le SRAS s'est répandu plus facilement dans les milieux hospitaliers. La découverte des médicaments antirétroviraux, ceux qui sont utilisées dans le traitement du SIDA et ceux qui ont réduit cette maladie immunitaire à une perturbation virale, avait amené certains experts à croire que les maladies immunitaires n'auraient pas de grosses conséquences dans les pays riches. Cependant, le syndrome respiratoire aigu sévère a démontré que les maladies infectieuses ne sont pas seulement liées à la pauvreté ni aux mauvaises

conditions d'hygiène

4. La mondialisation a permis au SRAS de se propager très rapidement, mais lorsqu'il fallait vaincre cette maladie, la mondialisation a permis de le faire plus rapidement.

Réponse : Vrai. .Les nouvelles technologies et les communications électroniques ont permis de vaincre le SRAS. Le monde s'est vraiment uni pour combattre cette maladie.

5. Pendant les trente dernières années, trente nouveaux agents infectieux ont
été découverts.

Faux. Pendant les trente dernières années quarante nouveaux agents infectieux ont été découverts. Le pire étant le VIH, qui est responsable de l'énorme crise humanitaire dans les pays d'Afrique.

6. Les maladies infectieuses peuvent seulement être d'origine naturelle.

Faux. Les spores d'anthrax qui ont été envoyés par la poste américaine aurait pu déclencher une maladie infectieuse d'origine non naturelle. C'est une conséquence inaperçue de la mondialisation.

Choix multiples

7. Le SRAS a tué :

a) 1 personne sur 5
b) 1 personne sur 10
c) 1 personne sur 20
d) 1 personne sur 100

Réponse : b) Il n'existait aucune vaccin ni traitement pour le SARS, cela a causé la mort de 1 personne sur 10.

8. Les leçons apprises au sujet du SARS ont permis à l'organisation mondiale de la santé d'identifier quelle maladie :

a) le virus norwalk
b) la diphtérie
c) la grippe aviaire
d) la fièvre hémorragique virale

Réponse : c) Lorsque les médecins vietnamiens se sont rendus compte d'un haut taux de mortalité du aux maladies respiratoires, ils ont notifié l'OMS et cela a incité d'autres pays à être attentifs au patient souffrant de la grippe aviaire.

9. Quel est la meilleure réaction à suivre, lorsqu'une nouvelle maladie infectieuse survient?

a) annoncer une alerte mondiale
b) utiliser toutes les méthodes disponibles pour arrêter la maladie de s'établir
c) laver ses mains fréquemment d) aucune des réponses

Réponse : b) La meilleure réaction à suivre est d'utiliser tout moyen pour empêcher la maladie de s'établir. Ceci inclu, l'isolement, la quarantaine, le contrôle de l'infection, le suivi des contacts et la collaboration internationale.

10. Quelles mesures devraient être mises en place pour être mieux préparé lorsqu'une nouvelle maladie infectieuse apparaît?

a) installation des centres de surveillance nationaux et internationaux
b) la collaboration de tous les pays menacés par une maladie infectieuse avec l'effort international
c) une coordination internationale pour assurer que les efforts donnent les meilleurs résultats pour la santé de la population
d) toutes ces réponses

Réponses :d) Toutes ces mesures devraient être mises en place pour l'avenir. Les leçons apprises grâce au SRAS ne devraient pas être oubliées. En effet, elles devraient servir comme un outil d'apprentissage.

11. Pourquoi le SRAS a-t-il été difficile à diagnostiquer?

a) les symptômes et les signes varient beaucoup d'une personne à l'autre
b) il n'y avait aucun test diagnostic
c) les patients mourraient trop vite
d) les symptômes avaient des similitudes à maintes maladies

Réponse : d) Le SRAS a été difficile à diagnostiquer parce que les symptômes ressemblaient a celle de plusieurs maladies. Les symptômes sont perçus par le patient et peuvent être subjectifs.

12. Lequel est l'agent causal du SRAS

a) le rétrovirus
b) le poliovirus
c) le coronavirus

Le Fac Express

Volume III, numéro 6,
Avril 2005

Journal étudiant de la Faculté Saint-Jean de la *University of Alberta*

d) aucune de ces réponses

Réponse : c) Puisqu'il y avait une collaboration internationale, les chercheurs ont déterminé l'agent causal du SRAS en seulement un mois. Le pathogène qui a causé le SARS est un nouveau coronavirus, n'ayant aucun cas précédemment chez l'humain.

Prendre un p`tit coup de fort.

Par Rachelle Charrois

C'est vendredi soir et tu sors avec tes amis pour oublier la semaine d'examens et la remise des travaux, en prenant une bière ou deux...peut-être trois. Le matin, quand tu te réveilles avec la bouche sèche et un mal de tête, comment expliquer ces phénomènes physiologiques. Voici seulement quelques conséquences de l'alcoolisme périodique. Les effets négatifs de l'alcoolisme périodique touchent plusieurs systèmes et organes du corps.

Les systèmes touchés par un excès périodique de l'alcool sont;

a) système tégumentaire
b) système cardiovasculaire
c) système endocrinien
d) système gastro-intestinal

Réponse. Toutes ces réponses sont vraies. L'alcool affecte négativement tous ces systèmes en perturbant le bon fonctionnement de chacun.

Vrai ou Faux. Les hommes consomment plus souvent que les femmes.

Réponse. Vrai. Les hommes consomment plus souvent de la bière. La quantité de bière est plus facile à mesurer (une bouteille ou une cannette) tandis que les *drinks* et le vin, qui sont préférés par les femmes, ont une quantité plus variable et donc plus difficile à déterminer une quantité consommée.

Vrai ou Faux. Manger un repas avant ou pendant la consommation d'alcool permet d'éviter les lésions du foie, qui peut évoluer en cirrhose.

Réponse. Faux. Un effet métabolique de l'alcool est de réduire le taux hépatique de vitamine A. Une déficience en vitamine A peut perturber les muqueuses et favoriser le développement de lésions dans le foie, provoquant une cirrhose. Manger un repas n'interfère pas dans le métabolisme de l'alcool; cependant, la présence de nourriture ralentie le processus d'absorption.

Vrai ou Faux. L'ADH (acétaldéhyde : issu du métabolisme de l'éthanol) accélère le taux de croissance cellulaire dans les tissus muqueux et peut entraîner un cancer dans le tube digestif.

Réponse. Vrai. Le métabolite ADH est un des mécanismes qui est responsable pour intervenir dans la phase de promotion tumorale du cancer. Il favorise le processus en perturbant le rythme de croissance des cellules muqueux.

Le principal ingrédient carcinogène des boissons alcooliques est :

a) le sucre
b) le méthanol
c) les hydrocarbones polycycliques aromatiques
d) l'alcool

Réponse. D. Ce sont l'alcool est ses métabolites qui contribuent aux cancers des divers systèmes du corps. Les hydrocarbones polycycliques aromatiques, qui sont des impuretés retrouvées dans le whiskey, est aussi un carcinogène. Toutefois, c'est l'alcool qui est l'agent principal contributeur aux taux de cancer.

La pancréatite est une maladie qui touche le pancréas où l'on retrouve une augmentation importante des acides gras. La cause est :

a) une consommation élevée de hamburger
b) une maladie héréditaire
c) un abus d'alcool
d) b et c

Réponse. D. Une consommation abusive d'alcool est la cause la plus fréquente de la pancréatite. Par contre, il est possible d'avoir une prédisposition congénitale pour la maladie.

Vrai ou Faux. Il existe une substance anti-alcoolisme.

Réponse. Vrai avec des bémols. Les mécanismes physiologiques exacts ne sont pas connus; par contre, il semble que les isoflavones diminuent la consommation d'alcool. De plus, il est possible que les isoflavones modifient le système nerveux central.

8) Parmi les choix possibles lequel est faux.
L'ingestion, chronique ou périodique, de l'alcool empêche les fonctions normales du système cardiovasculaire :

Volume III, numéro 6,
Avril 2005

Journal étudiant de la Faculté Saint-Jean de la *University of Alberta*

a) La capacité contractile du cœur est réduite.
b) L'effet de l'alcool aide le cœur à guérir les lésions nécrotiques.
c) Il y a une insuffisance de sang éjecter par le cœur.
d) Une dilation des deux ventricules et des deux auricules du cœur.

Réponse. B. L'ADH peut provoquer des lésions au myocarde, qui sont irréversible.

9) Vrai ou Faux. La consommation modérée d'alcool peut éviter les maladies cardiovasculaires.

Réponse. Faux. Il faut prendre en considération tous les effets négatifs que l'alcool provoque au système cardiovasculaire et aux autres systèmes du corps. De plus, pour éviter les effets négatifs il ne faut pas soumettre le cœur au stress de l'alcoolisme périodique ou chronique.

10) Quand l'alcool est absorbé par l'estomac et l'intestin, le processus de métabolisme agit à l'aide de quelle(s) organe(s).

a) le foie
b) la rate
c) l'intestin grêle
d) le pancréas

Réponse. A. L'alcool est principalement métabolisé par le foie.

11) Une consommation d'alcool est considérée comme une quantité de 15g d'alcool pur. Parmi les quantités suivantes, lesquelles correspondent.

a) 12 onces ou 350 ml de bière ordinaire
b) 5 onces ou 150 ml de vin
c) 1,5 onces ou 45 ml de spiritueux
d) La quantité dépend de la taille de la personne qui consomme.

Réponse. A,B et C. Ces quantités représentent ce qui est considéré comme une consommation d'alcool. Une consommation modérée est déterminée par 30g pour les hommes et 15g pour les femmes.

12) Vrai ou Faux. L'empoisonnement du foie par l'alcool, peut induire plusieurs maladies, telles que, la cirrhose, la stéatose, un diabète et l'hépatite alcoolique.

Réponse. Faux. Le diabète n'est pas causé par une toxicité du foie. C'est une maladie du pancréas et de l'insuline.

La tête cogne toujours?

Par Rachelle Gagnon

Est-ce que vous souffrez de maux de tête? Les pires, les migraines? Trouvez-vous que durant les temps de stress et spécialement durant les examens que les maux de tête sont récurrents? Mes amis, ça fait longtemps que je suis tourmentée par des maux de têtes. Apporter un changement à votre mode de vie et cela pourrait éviter ou réduire les maux de têtes. Alors voici des questions pour tester vos connaissances :

1) Souffrez-vous de troubles de vision?

Réponse : C'est leur choix personnel. Cette question est posée pour intriguer le lecteur.

2) Une migraine est :
a) une douleur au tendon d'Achille
b) causée par le système digestif
c) un mal de tête

Réponse : C. A et B sont des facteurs qui peuvent causer des maux de tête La réponse C est une définition de la migraine

3) Quelques symptômes des migraines sont :

a) la faiblesse d'un côté du corps
b) la sensibilité à la lumière
c) la nausée
d) la vision devient embrouillée
e) toutes les réponses
f) aucun des réponses

Réponse : E. Les symptômes de chaque individu varient. Néanmoins, réponses a, b, c, et d sont quelques indices [illegible]

4) Vrai ou Faux. Les hommes sont plus susceptibles d'avoir des migraines?

Réponse : Faux. Les femmes sont touchées plus que les hommes. Généralement, les migraines affectent les femmes durant les changements à la puberté. Les changements d'hormones déclenchent des migraines.

5) Vrai ou Faux. Le chocolat peut déclencher une migraine?

Réponse : Vrai Encore, chaque individu est unique et

Journal étudiant de la Faculté Saint-Jean de la *University of Alberta*

ressent différents symptômes. Il y a quelques cas où le chocolat peut déclencher des migraines. Alors, il est encourager de changer vos habitudes alimentaires ou de savoir vos limites.

6) Si les migraines sont récurrentes comme 6 fois par semaine; il faut :

a) Boire du vin rouge
b) Prend des capsules de Tylenol 3
c) Prend un rendez-vous avec le médecin
d) Appeler l'urgence 911

Réponse : C est la meilleure réponse car on parle de 6 fois par semaine. Ce cas démontre qu'il y a quelque chose qui ne va pas. Le conseil du médecin sera le meilleur avis dans cette situation; il peut vous diriger vers un spécialiste. A et B sont aussi de bonnes réponses. Dépendent de l'individu, le vin rouge aide à éviter les maux de tête car il aide à se détendre. Une capsule de Tylénol va cesser la douleur si elle est prise assez en avance. Par contre, en utilisant trop de médicaments cela peut augmenter la fréquence des maux de tête. Pour appeler le 911, le cas a besoin d'être grave (ex :tu n'as personne pour te conduire à l'hôpital). Si l'enfant est susceptible d'avoir beaucoup de maux de tête. Prenez-en soin immédiatement car la méningite ou l'encéphalite peuvent en être la cause.

7) Vrai ou Faux. 10% à 30% des migraines sont accompagnées de signes tels que l'engourdissement, des troubles de vision et la faiblesse.

Reponse : Vrai. Seulement un tiers des migraines vont signaler des indices. Les symptômes d'engourdissements, les troubles visuels et la faiblesse sont déclenchés de 15 à 30 minutes avant que la douleur atteigne sa force maximale.

8) Vrai ou Faux. Appliquer une compresse froide sur la place douloureuse enlève la migraine.

Réponse: Vrai. La chaleur peut provoquer la douleur plus rapidement. Dans ce cas, pour traiter une migraine, la compresse est le seul bon choix pour soulager la douleur.

9) Lequel ne cause pas de maux de tête:

a) La télévision
b) La caféine
c) L'exercice de physique
d) Une relation sexuelle
e) Toutes les réponses

Reponse : E. Encore, chaque individu est unique. Par contre, un mal de tête peut être causé en regardant trop de télévision, en buvant trop de café, en faisant trop d'exercices, ou en ayant une relation sexuelle. Si, des maux de tête son récurrents après l'exercice et une relation sexuelle, il est encouragé de chercher le conseil d'un professionnel de la santé.

10) Les céphalées de tension sont la cause de ____ des maux de têtes :

a) 90%
b) 65%
c) 45%
d) 10%

Réponse : A. Les céphalées de tension sont responsables à 90% des maux de tête. Les tensions augmentent durant les périodes de stress émotionnel et physique.

11) Vrai ou Faux. La céphalée vasculaire de Horton est une douleur intense qui est située sur le côté de la tête, et derrière l'œil. Ce nom vient de Tim Hortons car il était le premier à avoir cette céphalée vasculaire.

Réponse : Faux. La première partie de cette réponse est bonne. Une céphalée vasculaire de Horton est un mal de tête qui est habituellement douloureux derrière l'œil et s'étend au côté de la tête. Le nom Horton est la seule chose commune avec Tim Hortons.

12) Vrai ou Faux. Les femmes sont plus susceptibles d'avoir des attaques de céphalée vasculaire de Horton.

Réponse : Faux. Les hommes sont 5 fois plus susceptibles à recevoir la céphalée vasculaire que les femmes. Ceux qui boivent et fument beaucoup ont tendance à augmenter leurs chances de la subir.

Les phobies : la peur anormale

Par Rachelle Gosselin

Avez vous déjà eu peur d'un animal ou de voyager en avion? Si vous répondez oui, vous n'êtes pas seul. Environ 12% de la population a des peurs irrationnelles qui les empêchent de vivre une vie normale; cependant, il existe une façon par laquelle vous pouvez vous libérer d'une telle peur. Faites ce quiz si vous voulez en savoir plus :

1. Une peur rationnelle peut être comparée à un(e)

a) alarme
b) livre
c) Rachelle
d) ordinateur

Réponse : a) Une peur rationnelle peut être comparée à une alarme car elle nous informe lorsque nous sommes en danger. Cependant, une phobie nous informe d`une situation ou d`un objet qui n`est pas nécessairement dangereux.

2. Vrai ou faux : Les hommes sont plus susceptibles (biologiquement) à avoir des phobies que les femmes.

Réponse : Faux- Les femmes ont plus tendance à avoir des phobies. Ce phénomène tire son origine du temps où elles restaient à la maison et prenaient soin de leurs enfants. Elles avaient « besoin » d`avoir peur pour être capables de bien protéger leurs enfants tandis que les hommes n`en avaient pas besoin car ils travaillaient dans le bois.

3. Les facteurs sociaux suivants peuvent amener les filles à développer des phobies:

a) la télévision
b) les poupées et la société
c) les parents et la société
d) la musique

Réponse : c) Les peurs que la société et les parents ont, sont facilement transmises aux enfants et aux jeunes filles. En outre, il est plus acceptable pour les filles d`avoir des peurs que les garçons.

4. La raison pour laquelle certaines personnes ont des phobies est due à des facteurs :

a) comportementaux et physiologiques
b) biologiques, psychologiques et génétiques
c) génétiques et sociaux
d) biologiques, psychologiques et sociaux

Réponse : d) La cause des phobies se trouve dans les facteurs biologiques, psychologiques et sociaux. Dans certains cas, les personnes sont programmées génétiquement à avoir des peurs anormales ainsi qu`elles ont une meilleure capacité à les exprimer.

5. Vrai ou Faux : Il n`existe aucun traitement pour les phobies.

Réponse : Faux – Une façon de vaincre les phobies consiste à désensibiliser le sujet en question à sa peur anormale. Cela se fait par plusieurs confrontations à sa phobie jusqu'au moment où elle sera maîtrisable.

6. Quel est le terme scientifique pour la phobie du sang :

a) hématophobie
b) claustrophobie
c) aérodromophobie
d) sangophobie

Réponse : a) Il existe un grand nombre de phobies et une des plus fréquentes est la peur du sang. Cette phobie peut aussi être déclenchée lorsqu`une personne entre dans un hôpital.

7. Vrai ou Faux : Une phobie nous informe que nous sommes en danger.

Réponse : Faux, une phobie est une peur irrationnelle qui est déclenchée même si nous ne sommes pas dans un réel danger. Des exemples de cela sont la peur des animaux et la peur des insectes.

8. Les peurs irrationnelles que l`on voit le plus souvent sont celles de :

a) l`école et des cheveux
b) les couleurs et la télévision
c) les animaux, « les moyens de transport, le sang et les blessures ».
d) la nuit

Réponse : c) Les peurs que l`on retrouve les plus souvent sont celles des « animaux, les éléments naturels (eau, vide, obscurité, orages…), les moyens de transport, le sang et les blessures, les situations sociales (regards, jugements…) ou les lieux publics » ainsi que les peurs au sujet du corps.

9. Vrai ou Faux : Une façon dont nous pouvons guérir nos phobies est de les faire disparaître.

Réponse : Faux- Il est impossible de faire disparaître une phobie, il faut apprendre à la « contrôler et à l`accepter ». Cela peut se faire avec de nombreuses confrontations à l`objet qui cause la phobie.

10. Vrai ou Faux : L`origine du mot *phobie* vient du mot grec *phobos* qui veut dire « effroi ».

Réponse : Vrai- L'origine du mot *phobie* vient du mot

grec *phobos* qui veut dire « effroi ».

11. Selon Christophe André, il existe quatre étapes pour vaincre les phobies. Une de ces étapes est :

a) de se suicider
b) de continuer à avoir peur
c) de déménager dans un autre pays
d) de savoir que nos peurs sont irrationnelles car en les laissant nous déranger on les rend pire.

Réponse : d) Les quatre étapes pour vaincre nos phobies, selon Christophe André, sont de ne pas laisser nos phobies nous déranger car cela peut les rendre pire, d`apprendre l`origine de la phobie et de la confronter, d` « accepter notre peur », et en dernier lieu, d`accepter le fait que la peur « ne disparaîtra pas. ».Cependant, d`après André « il est [seulement] possible de se sortir seul d`une peur phobique si elle n`est ni trop ancienne ni trop sévère ».

12. Vrai ou Faux : Des exercices pour vous aider à vaincre vos peurs anormales sont « la méditation » ainsi que « la relaxation. »

Réponse : D`après l`auteur, Christophe André, ces deux activités visent à « aider à surmonter les peurs excessives. »

Les cauchemars : terreurs de la nuit

Thien-An Nguyen

Vous–êtes vous déjà réveillé au milieu de la nuit à cause d'un cauchemar qui vous empêchait de dormir? Pensez-vous que ces rêves ont des significations particulières? Est-ce que certaines personnes sont plus susceptibles de faire des cauchemars? Est-ce qu'il y a des moyens pour les contrôler? Complétez ce petit questionnaire pour tester sur vos connaissances au sujet de ces terreurs qui nous hantent pendant la nuit.

Principales

Plus on a une connaissance profonde de nos cauchemars, plus on est capable de saisir ce qui arrivent dans notre cerveau. V ou F

Réponse : V, Toutes nos découvertes au sujet des cauchemars sont liées à des influences du lobe frontal du cerveau.

Les gens qui ont des cauchemars ressentent tous ces émotions principales sauf :

a) Angoisse
b) Répulsion
c) Peur
d) Méfait

Réponse : C, 25% des cas des gens qui ont des cauchemars sentent que la peur n'est pas l'émotion dominante. Ce sont plutôt des sentiments comme l'anxiété, l'angoisse, la tristesse, colère, dégoût et la honte.

Avec la courbe d'électro-encéphalogramme, les neurones ne sont pas tous en mouvement simultané quand le cerveau est inactif. V ou F

Réponse : F, Quand le cerveau est inactif, tous les neurones agissent ensemble. Quand le cerveau est dans un état actif, les neurones sont sporadiques.

Durant les cauchemars, une paralysie temporaire peut arriver., laquelle de ces hallucinations ne pourrait pas aussi suivre la paralysie :

a) hallucination olfactive
b) hallucination optique
c) hallucination palpable
d) hallucination de l'odorat

Réponse : D, Durant ces paralysies, un personne est capable d'entendre, de voir et de toucher des objets qui n'existent pas. Ces sensations sont construites dans leur cerveau de la même façon que les hallucinations.

Les cauchemars sont faciles à examiner. V ou F

Réponse : F, Les cauchemars sont très appréciés par les scientifiques parce qu'ils sont difficiles à examiner. C'est difficile de faire des expériences sur les gens qui souffrent de ces terreurs répétitives à cause qu'ils sont peu souvent capables de les avoir en laboratoire.

Pendant le sommeil paradoxal, quelques parties du cerveau sont :

a) toutes hyperactives
b) hyperactives quand d'autres sont presque inactives
c) hyperactives, mais seulement lors d'initiation
d) inactives pour la plupart du temps

Réponse : B, Durant le sommeil paradoxal il y a des parties du cerveau qui restent toujours actives pendant que d'autres sont presque complètement inactives. Un exemple de cela est comment l'hippocampe est toujours en ébullition pendant

Volume III, numéro 6,
Avril 2005

Journal étudiant de la Faculté Saint-Jean de la *University of Alberta*

que le cortex préfrontal reste endormi.

Secondaires

Un cauchemar est définit comme une émotion qui est non seulement intense, mais aussi si négative qu'elle réveillera le dormeur. V ou F

Réponse : F, On dit que les cauchemars sont très intenses et négatifs. Ils sont distingués des mauvais rêves (expérience désagréable qui aura lieu pendant le sommeil) de part ces deux caractéristiques.

Selon le professeur Nielsen, quelle sorte de découverte neurologique aidera à la compréhension des rêves?

a) la manière dont le cerveau interprète les données envoyées par les neurones, pour arriver à la conscience
b) Le moyen dont le cerveau interprète les données
c) Déchiffrement des informations reçues dans l'hypophyse
d) L'encodage de l'information dans le subconscient

Réponse : B, Comme nous avons découvert beaucoup après le décodage de l'ADN, Dr. Nielsen croit que l'analyse de la psyché humaine serait beaucoup plus facile si nous étions capables de comprendre comment l'information qui arrive à la conscience humaine est interprétée. Il croit aussi que les observations seraient beaucoup plus faciles à voir et à comprendre durant le sommeil.

Certains croient que l'insomnie est une cause des cauchemars. V ou F

Réponse : F, L'insomnie est souvent causée par les cauchemars. Les gens qui ont des cauchemars essayent souvent d'éviter le sommeil parce qu'ils pensent qu'il s'agit de la seule méthode pour échapper à ces terreurs nocturnes.

Généralement, les personnes qui sont plus susceptibles à faire des cauchemars ont une attitude :

a) irritable
b) agressive
c) passive
d) pas une attitude spécifique

Réponse : C, Les gens qui sont plus passifs ont plus tendance à avoir des cauchemars. Ils ont l'idée qu'ils ne peuvent pas y échapper et qu'ils n'ont pas le choix de les subir.

Les cauchemars peuvent-ils être guéris exclusivement par des médicaments? V ou F

Réponse : F, Il y a pleins de moyens pour aider à la guérison des cauchemars. Les cauchemars peuvent être supprimés par un changement de sommeil paradoxal et aussi par l'utilisation de certains antidépresseurs. Ces médicaments offrent une solution en fonctionnant sur le système nerveux central comme celle de la Prazosin qui combat l'hypertension. Aussi, il y a des méthodes comme le rêve lucide, un moyen d'être conscient de ce que tu es en train de voir dans tes rêves.

Durant un rêve ou un cauchemar on peut ressentir seulement des émotions et sensations qui sont liées à l'inconfort toutes les mêmes sentiments qu'on a pendant l'éveil rien une perte de contrôle sur nos émotions, sensations et actions

Réponse : B, Tout ce qu'on ressentit à l'éveil, on peut ressentir dans un rêve ou un cauchemar

Source : Neuropsychologie; Québec Science, Novembre 2004 (Page 18 a 24)

Lettre d'opinion

Michelle Constable

Notre société réagit trop à cette nouvelle des quatre policiers qui ont été tués il y a un mois. Oui, c'est une tragédie énorme et effrayante; mais ces policiers auraient pu prendre les meilleures actions que celles qu'ils ont prises. Premièrement, un des policiers ne devait pas travailler ce jour- là. Il rendait visite à ses amis. Deuxièmement, l'« énorme plantation » de marijuana qu'ils ont découverte n'est, en réalité, que 20 plantes. Finalement, quand les policiers entrent dans un endroit pour arrêter une personne dangereuse, ils ont normalement d'autres policiers en arrière pour les aider; en plus, ils n'entrent pas par le côté d'un grand champ. Mais cela n'est pas le cas dans cette tragédie. À mon avis, quatre hommes qui marchent près d'une opération de drogues avec l'intention d'arrêter le suspect auraient dû prendre plus de précaution. Cette tragédie est horrible. Mais nous ne devons pas réagir trop passionnément d'une façon ou d'une autre.

Le Fac Express

Volume III, numéro 6,
Avril 2005

Journal étudiant de la Faculté Saint-Jean de la *University of Alberta*

Les fonctions de la langue

Par Shannon Robinson

Claude Lévi-Strauss a écrit : «La langue est une raison humaine qui a ses raisons et que l'homme ne connaît pas». Même si on ne peut préciser la raison d'être de la langue chez l'être humain, on ne peut nier que la langue occupe une place d'importance au sein de notre espèce. La langue a beaucoup de fonctions : un système de communication, un moyen d'exprimer la pensée, une institution sociale. Certains diraient aussi que la langue est un outil de pouvoir. Dans quelle mesure peut-on dire que la langue est un instrument de maîtrise et de domination? Ne joue-t-elle pas plutôt un rôle culturel, de lien solidaire nécessaire à l'identité ou permet-t-elle une véritable domination sociale et politique?

Tout d'abord, il est difficile d'imaginer comment auraient lieu les activités sociales, intellectuelles ou artistiques si on n'avait pas la langue comme moyen d'expression. Ceci car, la langue est un instrument qui sert à ces fins et non à la maîtrise et la domination.

La langue est un outil d'interaction sociale. Elle sert à exprimer l'identité sociale de l'individu au sein de la communauté dans laquelle il se trouve. On peut ainsi établir des liens avec les gens qui nous entourent et s'identifier avec eux. La langue permet de réunir les membres d'une même communauté linguistique et de leur donner un sens d'appartenance. La multitude d'organismes regroupant les gens d'une même communauté linguistique témoigne de l'importance de la langue comme instrument social.

De plus, la langue est instrumentale dans la propagation de la culture. La langue est essentielle à l'expression artistique et permet donc de véhiculer la culture. La création littéraire, dans toutes ses formes, se verrait impossible sans la langue. Ces créations qui permettent de partager la culture avec d'autres et d'assurer sa transmission aux nouvelles générations. Pendant une très longue période, la tradition orale fut l'unique moyen utilisé pour partager les récits assurant la transmission des mœurs et de la culture. Ce qui se serait vu impossible sans l'utilisation d'une langue quelconque.

D'autre part, la langue n'est pas uniquement une réflexion de l'identité de l'individu mais aussi de sa relation avec d'autres. La langue sert à exprimer un sentiment de solidarité. Ainsi on peut réunir les gens d'une même communauté et aussi intégrer ceux provenant de l'extérieur. La langue est clef dans la création d'un sentiment d'appartenance. Les locuteurs d'une langue peuvent utiliser des formes qui expriment une certaine familiarité ou intimité afin de démontrer la solidarité.

En revanche, la langue sert aussi à marquer la distinction entre les gens en soulignant la différence de pouvoir. Donc de la même façon qu'on peut utiliser certaines formes pour exprimer la solidarité, on peut éviter ces formes afin de mettre de l'emphase sur les différences et le pouvoir qu'exerce un parti sur l'autre. Prenons l'exemple du coréen, où il est impossible de s'adresser à un interlocuteur sans faire référence, à sa place dans la hiérarchie sociale, selon qu'il vous est supérieur ou non. Nous voyons donc l'imposition de la domination sociale au moyen de l'utilisation de modes particuliers. Conséquemment, la langue est importante dans le maintien d'une hiérarchie sociale et du statu quo.

Non seulement, la langue sert à la domination sociale, elle est aussi un outil de l'impérialisme et de la domination politique. La langue permet d'exclure certains groupes de personnes des processus politiques. L'imposition d'une langue par un gouvernement, autre que la langue populaire, limite la participation des gens dans les processus décisionnels ainsi que leur opposition Ce fut le cas dans plusieurs pays africains qui connurent l'impérialisme. On voyait l'imposition de la langue du pouvoir colonial dans les affaires gouvernementales, ce qui excluait la majorité de la population qui n'avait aucune connaissance de la langue imposée.

D'ailleurs, nous voyons l'existence de l'impérialisme linguistique qui est la domination culturelle au moyen de la langue. En dévalorisant la langue, on dévalorise la culture dont elle fait partie. Ce qui a pour effet d'établir une domination culturelle. Cela peut être du fait qu'une puissance marginalise les langues locales, qui risquent alors de tomber en désuète, voire de s'éteindre.

La langue se trouve également à être un moyen puissant pour faire véhiculer certaines idées. Ces idées engendrent un certain contrôle mental puisque les gens sont portés à croire les doctrines du parti au pouvoir. De ce fait, la domination est maintenue puisque les idéaux imposés s'intègrent dans la pensée des gens. En imposant des termes prescrits, on impose les idées qui y sont rattachées. En ex-URSS, on avait imposé le terme «camarade» qui devait refléter l'égalité entre les citoyens mais qui servait aussi de rappel aux gens qu'ils avaient intérêt à être amis du régime. Dans un tel cas, la langue sert à structurer la réalité et n'est pas une réflexion de cette dernière.

En fait, nous ne pouvons nier que la langue peut servir à la maîtrise et à la domination. La langue, qu'elle soit sous forme écrite ou verbale, est un agent de communication ser-

Journal étudiant de la Faculté Saint-Jean de la *University of Alberta*

vant à une variété de fins. Elle peut servir aux fins de domination puisqu'elle permet de faire circuler certaines idées qui renforcent l'autorité des pouvoirs dominateurs. Ou encore, elle exclut certains groupes, les empêchant d'exprimer une opposition auprès des autorités. Nous voyons donc que la langue peut agir sur deux plans : chez la population générale et chez le groupe au pouvoir. La langue, puisqu'elle touche plusieurs facettes de la vie, sert d'outil important afin d'arriver à la maîtrise et maintenir la domination exercée.

Bien que la langue puisse servir à la maîtrise et la domination, ce n'est pas son utilisation unique. Elle sert aussi à l'expression culturelle. Ainsi elle est aussi à la disposition des gens qui désirent faire épanouir la culture et importante dans la préservation de la culture. Elle peut donc servir dans les mesures qui tentent de contrer les efforts de maîtrise et de domination. Une solidarité se bâtit autour de la langue qui a aussi une importance sociale. La langue permet de réunir les gens sous une bannière commune et cette solidarité peut les aider à lutter contre la domination.

Finalement, la mesure dans laquelle la langue sert d'outil de maîtrise et de domination dépendant de ceux qui s'en servent à cette fin. La langue a un énorme potentiel, a déjà servi et continue à servir à ces fins. Et ce, à différents degrés selon les stratégies et les buts des gens qui tentent de s'approprier un certain pouvoir au détriment d'autres. George Orwell, dans son roman *1984,* nous donne un aperçu du pouvoir de la langue comme outil de domination. Il nous montre une société où les pouvoirs dominants contrôlent la langue puisque les idées rebelles ne peuvent émerger sans les mots pour les exprimer. Par contre, les prédictions d'Orwell ne se sont toujours pas vues et ne devront pas se voir dans la mesure où la langue continue aussi à réunir les gens, les permettant de se rallier et s'opposer à la domination.
Tout compte fait, la question est loin d'être épuisée. Mais il est évident que la langue sert d'outil de maîtrise et de domination et ce dans des mesures variées. Connaissant ainsi le potentiel de la langue et l'abus qui peut en résulter, à nous de rester vigilants. Si nous tenons la langue pour acquise et oublions l'influence qu'elle peut exercer, risquons-nous d'arriver à une société du style qu'Orwell prédit?

M'écoûtes-tu?

Par Laurie Ruel

Qui n'a jamais entendu quelqu'un dire : «Est-ce que tu ne fais que m'écouter ou tu comprends ce que je te dis? » Il y a donc une distinction entre écouter quelqu'un et le comprendre. Alors, dans ce même ordre d'idée, suffit-il de parler la même langue pour comprendre ce que l'on dit? La compréhension passe donc par l'utilisation d'une même langue, mais est-ce suffisant pour distinguer le message véhiculé? Y a-t-il fusion des concepts et exceptions?

Comment comprendre l'autre si on ne parle pas du toute sa langue? Cela est un obstacle majeur à la compréhension du message véhiculé! Il semble alors évident de pouvoir affirmer que le locuteur et l'auditeur doivent pouvoir parler la même langue afin de se comprendre mutuellement.
Cette compréhension exige donc des connaissances de base dans la même langue que l'émetteur. Par exemple, le langage sourd-muet ne pourra pas être compris par un individu qui n'a aucune connaissance de ce type de langage! Il en est de même pour un Chinois qui parlerait mandarin à un francophone. Il faut donc certaines similitudes dans la langue parlée lorsqu'il y a échange entre deux individus. Ceci dit, une personne qui parle français est capable de distinguer certains mots du discours d'un espagnol ou d'un anglophone puisque « le français a incorporé à son lexique une foule de mots d'autres langues ». C'est pourquoi certains mots sont semblables même si ce sont deux langues différentes. De plus, les gouvernements et services d'un pays passent leur message à la population dans la langue la plus utilisée ou du moins, la langue officielle. Ceci est logique puisque le gouvernement veut que le message qu'il émet soit compris par la population. Qu'arriverait-il si aucun citoyen ne pouvait comprendre qu'une nouvelle loi est entrée en vigueur? Il n'y aurait donc personne qui ne respecterait cette loi, faute d'incompréhension de la langue!

Pour ces raisons, il est essentiel de communiquer dans la même langue si l'on veut que l'on saisisse le sens du message véhiculé.

Cependant, est-ce suffisant de parler la même langue pour se faire comprendre? Pas du tout! La langue est un outil de communication beaucoup plus complexe que l'on pense!
En premier lieu, il existe différents niveaux de langue qui peuvent causer une incompréhensibilité du discours. Combien d'élèves ne comprennent pas ce que leur professeur tente de leur expliquer en physique depuis une heure? Cela se produit fréquemment et pas seulement en science, mais aussi lors des cours de français sur Baudelaire par exemple et bien d'autres cours! Cette incompréhensibilité n'est pas causée parce que l'élève ne parle pas la même langue que l'enseignant, mais parce que les termes utilisés par celui-ci sont peu ou pas communs à l'étudiant. Il se peut fort probablement qu'un élève ne comprenant pas le niveau ou le type de langue utilisé (scientifique, historique, littéraire) ait de la difficulté à décoder le message.

Ensuite, il y a l'effet psychologique qu'un discours dégage

Le Fac Express

Volume III, numéro 6,
Avril 2005

Journal étudiant de la Faculté Saint-Jean de la *University of Alberta*

sur l'auditeur et la façon dont il est véhiculé par l'orateur. Combien de couples ne se comprennent pas et sont incapables de régler un conflit entre eux lorsqu'il surgit? Pourtant, ces deux personnes parlent la même langue! Combien d'ouvrages ont été publiés sur la communication ? Sur la manière de régler les conflits, de garder de bonnes relations? Des tonnes! Et ce n'est pas pour rien! C'est en raison de la complexité psychologique à exprimer ses sentiments et également à déchiffrer la façon dont l'autre nous exprime les siens.

Dans cette perspective, la langue ne suffit pas à la compréhension d'un discours en raison des différents niveaux de langue utilisés ainsi que de l'aspect psychologique qui entrent en jeu.

Alors, il serait logique d'affirmer que pour qu'il y ait compréhension, il doit y avoir écoute. Cependant, l'écoute peut exister sans la compréhension. Donc, pour qu'il y ait écoute, il faut posséder une certaine base de la langue parlée afin de saisir le sens du discours d'un locuteur. Ces connaissances n'ont cependant pas à être parfaites. Il faut par ailleurs pouvoir distinguer les différents types et niveaux de langue et les associer au sens que le locuteur a voulu leur donner. Il faut donc un mariage entre langue et compréhension afin de trouver l'entente parfaite.

Quoi qu'il en soit, certains signes ou expressions universels viennent faire exception à la règle puisque dans ce cas, ce n'est pas une langue car ils ne sont pas utilisés par un groupe social en particulier mais bien l'ensemble de la planète! Reste que c'est une forme de langage car c'est une façon de se faire comprendre mais qui nécessite rien d'autre que le signe lui-même. Notons ici le signe de la colombe, symbole universel de la paix ou encore l'expression où l'on adopte un grand sourire qui évoque sans doute une certaine forme de joie.

Bref, il ne suffit pas simplement de parler la même langue pour saisir le sens d'un message mais il faut plutôt tenter de marier ses connaissances langagières à la psychologie et au type de langage utilisé. Sans quoi, on risque de mal interpréter le message véhiculé. Si tel est le cas, il restera toujours ces expressions ou symboles universels que l'on pourra tenter d'utiliser, faute de moyens! Reste à savoir si une certaine langue universelle fera bientôt son apparition afin de contrer certains obstacles langagiers que les signes ou expressions ne fournissent pas.

Comment la langue peut-elle servir à influencer et à dominer?

Par Éric Vaillant

Le pouvoir et la domination s'exercent sous différentes formes et parfois même de façon insoupçonnée. La langue qui est l'instrument naturel de communication entre les hommes peut-elle servir à influencer et à dominer? Il importe de prendre en compte le fait que la langue appartient à tous ses utilisateurs et non pas à une quelconque forme d'autorité. Comme il existe une absence d'homogénéité dans le niveau de langage des locuteurs, quelles-en sont les conséquences?

Dans la mesure où une langue appartient à ses usagers et non au pouvoir, elle peut difficilement être considéré comme « un instrument de maîtrise et de domination ». La langue est libre car elle est la propriété de tous ceux qui la parlent et non pas celle des autorités politiques, sociales ou autre. Si une langue possède une couleur, c'est bien celle du peuple qui la fait vivre. Par ailleurs, toute domination oblige la soumission. Or, ce qui est soumis n'est plus libre et ce n'est pas ici le cas de la langue. Comme tout instrument de communication, la langue présuppose un émetteur et un récepteur. De ce fait, l'homme, individu doté de jugement, est libre d'interpréter ce qu'il entend, de penser ce qu'il veut et ce même lorsqu'il est forcé à agir contre sa volonté. Ainsi, les hommes demeurent-ils libres de croire ce qu'on leur dit et conséquemment d'accepter ce qu'on leur propose.

D'autre part, malgré les efforts des grammairiens pour réglementer la langue française, l'impact de la grammaire sur la langue parlée est négligeable. Pour ce qui est de la sémantique, elle tient plus de l'arbitraire que de la loi, si bien que les avocats arrivent à « manipuler » la vérité. Ce nonobstant, le pouvoir langagier d'un avocat est le même que celui d'un accusé et sa rhétorique est un outil accessible à tous moyennant une certaine éducation. De plus, la langue est constamment remaniée par les jeunes souvent récalcitrants au « bon usage », n'en déplaise à M. Grevisse. Les langues sont vivantes et évoluent constamment. En résumé, même s'il est possible d'utiliser son pouvoir pour véhiculer un message, le vrai pouvoir appartient à celui qui décide, en l'occurrence à l'individu.

Inversement, la langue est « un instrument de maîtrise et de domination » dans la mesure où toute forme d'autorité sociale, individuelle ou collective, le gouvernement étant en tête, profite des individus qui ne maîtrisent pas la langue officielle (En supposant qu'il y n'en ait qu'une dans un pays donné). D'abord, ceux qui ne parlent pas une langue officielle sont marginalisés sinon nettement défavorisés ce qui

Volume III, numéro 6,
Avril 2005

Journal étudiant de la Faculté Saint-Jean de la *University of Alberta*

les met à la merci des autorités. C'est le cas de nombreux immigrants qui préfèrent se taire, incapables de dénoncer les injustices dont ils sont souvent victimes. Ensuite, tous ceux qui ont le don de la parole utilisent consciemment ou non la rhétorique comme instrument de persuasion. Prenons l'exemple des politiciens qui, pour convaincre un électorat, utilisent stratégiquement chaque mot dans le but de déstabiliser les citoyens dans leurs convictions. Conséquemment, la langue est un d'outil de domination lorsque que l'argument le plus convaincant supplante l'argument défait et s'installe ainsi dans l'intimité intellectuelle et émotive de l'individu conquis. En ce sens, la langue est donc une forme passive de coercition et pourrait à la limite être tenu responsable de violer la propriété intellectuelle. C'est sans contredit que « [l]a langue est le lieu où s'exprime et se construit le plus profond de la personnalité individuelle et collective » (Mohamed Benrabah, *Langue et pouvoir en Algérie).* À cet effet, il n'est pas surprenant qu'elle soit la proie naturelle de manipulations idéologiques. En somme, celui qui ne maîtrise pas les subtilités de la langue est dans une position d'infériorité vis-à-vis celui qui la maîtrise et du moment qu'on utilise la langue pour prendre avantage d'un individu, on exerce une domination.

À la lumière des paragraphes précédents, on ne saurait douter du pouvoir de la langue. Quoiqu'elle ne soit pas la propriété d'un individu mais bien celle de la collectivité qui l'utilise et que ses usagers ont la liberté d'interpréter ce qu'on leur dit, il n'en demeure pas moins que quiconque étant en position d'infériorité, ne saisissant pas les subtilités de la langue ou n'ayant pas les capacités de réfuter un argument, est sous son joug. Ainsi, l'individu désavantagé linguistiquement est la cible de ceux qui utilisent le pouvoir de la langue à des fins de persuasion. C'est le cas dans les médias d'information, où journalistes et reporters soupèsent chaque mot dans un souci de partialité (L'expression « dommages collatéraux » est un bon exemple de terminologie employée afin d'obliquer l'information). Pour cette raison, l'information reflète souvent un point de vue et non l'authenticité des faits rapportés. Qui plus est, en manipulant ainsi l'information, on contrôle la façon dont les gens la perçoivent et par le fait même, on maîtrise une partie de la pensée collective. Si cela n'est pas le but de ceux qui diffusent l'information, on est en droit de se demander qui contrôle ainsi et pourquoi? Dans un autre ordre d'idée, la publicité est elle aussi responsable de prendre avantage du pouvoir des mots. En fait, cela fait partie de sa nature (Publicité : Le fait d'exercer une action sur le public à des fins commerciales ; le fait de faire connaître (un produit, un type de produits) et d'inciter à l'acquérir ; ensemble des moyens qui concourent à cette action. *Petit Robert 1*) de manipuler les mots de la langue pour en arriver à ses fins. Il n'est donc pas étonnant que les « victimes » de la publicité et particulièrement celle de bas niveau, vendant des produits douteux et des services exécrables, soient, encore une fois, ceux qui ne maîtrisent pas une langue officielle ou une langue d'usage, c'est-à-dire les gens possédant peu d'éducation, certains immigrants et les personnes âgées.

En résumé, il est sans équivoque que la langue a le pouvoir d'influencer mais aussi celui de dominer puisqu'il ne tient qu'à celui qui la maîtrise d'en faire une arme. Comme outil de communication, elle sous-entend dans son usage, une certaine maîtrise qui naturellement varie d'un individu à l'autre. C'est dans la faiblesse langagière des uns que les autres plantent leur épée.

CRITIQUE DE FILM
« White noise »

Par Luis Quintana

Dans le film « White noise », il s'agit de l'histoire d'un architecte du nom de Jonathan Rivers (Michael Keaton) qui a perdu son épouse ; celle-ci est morte enceinte dans un évènement tragique. Après la perte de son épouse, Jonathan rencontre un homme bizarre qui l'a suivi de sa maison jusqu'à son lieu de travail. Celui-ci lui dit qu'il a un message provenant de sa femme décédée. Il lui montre une façon de communiquer avec elle. En utilisant cette méthode, Jonathan Rivers commence à recevoir des messages d'elle. Cela déclenche une série d'événements tout au long du film.

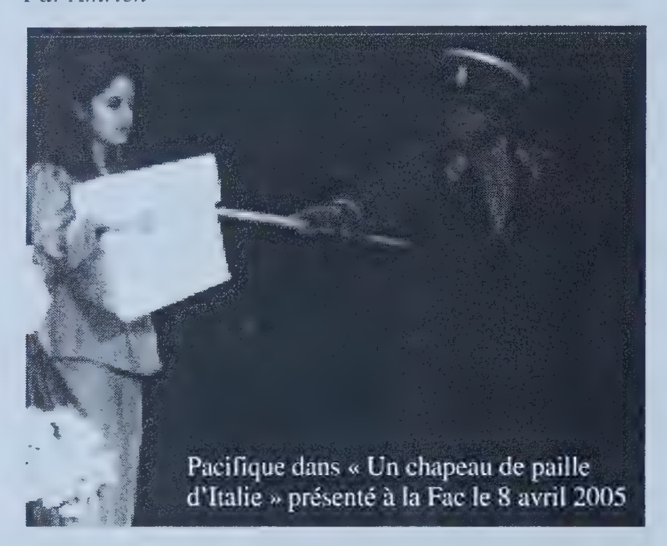
À mon avis, « White noise » n'est pas un film bien fait. D'abord, l'histoire est bien prévisible à cause de la liste d'évènements suggérés par les messages de la femme de l'architecte. Cette liste tue toute suspense dans le film, ce qui est bien dommage car dans ce genre de films d'horreur, l'élément de suspense est vital pour produire cette sensation d'horreur et de peur chez le spectateur. De plus, dans « Whyte noise», il y a très peu d'effets spéciaux, Le spectateur, sans avoir besoin d'être expert en ciné, peut se rendre compte très facilement qu'il est question d'un bien faible budget de production. Finalement, on peut ajouter que le moyen employé par le personnage principal (Jonathan Rivers) pour établir une communication avec sa femme au-delà est bien douteux. Sinon, pourquoi est-ce qu'il y a des milliards de spectateurs à travers le monde qui n'ont pas encore pu communiquer avec leurs bien-aimés décédés de la même façon que Jonathan Rivers le fait dans le film ?

30 Le Fac Express Volume III, numéro 6, Avril 2005

Journal étudiant de la Faculté Saint-Jean de la *University of Alberta*

Entrevue avec Pacifique Kubota sur son expérience durant ses quatre ans passés à la Faculté St Jean.

Par Amrich


Pacifique dans « Un chapeau de paille d'Italie » présenté à la Fac le 8 avril 2005

Auteur d'une série d'articles dans le magazine *Réveil*, du collège universitaire de St-Boniface de Winnipeg, Pacifique désire avoir un doctorat en science politique et souhaite travailler pour les Nations Unies après ses années universitaires. Il fait actuellement un stage à Sherwood Park Junior High School, et y enseigne les maths et la science.

Que penses - tu de la Faculté Saint- Jean?

La Faculté est un bon endroit pour étudier parce que les classes sont petites, alors chaque étudiant a un contact direct avec le prof. Le seul problème est que la plupart des étudiants viennent de petits villages, ils se retrouvent toujours entre eux et ils ne parlent pas aux autres et que bien des étudiants ont peur de s'exprimer en français de peur de commettre des erreurs. Pourtant, comme tu le sais, c'est en commettant des erreurs que l'on apprend. C'est un très grand problème que les étudiants doivent essayer de résoudre.

Quelle est ta bonne expérience à la Fac?

J'ai rencontré des professeurs qui m'ont marqué pour le reste de ma vie! J'ai fait beaucoup de bons amis à la Fac; on allait aux bars pendant les fin de semaines pour boire de la bière, on faisait des voyages de ski, on sortait pour se balader... J'ai passé des moments inoubliables à la Fac.

Depuis combien de temps vis-tu à Edmonton?

J'ai quitté le Congo il y a 9 ans. Il faut dire qu'ici à Edmonton il fait vraiment très froid; mais je suis un peu habitué. Pourtant, mon pays me manque toujours : le soleil, les lacs chauds et surtout les fruits tropicaux.

Est-ce que tu t'amuses beaucoup pendant tes vacances d'été?

Ah oui, je sors souvent avec mes amis et on part surtout pour des bars Dante's, et je travaille aussi à Brewster, celui du West end.

Quel conseil désires-tu donner aux étudiants à la Faculté Saint-Jean

Il faut avoir un esprit ouvert, parler aux collègues et arrêter d'avoir des préjugées. La Fac est très petite, alors je pense qu'il ne devrait pas y avoir de problème de communication entre étudiants.

Revue du livre « Les aventures d'India Jones »

Par Angela

Récemment, je suis tombée sur un roman intitulé « Les aventures d'India Jones ». En voici un coup d'œil :
Le matin où le gars des tuiles viennent installer son nouveau plancher de cuisine, India Jones ouvre son journal pour lire la chronique des *In* et des *Out*. Ce n'est pas qu'elle ne s'intéresse pas aux actualités; la politique, ça l'intéresse, bien sûr. C'est qu'elle veut savoir si elle, célibataire de vingt-huit ans, est toujours à la mode. En lisant, elle peut facilement se rire de l'idée absurde que les certificats-cadeaux sont *In*. Elle peut même s'amuser au fait que ses cheveux nouvellement teints en brun à la Cindy Crawford sont *Out*. Mais ce qu'elle ne peut pas comprendre, ni supporter, c'est que le célibataire est *Out*. Mais le célibat, ce n'est pas une chose qu'on décide! Malgré tout, elle se met immédiatement à la recherche intense de l'homme idéal. Elle devra quand même surmonter plusieurs obstacles dans sa recherche. C'est une tâche ardue que de trouver un petit ami, mais elle l'entreprend avec enthousiasme...

L'auteure India Desjardins présente une histoire remplie d'humour, d'émotions et de romantisme. Ce livre serait au goût de ceux et celles qui cherchent un refuge temporaire, loin des train-train de leur vie quotidienne; il servirait aussi d'inspiration aux célibataires à la recherche d'un(e) partenaire de vie idéal(e).

Le Fac Express

Journal étudiant de la Faculté Saint-Jean de la *University of Alberta*

Quelques pensées d'un voyageur…

Par Matthew Létourneau

Si vous êtes comme moi et que vous adoriez l'été, vous serez peut-être d'accord qu'on vit les meilleures expériences de notre vie durant les vacances d'été. Quelle merveilleuse saison! L'été présente l'occasion idéale de partir à la découverte de nouvelles aventures. Que ce soit au travail, à l'étranger ou en plein air, nous sortons tous de nos ornières pour découvrir le monde formidable qui nous entoure.

C'est lors d'une telle aventure que l'été dernier j'ai fait une découverte importante. Permettez-moi vous la raconter. Comme beaucoup de jeunes de mon âge, j'ai été en Europe pour mes vacances d'été. Pendant un mois, j'étais là avec mes amis et rien d'autre sauf mon sac à dos. Nous avons visité les meilleures discothèques, nagé dans la Méditerranée, bu du bon vin français aux pieds de la tour Eiffel et nous nous sommes promenés dans les rues gothiques de Frankfort.

Au cours de notre voyage, nous avons eu beaucoup de bonnes expériences mais aussi beaucoup de grandes difficultés. Par exemple, il n'était pas facile de nous faire comprendre par les étrangers! Il fallait essayer d'être à l'heure pour tous nos trains, d'éviter de nous faire prendre par les escrocs de Barcelone et de ne pas dépenser trop d'Euros! Bref, quoique ce voyage soit une des meilleures expériences de ma vie, il est aussi la plus fatigante et la plus difficile.

L'élément qui m'a permis de réussir ce voyage était ce que chaque aventure nécessite pour être un succès : de bons compagnons de route pour partager toutes nos bonnes expériences (ainsi que mauvaises) et pour nous aider dans n'importe quelle situation. Voilà la grande découverte que j'ai faite et que maintenant j'aimerais partager avec vous. Selon moi, ce n'est pas l'endroit visité qui fait l'aventure, mais plutôt les camarades qui nous accompagnent et ceux qu'on rencontre qui la font.

Courrier du lecteur

Cher Farhana,

C'est ma première année à University of Alberta à la Faculté Saint-Jean et je me sens isolé du campus principal. J'aimerais participer aux activités qui se passent au campus principal. Mais je ne suis pas au courent des activités qui existent, pourrais-tu m'en suggérer quelques-unes?

Marc F.

Cher Marc F.

En effet, la Faculté Saint-Jean se trouve en dehors du campus principal. Pourtant, rien ne t'empêche de participer aux activités du campus principal tout en étudiant à la Faculté Saint-Jean. Les minibus qui assurent la navette entre les deux campus te donnent un accès facile au campus principal.

Les activités étudiantes ne manquent pas! Tu n'auras que l'embarras du choix. Par exemple, tu pourrais t'impliquer dans la vie politique du campus. Tu as l'occasion de te porter candidat pour la *Students Union (SU)* de l'Université ou même d'y être représentant de ta faculté. Tu pourrais faire partie des sous-comités d'un vice- président de la SU, et prendre part aux décisions concernant les programmes qui sont implémentés. Si tu t'intéresses au bénévolat, à un des programmes gérés par le SU, Des programmes comme *Safewalk*, *Campus Food Bank*, et *Circle K* ont toujours besoin de personnes dynamiques pour que ces services soient offerts chaque année.

Les sports sont une autre option. On y retrouve 23 sortes d'activités sportives intra-muros. Tu n'aurais qu'à t'inscrire dans une équipe de ton choix. C'est une bonne façon d'interagir avec d'autres étudiants d'autres facultés de l'Université. Si tu aimes la compétition, je te suggère de te joindre à une des équipes Golden Bears.

Il existe également des groupes qui réunissent des étudiants ayant un intérêt en commun. Il devrait bien y en avoir au moins un groupe qui pique ta curiosité. Parmi ces groupes se trouvent les *Fraternities* et les *Sororities* de l'Université. Il y a 11 *Fraternities* pour les hommes et 5 *Sororities* pour les femmes. Tout le monde peut trouver sa place parce que les groupes se diffèrent en objectifs, en intérêts et en activités. Les *Fraternities* et *Sororities* font aussi du bénévolat dans la communauté et participent à toutes sortes d'activités offertes à l'Université. Se joindre à un de ces groupes est un moyen de rencontrer de nouvelles personnes et de se lier d'amitié.

Les activités étudiantes ne se passent pas seulement au campus principal, elles sont aussi nombreuses ici à la Faculté Saint-Jean même. L'AUFSJ travaille fort pour offrir beaucoup d'activités aux étudiants, telles que la cabane à sucre, le souper international.

Quel que soit le choix que tu fais pour t'impliquer dans la vie étudiante à l'Université, il enrichira certainement ta vie ici à la Fac et te donnera des expériences utiles et inoubliables.

Bonne participation!

Farhana B.

32

Le Fac Express

Volume III, numéro 6,
Avril 2005

Journal étudiant de la Faculté Saint-Jean de la *University of Alberta*

Anciens élèves et étudiants de l'immersion française :

Recevez 25,00$ pour un sondage de recherche

Êtes-vous élève ou étudiant anglophone?

Avez-vous complété des études en immersion française lors de votre élémentaire ou de votre secondaire?
Si oui, nous voudrions connaître ce que vous avez fait au secondaire et à l'université. Avez-vous arrêté d'étudier en français? Vous êtes-vous inscrit dans un programme d'immersion au secondaire? Avez-vous complété votre programme en français ou avez-vous quitté votre programme pendant le secondaire? Avez-vous fait des cours de français au post-secondaire ou avez-vous arrêté de prendre des cours en français après le secondaire?

Si vous avez complété un programme d'immersion à l'élémentaire, nous voulons vous avoir de vos nouvelles.

Nous paieront un nombre limité d'étudiants 25$ pour compléter un sondage d'environ 15 minutes. Le sondage fait partie d'un large projet de recherche. Visitez le site www.cpf.ca et cliquez sur le lien *Student Survey* de la section "What's New"

Merci!

Canadian Parents for French

BBQ =

Bière-Burger et Québec



Venez relaxer et vous amuser lors de notre BBQ ce vendredi après les classes, tout en apprenant de nouvelles expressions françaises (hé oui, les sacres font aussi partie de cela!).

Le BBQ sera de 13h à 16h30 et les boissons alcoolisées se vendront à 3$, les boissons gazeuses à 1$ et les burgers et les hot-dogs à 1$.
Venez vous amuser!

18 ans et plus seulement, carte d'identité gouvernementale avec photo obligatoire

Le Fac Express
Faculté Saint-Jean
8406-91 rue, Edmonton, AB, T6C 4G9
Christian.tremblay@ualberta.ca
Tél. : 485-8633
www.fsj.ualberta.ca/animation/Fac-express.htm

Volume IV, numéro 1,
Novembre 2005

Le Fac Express

Journal étudiant du Campus Saint-Jean de la *University of Alberta*

Les Respectables et Jakarta en spectacle

La fin de semaine du premier octobre, plusieurs étudiants, professeurs, et membres de la communauté francophone à Edmonton se sont rencontrés à un concert pour célébrer le changement de nom de la Faculté Saint-Jean au Campus Saint-Jean.

Le concert s'est déroulé sur la pelouse située derrière les bâtiments du campus. Le spectacle inclut deux groupes de musique rock *Jakarta* et *Les Respectables.* Quel spectacle! Jakarta, avec son excellente chanteuse, a joué pour à peu près une heure et a emballé la foule, qui attendait « le plat principal» qui serait donné par les très célèbres *Respectables.*

Les Respectables

Au coup de 20 heures, les Respectables sont montés sur la scène. Les spectateurs étaient un peu sceptiques, car la plupart d'entre eux n'avaient jamais entendu la musique du groupe. Mais après la première chanson, l'ambiance du spectacle a changé : les spectateurs dansaient, chantaient, et applaudissaient. Avec leur énergie, leur image, ainsi que leurs jolies chansons et solos de guitare, les Respectables ont réussi facilement à conquérir le coeur de toute la foule.

→ *Suite en page 2 :* ***Les Respectables***

Éditeurs : Christian Tremblay , Myriam Gosselin et Suping Song

Le Fac Express

Volume IV, numéro 1, Novembre 2005

Journal étudiant du Campus Saint-Jean de la *University of Alberta*

ÉDITORIAL

Générosité ou subornation?

Il y a quelques semaines, le gouvernement a décidé de donner à chaque homme, femme et enfant 400$. Ralph Klein a décidé qu'il sera mieux de distribuer l'argent au lieu de l'investir dans les programmes sociaux. Pourquoi? Peut-être que notre dirigeant extraordinaire a finalement découvert sa conscience avec l'âge... Ou bien, peut-être qu'il voulait redonner un peu des richesses que l'Alberta reçoit chaque année des poches des citoyens qui travail.

Pour moi, la raison est claire. Ralph Klein est dans son dernier mandat comme premier ministre. Il veut que les gens se souviennent de lui après qu'il ait quitté la politique. Il ne veut pas mettre de l'argent dans l'éducation ou dans les soins médicaux parce que personne ne se souviendra de ce type d'investissement. Faire un investissement dans le futur? Pas de chance. Ralph croit que l'éducation n'est pas importante pour le succès. Étant donné qu'il n'a pas terminé l'école, il croit que l'éducation ne mérite pas de temps ni d'argent. Ce surplus d'argent est une façon non seulement d'améliorer la qualité de vie de la province, mais aussi les vies personnelles des citoyens. L'argent vient des richesses de l'Alberta, donc on devrait le réinvestir dans la province.

À la fin de tout cela, vous vous demandez : mais qu'est-ce que je vais faire avec mon 400$? Est-ce que je vais l'investir? Ou peut-être le donner à une œuvre de charité? Moi, je vais l'investir, comme beaucoup de vous, dans un programme auquel le gouvernement ne pense jamais. Oui les étudiants, dans mes frais de scolarité pour la session d'hiver. Je vais continuer à conduire dans les rues avec les nids de poules, en attendant pendant 6 mois pour voir un docteur et je peux faire tout cela en sachant que Ralph me donne de l'argent qu'il faut mettre immédiatement dans ce trou noir qui est l'université. Merci Ralph!

Sinead Doherty



Les Respectables
(suite de la page couverture)

Le doyen du Campus Saint-Jean, Dr Marc Arnal, disait que la décision de changer le nom de la Faculté a été prise après qu'il avait parlé à un groupe de consultation selon lequel la Faculté Saint-Jean, avec ses différentes sections académiques telles qu'éducation, sciences, arts, et commerce, était en fait un campus et non pas seulement une faculté. (Scott Lingley, Expressnews, 2 octobre, 2005). La cérémonie officielle pour célébrer le nouveau nom s'est passée le 30 septembre au Hangar Blatchford au Parc Fort Edmonton. Parmi les invités spéciaux à cette cérémonie, on trouve Sénatrice Claudette Tardif (ancienne doyenne de la Faculté Saint-Jean) et Gene Zwosdesky, ministre de l'Éducation du gouvernement de l'Alberta.

Dustin McNichol

Conseils aux nouveaux étudiants

Salut les nouveaux étudiants en première année! J'espère que vous avez passé un beau premier mois au Campus Saint-Jean. Comme vous le savez, il y a des étapes précises pour survivre à vos 4 années ici au Campus. Pardon? Vous ne connaissez pas les étapes? Excellent! Laissez-moi vous en informer.

Premièrement : Devenez les amis de Christian Tremblay, il connaît tout à propos du Campus. TOUT….

Deuxièmement : Parlez en français; sinon, vous êtes en train de gaspiller au moins 10 000$ que vous dépensez pour avoir le privilège d'étudier en français.

Troisièmement : Participez aux activités parascolaires; jouez au soccer, faîtes du tricotage compétitif, dansez et buvez en masse! Les gens qui ne font qu'étudier ne pourront pas survivre en société, ils deviendront des ermites qui écrivent des dissertations et qui les lisent à leurs chèvres.

Quatrièmement : Aidez ceux qui vous entourent, pas dans le sens marxiste, mais en pratique. Faites des biscuits au chocolat et distribuez-les avant un examen (assurez-vous de m'en donner un, je meurs de faim.)

Cinquièmement : Ne vous inquiétez pas de la difficulté ou de la facilité de votre programme, tout le monde subit la même chose. Souvenez-vous que vous êtes tous les membres les plus intelligents de la société, alors agissez comme tels.

Sixièmement : Ceci est le dernier et plus important des conseils que je peux vous donner. Mangez vos légumes, lavez le derrière de vos oreilles, regardez dans toutes les directions avant de traverser la rue et « protégez vos arrières».

De votre meilleur ami, (qui crève de faim…clin d'œil).

Alan Tannas

Volume IV, numéro 1,
Novembre 2005

Le Fac Express

Journal étudiant du Campus Saint-Jean de la *University of Alberta*

Mes vacances d'été

Un de mes souvenirs favori à propos de mes vacances est le camping que j'ai fait à Allen Beach pendant une fin de semaine. C'était assez facile de s'y rendre car Allen Beach est situé près de Stony Plain, donc c'est assez proche. Nous sommes partis tôt le vendredi matin pour que nous puissions avoir plus de temps à Allen Beach cette fin de semaine-la.

La chance que nous avons eue! Il a commencé à pleuvoir au moment de notre arrivée à la plage. Nous avons dû installer le camp dans la pluie, ce qui a ruiné un peu ce jour, mais lorsqu'on a eu du feu, c'était mieux. Parce qu'il y avait assez de personnes, ce n'était pas trop difficile d'installer le camp.

Cependant, lorsque nous sommes avec des amis, cela aide à avoir du plaisir dans n'importe quelle situation. Donc, nous avons joué aux cartes et nous sommes restés proche du feu le premier jour.

Heureusement, la deuxième journée a été assez chaude et ensoleillée, donc nous avons pu aller dans l'eau puis, nous avons eu des combats dans l'eau, nous avons joué au volley-ball de plage et nous avons eu du plaisir typiquement de camping.

Le matin de la troisième journée, nous avons dû partir à 11 heures, donc nous avons mangé un petit déjeuner rapide et ensuite nous avons mis tout ce que nous avions apporté dans nos autos, remis le restant du site de camping en ordre, et puis c'était le temps de retourner à la maison.

Une fin de semaine de camping avec mes amis était ce dont j'avais besoin. Cette fin de semaine a été tellement amusante que je le referais dans une seconde. J'ai adoré faire du camping.

Danna Hawkes

« Nous sommes de la Faculté... » Mes premières impressions

Enfin l'été est réellement terminé. L'université n'est maintenant pas un événement qui se trouve loin dans le futur, c'est maintenant, ici, aujourd'hui... voilà ! Je répondais que j'irai à l'université, au Campus Saint-Jean, à l'automne quand les personnes me demandaient ce que je ferai l'année prochaine.

La vérité est que je ne le croyais pas vraiment. L'université est un rêve, une fantaisie, cela sera « la meilleure partie de ma vie », mais je ne pensais pas que c'était vraiment une réalité. Mais maintenant je suis ici, je fais ce que les autres étudiants et étudiantes de l'université font, je mange ce qu'ils mangent, et enfin je ne dors pas, comme eux. C'est excitant !

En rentrant ici à la Faculté, les visages que je rencontre sont sympathiques, puis ils sont très enthousiastes, comme moi. En chantant « on est la Fac...ouais, ouais on est la Fac... » avec passion et vigueur, ils démontrent qu'ils appartiennent à la communauté francophone ici à la Faculté. Ils sont fiers de pouvoir parler la langue glorieuse appelée le français. Ils sont aussi fiers de leurs minibus qui les transportent, parce qu'ils veulent « mieux réussir ». Les professeurs ici sont contents de m'aider quand je rencontre des problèmes, puis ils m'encouragent d'avoir du succès.

Il y a eu barbecue après barbecue pour me souhaiter une bonne année. C'est une atmosphère incroyable, remplie d'énergie, d'enthousiasme et riche en culture française.
Je me considère chanceuse d'avoir l'opportunité de vivre cette expérience.

Tara McGrath

CSJ tournoi de «8-ball» (billard) « en double»

<u>Le jeudi 24 novembre et</u>
(date limite d'inscription: Le mardi 22 novembre à 17h)

pendant la journée
(11h30 – 16h)

un tournoi pour les étudiants et les employés du Campus Saint-Jean,
dans le salon des étudiants (2-12)

Le Fac Express

Volume IV, numéro 1, Novembre 2005

Journal étudiant du Campus Saint-Jean de la *University of Alberta*

CHRONIQUE CINÉMA

Monsieur Ibrahim

Catégorie : Drame
Pays : France
Année : 2003
Durée : 94 minutes

La France des années 60, un jeune adolescent juif à la recherche de son identité, à la recherche d'amour et à la recherche de liberté. Une famille dysfonctionnelle qui vie dans un quartier pauvre de Paris. Voilà la mise en situation de ce chef-d'œuvre du cinéma français.

Le héros de l'histoire est Momo (surnom pour Moïse) et l'histoire tourne autour de sa rencontre avec Ibrahim qui tient un dépanneur dans la rue où vie Momo. Momo est un juif non pratiquant qui en fait n'a aucun attachement avec sa religion. Ibrahim, un musulman, lui se bat à ce que les gens le reconnaissent en tant que musulman, mais non un arabe.

C'est un combat d'identité, mais aussi d'entraide et de fraternité malgré les différences. Momo se prend d'amitié avec cet « arabe du coin » et découvre peu à peu son identité tout en appréciant celle des autres. On voit bien la perspicacité de l'auteur de tenir un discours d'amitié et de coopération entre ces deux personnages dont les noms proviennent de prophètes importants tant dans la religion juive, la religion chrétienne et l'Islam.

Comme dans l'habitude du cinéma français, ce film n'a rien à voir avec les films d'action ou les comédies d'Hollywood. C'est un film avec peu d'action et dont l'intérêt est basé sur l'interaction entre les deux personnages principaux, c'est un film qui fait réfléchir. Cependant, malgré que ce ne soit pas un film de divertissement, j'en suis arrivé au générique avec le sourire aux lèvres.

« Monsieur Ibrahim » est à découvrir et à redécouvrir. Le Ciné-club d'Edmonton présentera le film sur grand écran le lundi 7 novembre à 19h à l'auditorium du Campus Saint-Jean (8406-91e Rue) au coût de 5$ pour les adultes et de 3$ pour les étudiants.

Ma note finale: 4/5

Acteurs: 5/5
Divertissement: 2/5
Histoire: 4/5
Message: 5/5

Christian Tremblay

CHRONIQUE CINÉMA

Idole instantanée: L'arnaque de la téléréalité à saveur musicale

Par Mathieu Gallant | Vendredi 04 Novembre 2005 (LE FRONT - MONCTON, NB, Canada). L'article est tiré du Carrefour international de la presse universitaire francophone (CIPUF). Le CIPUF permet aux journaux membres d'échanger des articles.

Les 28 et 29 octobre, au Ciné-Campus, était présenté le film québécois Idole instantanée, une satire cinglante et surtout, hilarante des émissions de téléréalité du genre *Star Académie* et *Canadian Idol*, émissions dans le cadre desquelles des citoyens ordinaires sont transformés du jour au lendemain en stars de la chanson et ce, sans véritable égard au talent. Ce film nous fournit l'occasion rêvée de se pencher sur l'absurdité et les répercussions sociales de ce phénomène télévisuel plutôt récent.

Le film se déroule autour de l'émission «Idole instantanée: les femmes», qui met en scène Mimi, Daphnée, Manon et Cat, quatre concurrentes de diverses origines sociales. Aucune d'entre elles ne se distingue par son talent, car la recherche d'originalité et de prouesse vocale n'est évidemment pas l'objectif principal de cette émission vide de contenu. Bien au contraire, tout est centré sur l'image (on n'a qu'à penser aux «métamorphoses» cosmétiques et vestimentaires que subissent les participantes, au «lip-sync», etc.), et le spectacle, deux éléments qui font hausser les cotes d'écoute de la chaîne Omni Global, un immense empire des télé-communications qui profite pleinement de son emprise.

Omni fait vraiment tout pour nourrir cet engouement inquiétant qui entoure l'émission. En effet, la chaîne Omni Nouvelles diffuse les derniers potins concernant l'émission et relègue à l'arrière-plan des nouvelles telles que la démission du président Bush, tandis que les nombreux magazines que détient Omni font tous paraître en couverture des photos des participantes. De plus, la compagnie Omni Net incite le public à s'abonner à son service Internet à haute vitesse afin de pouvoir «chatter» électroniquement avec les participantes.

Le public est complètement dupe de ces manigances. En effet, les téléspectateurs, qui suivent ces émissions avec une dévotion idolâtre (les rues de Montréal sont vides à l'heure de l'émission), se ruent sur l'appareil téléphonique à la fin de chaque émission pour voter pour LEUR participante, ce qui ne manque pas d'enrichir Omni, car le géant possède également son propre service téléphonique, et les appels sont, bien entendu, aux frais du public.

Résultat : tout comme dans la réalité, l'engouement est tel chez le public de l'émission que l'on assiste chez lui à ce qui ressemble à un déplacement de l'engagement social et politique vers son pôle diamétralement opposé, soit un engagement vide de substance, voire néfaste, dont les conséquences sont d'enrichir les multinationales et donner un appui tacite à l'industrie culturelle, au détriment des émissions de qualité et, surtout, de nos

→ *Suite en page 6 :* **Idole instantanée**

Volume IV, numéro 1,
Novembre 2005

Le Fac Express

Journal étudiant du Campus Saint-Jean de la *University of Alberta*

SECTION LITTÉRATURE

Voici une nouvelle de Pierre Blais, étudiant au Français 211*

Rue Déserte

Il était presque minuit. Octave marchait seul dans une rue jonchée de bouteilles vides et de carcasses de rats. Il avait bu beaucoup trop d'absinthe et avait du mal à rester sur le trottoir sans frôler les murs couverts de suif.

Encore un peu d'effort se forçait-il à se dire. Il n'avait pourtant plus douze ans et d'ailleurs, toutes les femmes avaient voulu être auprès de lui à la soirée de poker. Il se sentait un peu comme « Dick Tracy » et en s'inspectant dans une vitrine souillée, il décida qu'avec son long manteau noir et son « Fédora », il aurait dû devenir un genre de super héros.

La rue avait changé d'allure, beaucoup plus sinistre pensait Dick. Une immense boule se formait dans sa gorge, quelque chose allait se passer. Il saisit l'énorme pistolet qui se trouvait dans sa poche, une très heureuse surprise, et se sentit aussitôt réconforté par son poids.

Dick sentit alors la présence de quelqu'un qui le suivait. Il s'arrêta donc pour faire le guet. Rien ne se passa. Il voulait tout de même fuir, mais ses jambes lui semblaient faites de plomb. Étrange! pensait-il en arrachant ses vêtement pour révéler son costume de « Superman ». Quand il sortit de l'allée, il vit que la filature avait reprit de plus belle, mais par d'immenses rats. Merde! Criant son désarroi, Superman vit qu'il ne pourrait s'échapper en grimpant la gouttière puisque ses mains étaient enduites de beurre. Quelle malchance songeait-il en s'élançant d'un pas langoureux. Si seulement j'avais la « Batmobile », se disait-il quand il vit surgir devant lui des milliards de mille-pattes.

Par chance, Superman vit devant lui une échelle. Il s'élança sans hésitation d'un pas qui se faisait de plus en plus lent. Sur le toit de l'immeuble, Dick s'aperçut qu'un immense monstre d'au moins mille kilos s'apprêtait à lui sauter au cou. Impossible de l'éviter, pensait Dick, tandis qu'il sentait les puissantes mains du gorille mangeur d'homme l'étrangler. Il voulait bien se défendre, mais la force lui manquait, il ne pouvait même pas lever ses bras. Il se sentit tomber dans le vide.

Une puissante main lui prit l'épaule, et Octave se réveilla en sueur, le jour de ses treize ans.

Pierre Blais

* Définition de nouvelle dans le domaine de la littérature: « Récit généralement bref, de construction dramatique, et présentant des personnages peu nombreux ».
Source: Le Petit Robert

SPORTS

Le Canada hors-Québec privilégié... pour une fois!

Juste avant la clôture de la saison 2003-2004 de la Ligue Nationale de Hockey (LNH), Radio-Canada annonçait la disparition de « La soirée du hockey », cette vache sacrée des canadiens-français depuis le début de la télévision (et le pendant francophone de « Hockey Night in Canada ».

Ainsi, puisqu'au Québec le Réseau des sports (RDS), l'équivalent francophone de TSN, possède le contrat de diffusion des match du Canadien de Montréal, le réseau télévisuel de Radio-Canada a décidé de laisser tombé l'entente de diffusion des matchs sur le réseau de Radio-Canada. En fait, la saison 2003-2004 offrait la possibilité aux partisans du Canadien de regarder les matchs à la télévision publique de Radio-Canada ou sur le câble avec RDS, ce que Radio-Canada a jugé par la suite inutile.

Ceci coïncide avec la nouvelle direction que Radio-Canada tente d'obtenir. Avec ses chaînes spécialisées sur le câble, telles que le Réseau de l'information (RDI) et ARTV, la télévision de Radio-Canada mise beaucoup plus sur des émissions « populaires ». Ainsi, la programmation est maintenant remplie de télé-feuilletons, téléromans, émissions de variétés et mêmes de téléromans américains traduits en français tels que « Beautés désespérées » (Desperate Housewives) et Perdu (Lost). Cette nouvelle direction de la télé de Radio-Canada soulève le débat : est-ce que la télévision d'État doit être concurrentielle (dans le but d'être lucrative) ou être au service de la population. Certains critiques d'ailleurs le fait que plusieurs émissions d'information et plusieurs émissions culturelles ont vu leur temps d'antenne coupée ou tout simplement abolie.

En délaissant sa programmation d'information et culturelle, il en revient aux régions maintenant de fournir aux populations locales l'aspect culturel et informatif à ceux qui n'ont pas, comme moi, le câble. Ainsi, les régions, avec des moyens moindres que ceux de la programmation nationale ont développer quelques émissions spécifiques aux restes du Canada. Par contre, heureusement, la télévision nationale de Radio-Canada nous laisse, à chaque samedi, visionner la version RDS du « hockey Molson Ex » à la télévision de Radio-Canada. Selon-moi il s'agit d'un pas intéressant de Radio-Canada dans la reconnaissance des communautés francophones hors-Québec et je me considère privilégié, pour une fois, aux habitants du Québec qui eux doivent avoir le câble pour regarder le hockey du Canadien de Montréal.

En passant, hé oui! Je suis content de revoir le hockey à la télévision et j'adore le nouveau style de jeu! Surtout que le Canadien a une meilleure fiche que celle des Oilers! Go Habs Go!

Christian Tremblay

Le Fac Express

Volume IV, numéro 1, Novembre 2005

Journal étudiant du Campus Saint-Jean de la *University of Alberta*

SOWAS :

Une organisation allemande qui soutient l'éducation en Afrique

Par Salbré Hamado | Mercredi 26 Octobre 2005 L'article est tiré du Carrefour international de la presse universitaire francophone (CIPUF). Le CIPUF permet aux journaux membres d'échanger des articles.



OUAGADOUGOU, Burkina Faso (*L'Oeil des Jeunes*, AEJ) - Comment promouvoir l'égalité des sexes, autonomiser les femmes, réduire la mortalité infantile, améliorer la santé maternelle, lutter contre le VIH, assure la viabilité de l'environnement…sans l'éducation.

L'inégalité et l'incertitude sont les traits majeurs des itinéraires de vie des jeunes dans les villes africaines. Selon la position de la famille dans la structure socio-économique, il y'a inégalité dans les conditions de vie quotidienne, en commençant par l'espérance de vie, inégalité devant l'école, inégalité devant le monde du travail.

Les classes aisées s'efforcent de marquer leurs différences en restreignant davantage leur univers familial et en restreignant de même leur solidarité. Les couches sociales moyennes restent plus proches du modèle ancien (famille étendue et solidarité élargie). Les catégories sociales les plus démunies, quant à elles, sont au contraire les plus défamiliarisées. L'accès à l'école devient problématique pour les populations à faibles revenus, provoquant de fait l'exclusion d'une grande partie des jeunes. Les filles sont plus volontiers retirées de l'école, car leur insertion sociale apparaît souvent plus aisée aux yeux des parents qui font appel à d'autres modes de contrôle (rôle d'aide familiale attribué aux filles, mariages précoces, activités commerciales ou, pour les plus favorisées, placement comme domestique au sein d'une famille aisée).

La baisse du niveau de vie d'une partie de la population (diminution des revenus des fonctionnaires, perte d'un travail salarié, ralentissement des activités informelles) se répercute en premier lieu sur les dépenses éducatives destinées aux filles. Toutes ces pratiques ont remis en cause la progression de la scolarisation féminine et, dans certains pays, on peut observer une baisse du taux de féminité dans les différents degrés d'enseignement.

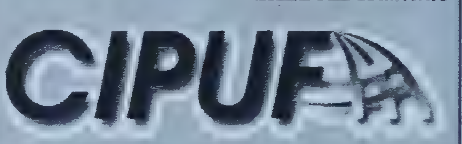
C'est face à ce lourd fardeau qui pèse sur la jeunesse africaine que SOWAS, une association allemande à but non lucratif s'est donnée pour mission de faciliter l'éducation des enfants et des jeunes en Afrique de l'Ouest. En effet, pour l'organisation, l'éducation joue un rôle très important dans la lutte contre la faim, la pauvreté et le racisme. C'est aussi un instrument décisif pour la paix, l'égalité des conditions de vie et le développement du continent.

Les objectifs de SOWAS L'association souhaite à travers ses actions, faciliter une éducation scolaire étendue, une bonne formation professionnelle et participer aux études supérieures des jeunes en Afrique de l'Ouest. A l'avenir, l'organisation projette de soutenir, si possible, des institutions.

Comment est-ce que SOWAS donne de l'aide ? L'organisation est active dans les pays où elle dispose de contacts personnels. Pour chaque cas d'aide, elle décide de la durée et du montant à accorder. Depuis mars 2003, SOWAS apporte son concours à un étudiant et deux élèves en Gambie. Un de ces élèves vient de réussir à son examen de baccalauréat. Pour compter de septembre 2005, l'association va s'étendre au Ghana à travers la scolarisation de 4 ou 6 filles (Gambie et Ghana).

Que pouvez-vous faire pour l'organisation ? Naturellement, la meilleure possibilité de soutenir l'association pour son travail est le don régulier. Une autre façon d'aider est de la faire connaître un contact dans un pays Ouest-africain, qui pourrait être son interlocuteur/trice sur place.

SALBRE Hamado



Idole instantanée

(suite de la page 5)

auteurs-compositeurs-interprètes, qui luttent tant bien que mal pour un maigre soupçon de visibilité médiatique. Les pancartes «votez untel ou unetelle finaliste» qui envahissent les pelouses lors des finales de ces émissions en disent long sur l'état de dépolitisation qui afflige la société civile, tandis que la chanteuse d'opéra qui quête dans le métro rappelle soudainement l'existence de musiciens qui ont travaillé avec ardeur tout au long de leur vie pour se retrouver dans des situations économique aussi précaires que persistantes.

Tout cela pour des pacotilles. De toutes ces participantes déifiées, le public ne se rappelle que de la gagnante, qui, après un mois ou deux, sombrera dans les annales de l'oubli collectif. En bout de ligne, son disque quadruple platine sera brusquement projeté des palmarès de la chanson pour laisser sa place à la prochaine idole instantanée… Le cycle continue, les profits s'accumulent et le peuple en redemande… La belle affaire!

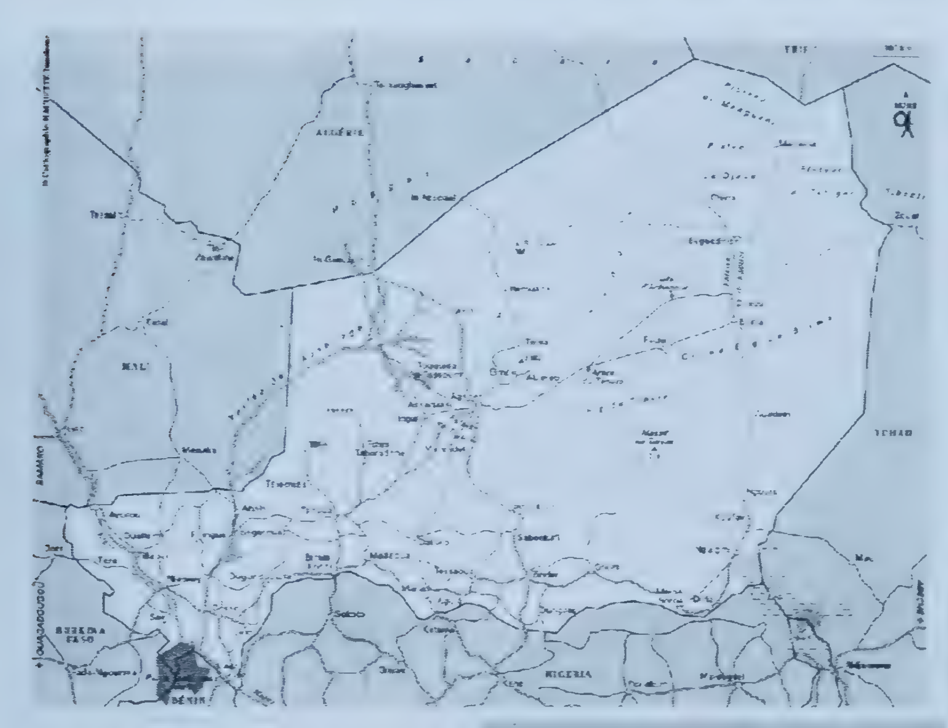
Mathieu Gallant



Volume IV, numéro 1,
Novembre 2005

Le Fac Express

Journal étudiant du Campus Saint-Jean de la *University of Alberta*



LIVE AFRICA

Qui? : SDI (Students for International Development) ou AUDI (Association des Universitaires pour le Développement International) avec la Croix Rouge Canadienne

Quoi?: Live Africa, pour lever des fonds et sensibiliser les gens sur les crises alimentaires que rencontre le continent africain en ce moment. Nous portons particulièrement notre attention au Niger, au Zimbabwe et au Malawi.

Quand?: 18 Novembre à 19h

Où?: Convocation Hall

Combien?: 7$ pour les étudiants, 10$ pour les non-étudiants.

COURRIER DU CŒUR

Profitez de l'amour de Madame Perles

Madame Perles est ici de Nouvelle-Orléans et elle est prête à conseiller les étudiants de University of Alberta. N'hésitez pas de lui envoyer un courriel à : madameperles@hotmail.com

Madame Perles veut remercier Sarah Filipchuk, étudiante, ainsi que le personnel du Campus Saint-Jean sans lesquels cet article ne pourrait être possible.

Chère Madame Perles,

J'ai assisté au séminaire « Can I Kiss You? ». Une semaine plus tard, je suis sorti avec une fille magnifique. À la fin de la soirée, elle m'a regardé dans les yeux et j'ai essayé de lui demander si je pouvais l'embrasser. Je ne pouvais pas et j'ai rit. J'attends toujours son appel. Aidez-moi!

Mik Jagged

Monsieur Jagged,

Quelques aspects du séminaire m'ont fait rire aussi. L'objectif de Mike Domitrz est de promouvoir le respect de votre partenaire. Ce n'est pas plaisant pour une femme si un gars s'élance pour atteindre ses amygdales en un seul coup. Il faut obtenir sa permission mais le langage corporel employé dans ce but est souvent ambigu. En demandant sa permission verbalement, vous risquez de vous ridiculiser. Il faut employer le langage corporel d'une manière claire et évidente. La meilleure approche est de se pencher vers votre amie et de faire un signe qui attirera son attention vers vos lèvres. Votre partenaire aura le choix de vous donner un baiser ou non. Assurez-vous de profiter de l'occasion si votre partenaire est celle qui fait le premier pas.

Madame Perles

Le Fac Express

Volume IV, numéro 1, Novembre 2005

Journal étudiant du Campus Saint-Jean de la *University of Alberta*

CHRONIQUE CINÉMA

Le dîner de con

Cherchez-vous un film pour vous divertir de l'angoisse des cours, un bon film pour bien rigoler? Alors vous devez certainement louer le film « le dîner de con ». Dans ce film c'est l'histoire de Pierre Brochant et de ses collègues qui organisent une soirée où chacun invite un idiot. Puis, celui qui ramène l'imbécile le plus étonnant est le vainqueur. Pour cette soirée, Brochant croit avoir trouvé l'homme le plus con au monde; le ministère des finances qui s'appelle François Pignon et qui se spécialise dans les modèles réduits en allumettes. Le seul problème c'est que Bronchant ne s'est pas rendu compte que Pignon maîtrise l'art des catastrophes.

Selon moi, « le dîner de con » est un film extrêmement marrant avec pleins de situations comiques et beaucoup d'accidents pour le malchanceux Brochant, qui est devenu rapidement la victime de la plupart des calamités. Comme je suis une élève qui a passé un an dans le nord de la France, j'apprécie beaucoup les blagues dans ce film qui sont dirigées vers les gens du Nord-Pas-Du-Calais. Mais, ne vous inquiétez pas, même si vous n'êtes pas de la France, vous allez bien rigoler quand même à toutes les autres plaisanteries. Puis, on se demande vers la fin du film si ce n'est pas Pignon, celui qui est censé être le plus con, qui se montre plus malin que Brochant lui-même.

Voilà donc un excellent film à louer avec quelques potes (terme français pour « amis ») ce week-end pour bien vous marrez. Donc, si vous voulez vous amuser à plusieurs reprises, il suffit de regarder « Le dîner du con ».

Bailey Adams

Note de l'éditeur : *vous pouvez emprunter ce film ainsi que plusieurs autres films à la Bibliothèque Saint-Jean. ATTENTION ne cherchez pas une section précise dans les rayons de la bibliothèque, vous DEVEZ faire une recherche à l'ordinateur. Faites une recherche avancée et indiquez « vidéo » dans le champ « format ».*

Quoi faire?

Arriver à un collège ou à une université pour la première fois est peut-être quelque chose de très appréhensif. C'est l'incertitude par rapport à quoi s'attendre et à quoi faire, ce qui fait que cette expérience est effrayante. En plus, il faut se faire de nouveaux amis, mais il ne faut pas s'inquiéter surtout à ce niveau car les institutions comme le Campus Saint-Jean prennent l'initiative de faciliter ce changement.

Il y a des personnes clés qui sont disponibles pour les nouveaux venus. Alors, les nouveaux devraient chercher à connaître ces personnes comme Christian Tremblay, les réceptionnistes et les secrétaires. Christian est responsable des activités sociales et culturelles au Campus Saint-Jean pour promouvoir le français et mettre à l'aise tous les étudiants, nouveaux et anciens.

Christian recommande que les nouveaux étudiants et les étudiants de transfert assistent à l'orientation parce qu'ils pourront recevoir beaucoup d'informations. Ces étudiants seront présentés aux institutions en général et aux services offerts par la University of Alberta, incluant le Campus Saint-Jean. En vérité, il n`y a pas une personne plus importante que l'autre au Campus Saint-Jean, c'est juste que Christian, les secrétaires et les réceptionnistes peuvent mieux vous diriger à la personne dont vous avez besoin.

Et n'oublie pas de regarder le calendrier en ligne et les babillards pour les dates importantes.

Natalie Harrop

Stress et santé mentale : Sites de la santé disponibles sur l'Internet

Santé Canada
http://www.hc-sc.gc.ca/francais/vsv/index.html

Université de l'Alberta
http://www.uofaweb.ualberta.ca/healthinfo/ (anglais seulement)
- Health Information
- Free health software
- Hot health links

Sleepnet.com
http://www.sleepnet.com/ (anglais seulement)
- Test de sommeil
- Conseils
- Informations

Mental Help Net
http://mentalhelp.net/poc/center_index.php?id=5 (anglais seulement)
- Conseils sur la dépression

Aide disponible ici au Campus Saint-Jean

Conseiller bilingue disponible les mercredis et jeudis au bureau 2-21C.

Questions?
Voir Christian Tremblay
(cjt2@ualberta.ca)

Le Fac Express
Campus Saint-Jean
8406-91 rue, Edmonton, AB, T6C 4G9
Christian.tremblay@ualberta.ca
Tél. : 485-8633
www.csj.ualberta.ca

Commentaires, questions, suggestions ou tout simplement pour soumettre un article, écrivez-moi, ça me fera plaisir de vous servir.

Volume IV, numéro 2,
Décembre 2005

Le Fac Express

Journal étudiant du Campus Saint-Jean de la *University of Alberta*

Se couper les cheveux pour vaincre le cancer



Les courageux Marumo (Shinji à gauche et sa sœur Keiko à droite) se sont fait raser les cheveux pour amasser des fonts pour la recherche contre le cancer. Plusieurs autres étudiants ont été aussi courageux pour la bonne cause!

Éditeurs : Christian Tremblay et Suping Song

Bonnes vacances des fêtes à tous et à toutes!

Vers un Campus plus VERT

Cataclysmes, tempêtes tropicales records, un été froid, voici comment résumer les changements climatiques que l'on subit ces temps-ci et que certaines personnes affirment que ça va aller en s'empirant. Cependant, il n'y a pas que les grands déchaînements de la nature qui nous touchent, mais aussi de choses beaucoup plus simples et plus concrètes. Il y a par exemple le montant de déchets que l'on produit et qui nous entourent ; le montant de gaz carbonique que l'on relâche dans l'atmosphère ; le produit biologique versus le produit bourré d'engrais chimiques que l'on achète ; le produit fait au Canada versus le « Made in Taiwan » qui a été transporté deux fois autour du monde dans un paquebot extrêmement polluant simplement pour payer une main d'œuvre moins cher ; ou un geste encore plus petit et simple, celui d'utiliser des deux côté une feuille de papier pour nos notes.

En fait, ceci est le but premier d'un nouveau comité au Campus Saint-Jean: il ne s'agit pas seulement de réduire, réutiliser et recycler, mais surtout de conscientiser les gens face aux petits gestes quotidiens. Ce nouveau comité s'appelle « Le Campus vert ».

De l'initiative du directeur des admissions au Campus Saint-Jean, s'est joint une équipe de professeur, membres du personnel et étudiants du Campus Saint-Jean. « Le Campus vert » est formé de Denis Hughes, Christian Tremblay, Isabelle Deslisle, Patrick Cadieux, Maria Ferré, Lara Tonita, Kristine Mendritzki, Loïe Favre, Siabhan Galbraith, et Shinji Marumo.

Surveillez-nous, vous nous verrez beaucoup et entendrez beaucoup parler de nous à partir de janvier! Tout ça afin de tous nous conscientiser à faire notre part!

Christian Tremblay

Le Fac Express

Volume IV, numéro 2,
Décembre 2005

Journal étudiant du Campus Saint-Jean de la *University of Alberta*

ÉDITORIAL

La vie en vert

L'année 2004 vient en quatrième position des années les plus chaudes depuis 1861. Si je n'aimais pas l'hiver je serais bien content que la planète se réchauffe, mais il faut se demander ce qu'est la cause et quelles en sont les conséquences.

La cause est simple, c'est la révolution industrielle, mais les conséquences ne sont pas si claires. Nous avons eu une année remplie d'évènements tragiques, en commençant avec le tsunami, suivi par des écroulements en Californie, des tremblements de terre au Pakistan, et les ouragans qui ont violé la côte Est des États-unis. Je crois que c'est l'être humain qui est à blâmer parce qu'il abuse tellement de sa planète. Si nous sommes coupables, pouvons nous réparer notre faute? Il faut admettre que c'est impossible de mettre fin à la pollution, mais on ne peut tout de même pas se décourager.

Chaque effort compte. Il y a trop de gens qui se disent : ‹‹Oh, mes efforts ne font aucune différence.›› Imaginez si tous ces gens gardaient de l'espoir, peut être qu'on verrait un ciel clair au-dessus d'une ville? Une diminution du cancer? C'est à nous de choisir.

John Dunn

Mes expériences au collège et à l'université

Dans les lignes qui suivent, j'émets mon opinion sur mes expériences au Campus Saint-Jean comparé à mes expériences précédentes au Collège MacEwan au centre-ville d'Edmonton.

À mon avis, le collège MacEwan et le Campus Saint-Jean sont très différents. D'un côté j'avais hâte de devenir étudiante au collège MacEwan car il a un très beau campus plein d'espace vide, de grandes fenêtres, plusieurs options à la cafétéria pendant l'heure du déjeuner, et des milliers d'étudiants qu'on pourrait rencontrer.

De l'autre côté, le Campus Saint-Jean est riche en diverses cultures, et a des plus petites classes qui permettent des relations plus personnelles. Elle a aussi un beau campus avec une histoire magnifique, et un personnel qui est prêt à nous aider quand nous en avons besoin. Je me sentais plus indépendante au collège qu'au Campus, mais ici je crois que plusieurs me reconnaissent, et alors je me sens à ma place ici, ce qui est réconfortant. Je ne suis pas seulement un autre visage dans la foule.

Selon moi, les conseillers académiques sont beaucoup plus serviables au Campus. Je me sens plus soutenue ici car on a des cours particuliers gratuits au CCOÉ et de plus, mes professeurs sont souvent disponibles et facile d'approche. Aussi, je trouve que le Campus Saint-Jean a une culture dynamique – plein de diversité culturelle qui enrichit l'expérience de tous les étudiants.

Alors, mes expériences aux deux écoles ont été très positives et je suis contente d'être ici cette année et je recommanderai cette université aux autres qui veulent avoir une expérience unique et personnelle.

April Weir

Mon voyage en Chine

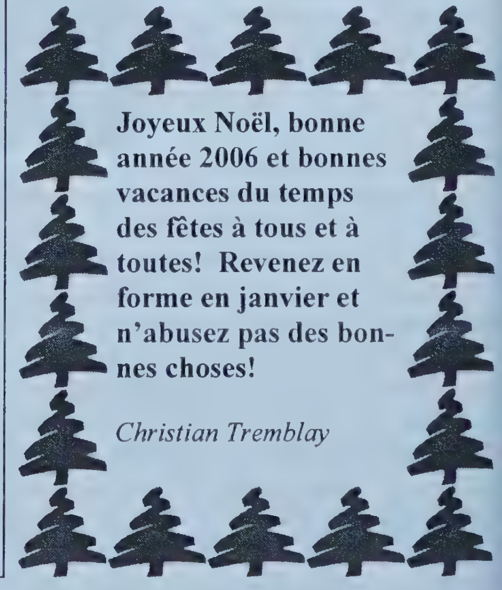
Pour ceux et celles qui considèrent un échange culturel, je peux vous garantir que vivre dans une autre culture peut complètement bouleverser votre perception du monde. Je viens de passer cinq semaines en Chine et cette expérience m'a donné une nouvelle approche face à la vie.

On a vu des gens qui gagnaient moins que cinquante sous par jour en creusant une tranchée à la main. Les gens qui ne travaillaient pas dans une tranchée essayaient tant bien que mal de nous vendre d'une manière « agressive » des souvenirs à la criée tels que: des cigarettes, ou de la marchandise piratée étalée dans un petit espace similaire à un kiosque dans leur logement. Il y avait aussi pleins de gens, parmi eux des adultes ainsi que des jeunes qui mendiaient dans les rues. Comme la Chine n'a aucun système de soutien pour les gens blessés au travail, la plupart des mendiants étaient mutilés sévèrement.

La Chine a de la difficulté à faire travailler toute sa population alors il y a une loi qui oblige les gens de prendre leur retraite à cinquante ans. Ils ont cessé de travailler pour permettre à leurs progénitures de prendre leur place ainsi subvenir à la charge familiale. La jeune génération a bien accepté de s'intégrer à la philosophie américaine en même temps que la génération des retraités essaye de leur rappeler l'identité chinoise.

Nous avons remarqué dans quelle mesure nous étions différents, on a été observé avec étonnement et même photographié à cause de notre peau blanche, nos cheveux bruns, ou nos barbes. Nous avons aussi remarqué les différences dans les concepts tels que : le végétarisme, les règlements de rue, ou l'environnement pur. En tout, nous avons appris comment on est chanceux au Canada, et comment la Chine a du chemin à faire, ce pays qu'on prévoit être la prochaine superpuissance du monde.

Chad Krayenhoff



Volume IV, numéro 2,
Décembre 2005

Le Fac Express

Journal étudiant du Campus Saint-Jean de la *University of Alberta*

Comment survivre Noël avec un budget d'étudiant?

Pour tous ceux qui ont, comme moi, un budget limité, Noël peut être un temps vraiment stressant. Mais au lieu d'avoir un souper de Noël qui consiste en une canette de thon, ou de donner des cadeaux qui incluent des éléments comme des stylos et trombones, écoutez bien mes conseils pour avoir un Noël vraiment mémorable... dans le bon sens.

Le souper de Noël: Invitez vos amis chez vous pour une fortune du pot. Fournissez la dinde vous-même et demandez à vos amis d'apporter des pommes de terre, des légumes, des desserts, etc... C'est beaucoup moins dispendieux que de le faire tout seul, et beaucoup plus délicieux que cette canette de thon! Truc: Prenez une vraie pomme et percez d'abord la peau à plusieurs reprises. Placez-la dans la dinde avant de la faire cuire. Comme ça la viande sera beaucoup plus tendre!

Les cadeaux de Noël: Au lieu d'acheter des cadeaux à tout le monde, tirez au sort des noms et faites un échange de cadeaux en même temps que votre soirée de fortune du pot. Comme ça vous aurez assez d'argent pour acheter à votre ami plus qu'un stylo!

Suivez mes conseils et votre Noël sera plus agréable et économique. Je vous laisse avec la recette de ma grand-mère pour les biscuits sablés, mon dessert de Noël préféré. Joyeux Noël!

Biscuits Sablés

1 tasse beurre ou margarine
1 tasse sucre à glacer
1 tasse farine
1 tasse amidon de maïs
quelques grosses cerises "marascas" (rouges et vertes)

Dans un mixeur, fouettez le beurre et le sucre. Ajoutez la farine et l'amidon de maïs graduellement. Laissez tomber la pâte, cuillère par cuillère sur une plaque couverte légèrement de beurre. Sur chaque biscuit ajoutez une demie d'une cerise. Cuisez-les au four pour environ 20 minutes à 365° F. Ne les laissez pas brunir. Assurez-vous qu'ils demeurent blancs puis sortez-les du four! Bon appétit!

Kaitlyn Schmeiser

L'ennuie du vieux continent

Cet été, j'ai eu l'opportunité d'aller voyager en Europe. Comme tous mes retours à la maison, je deviens mélancolique. L'Europe me manque! Par contre, je me surprends parfois à regarder notre ville, Edmonton, avec un œil de touriste. Pour ceux et celles qui rêvent d'aller visiter l'Europe ou qui y sont déjà allés, voici quelques petits conseils pour vivre ou adopter divers styles de vie européens. Il suffit tout juste de trouver l'Europe dans le cœur de notre ville.

Par exemple, pour une expérience italienne, allez vous promener sur une motocyclette dans le quartier italien; les parcs, les supermarchés, les cafés. Dégustez un bon gelato, un bon café espresso et écoutez les Italiens bavarder pour vous imaginer en Italie.

Pour une expérience allemande, allez au magasin K&K sur la Whyte, achetez-vous des Wienner Shnitzel, de la choucroute, de la bière allemande tout en écoutant le film « Good-bye Lennin ». Gardez aussi l'œil ouvert pendant la coupe FIFA aux mois de juin et de juillet pour observer quelques scènes de l'Allemagne.

Pour une expérience française, allez vous acheter des baguettes, des fromages, des olives, une bouteille de vin (puis-je suggérer un Côte-du-Rhône?) et sortez avec vos amis faire un pique-nique français! Vous pouvez vous vêtir d'un foulard autour du cou pour emprunter le style de mode typiquement français.

Ah le métro! Prenez le LRT après un match de football ou de hockey pour comprendre comment les gens peuvent être tassés dans un métro pendant les heures de pointe en Europe.

Il faut comprendre par exemple que de visiter l'Europe, ce n'est pas seulement d'être capable de dire que vous avez vu le Colisée ou la Tour Eiffel. Pour vraiment comprendre la magie de l'Europe, il faut ramener avec nous ces délices culturels et les savoir- vivre dans notre quotidien afin d'être capables de goûter à nouveau ce magnifique continent qu'est l'Europe.

Marie-Claude Croteau

JOUER EST UN JEU!

Exercice public de la classe d'ADRAM 101

Ce vendredi 9 décembre à 20H à l'auditorium du Campus Saint-Jean

Pourquoi le théâtre aujourd'hui est il trop souvent représenté comme un art vieillot, sans aucune sensualité, rempli de clichés, obsédé par le divertissement et le rire?

Les étudiants du cours ADRAM 101 explorent ces questions et présentent une série d'exercices mettant en jeu

1. un voyage dans la poésie gestuelle et ludique de chaque corps

2. des improvisations individuelles et collectives où le jeu d'ensemble et les qualités organiques et sonores de la langue française sont mises en valeur

Mise en scène de l'exercice public: Bernard Salva

professeur et coordonnateur: Roger Parent

On vous attend nombreux!

Le Fac Express

Volume IV, numéro 2, Décembre 2005

Journal étudiant du Campus Saint-Jean de la *University of Alberta*

CRITIQUE LITTÉRAIRE

L'étranger d'Albert Camus

Il y a quelques semaines je suis allée à la bibliothèque pour choisir un livre pour en faire une critique. En regardent les étagères je me suis dit pourquoi ne pas choisir un livre un peu plus vieux qui n'est pas nécessairement très reconnu par les jeunes d'aujourd'hui. Je vous dis maintenant que c'était le mauvais choix. L'étranger est un roman de fiction où l'histoire est narrée par le protagoniste. C'est plutôt un livre où le développement des personnages et de l'histoire nous mène à un commentaire social. Il n'y a rien de mauvais avec ça, mais comme divertissement ce n'est pas un bon choix.

L'histoire se passe à Alger à un temps non déterminé. Le personnage principal et narrateur est Meursault, un jeune homme indifférent à la société. La première partie du livre raconte ce qui se passe entre le moment où il a entendu que sa mère est morte et le moment où il a commis un meurtre. Dans la deuxième partie Meursault est jugé pour son crime et est condamné à la mort par guillotine. Il passe ses dernières journées dans sa cellule en contemplant sa vie.

Je n'ai pas beaucoup aimé ce livre, je ne l'ai pas trouvé tellement intéressant. Le peu d'actions qu'il y a dans l'histoire se passent lentement, surtout dans la première partie. Je n'aime pas non plus le fait que Camus faire ressortir les mauvaises qualités de chaque personnage dans le livre, ce qui, avec le contenu du livre, rend la lecture assez déprimante. Meursault est caractérisé par une indifférence envers la société et les gens qui l'entourent, ce que je trouve vraiment frustrant (l'indifférence de Meursault est une manifestation de l'absurdité de l'existence.) Je l'ai trouvé vraiment énervant et vers la fin du livre j'ai commencé à le détester moi-même. Le style d'écriture de Camus est plus intéressant. Il utilise les phrases courtes et simples qui sont faciles à lire et à comprendre. Les seuls aspects négatifs du style sont qu'il n'y a pas un bon enchaînement entre les phrases . Comme ce roman est tellement ennuyant à lire, je ne vous le conseille pas si vous voulez vous amuser dans la lecture.

Anastasia Eliopoulos

CRITIQUE DE FILM

Un long dimanche de fiançailles

Avez-vous envie de rire, de pleurer et de sourire durant une soirée? Regardez le film de Jean-Pierre Jeunet , dont le personnage principal est interprété par l'actrice talentueuse Audrey Tautou. Le film « *Un long dimanche de fiançailles* » est une adaptation du livre ayant le même titre de Sébastien Japrisot. Je n'ai jamais lu le livre mais je crois que le film est très bien fait.

L'histoire est vraiment intéressante, mais il n'y a pas énormément de suspense. C'est une histoire qui relate la vie d'une jeune femme nommée Mathilde qui reçoit des nouvelles concernant son fiancé qui est parti au front pendant la Première guerre mondiale. L'avis officiel dit que Manech est mort mais elle refuse de le croire. Alors elle décide de mener une enquête pour savoir ce qui s'est passé réellement. À la fin du film, ses recherches ont finalement porté fruit, mais je ne vous en dirai pas plus long. Les scènes sont vraiment saisissantes. Les belles images sont contrastées avec les images terribles de la guerre dans les tranchées. On voit le caractère et la vie de plusieurs personnages dans l'histoire en suivant l'enquête de Mathilde pour chercher Manech. Cet aspect est semblable au film *Amélie* réalisé par le même réalisateur, dans lequel Amélie cherche Mathieu. Audrey Tautou joue les deux filles de la même façon.

Je recommande ce film pour les adolescents ainsi que pour les adultes. Ce n'est pas un film pour les enfants en raison des scènes de nudité et du fait que l'histoire pourrait être difficile à suivre pour eux. Personnellement, j'ai vraiment aimé ce film.

Jamie Kooiman

CRITIQUE DE FILM

« Family Guy » Une comédie fantastique

Si vous aimez la comédie, vous aimerez ce film. Il y a quelques semaines, j'ai visionné un film basé sur une émission à la télévision. L'émission est « Family Guy » et le film que j'ai vu est simplement sa version filmique.

Si vous connaissez déjà les personnages de l'émission, vous adorerez le film. Une grande partie du film est jouée par Stewie Griffin, un bébé très intellectuel et très drôle. Stewie fait un petit voyage avec son chien, Brian, à San Francisco. Soudainement, Stewie aperçoit quelqu'un qui lui ressemble, mais qui a vingt ou trente ans de plus que lui. Cet homme est vraiment Stewie, mais il vient du futur. Il dit qu'il prend des vacances dans le passé (qui est l'an 2005) pour voir comment était son mode de vie quand il était bébé. Il y a d'autres événements qui arrivent dans l'histoire du film, mais je dois arrêter d'en parler pour que vous, les lecteurs, alliez les découvrir vous-mêmes dans ce film magnifique.

Le film « Family Guy » est fait en animation et c'est merveilleux. Si vous adorez l'émission, vous adorerez le film encore plus. C'est une heure et demie de rire. Le film est merveilleux à voir avec vos amis. Les blagues, l'animation et les remarques sarcastiques du film sont fantastiques. Je le recommande à tous ceux qui aiment « Family Guy » ou les comédies.

Simon Batynski

Le Fac Express

Campus Saint-Jean

8406-91 rue, Edmonton, AB, T6C 4G9

Christian.tremblay@ualberta.ca

Tél. : 485-8633

www.csj.ualberta.ca/

Commentaires, questions, suggestions ou tout simplement pour soumettre un article, écrivez-moi.

Volume IV, numéro 3
Mars 2006

Le Fac Express

Journal étudiant du Campus Saint-Jean de la *University of Alberta*

Semaine de la Francophonie

Du 12 au 26 mars 2006

Activités à venir:

Lundi 20 mars: Journée internationale de la Francophonie

12h00 à 14h00 **Émission radiophonique**

Avec les étudiants de la classe de FRANC 210 de Myriam Gosselin

Salon des étudiants, Pavillon McMahon

19h00 à 20h30 **Conférence/performance**

Guy Sioui Durand, critique, auteur et sociologue de l'art amérindien et de l'art actuel orchestrera, après un survol de la réalité des Premières Nations au Québec, une conférence/performance intitulée “L'Ours-Tortue ou l'Indien énigmatique dans les arts au Québec”. Présentation bilingue sous l'égide du Campus Saint-Jean et de l'ACFAS.

Grand Salon, Pacillon Lacerte

Mardi 21 mars

13h00 à 14h00 **Jeu questionnaire**

Les étudiants des groupes de FRANC 110, 210 et 220 seront questionnés sur différents sujets se rapportant aux pays dont la langue parlée est le français.

Les membres de l'équipe gagnante recevront un prix.

Salon des étudiants, Pavillon McMahon

Semaine nationale de la francophonie
12 au 26 mars 2006
D'une seule et mille voix

Suite de la programmation de la semaine de la francophonie en page 7 et 8.

Éditeurs : Christian Tremblay et Suping Song

Le Fac Express
Campus Saint-Jean
8406-91 rue, Edmonton, AB, T6C 4G9
Christian.tremblay@ualberta.ca
Tél. : 485-8633
www.csj.ualberta.ca/

Commentaires, questions, suggestions ou tout simplement pour soumettre un article, écrivez-moi.

Le Fac Express

Volume IV, numéro 3
Mars 2006

Journal étudiant du Campus Saint-Jean de la *University of Alberta*

La francophonie

La semaine de la francophonie, célébrée partout au Canada et ce depuis plusieurs années, frappe à nos portes du 10 au 26 mars. Cela nous permet de se rappeler que le français n'est pas une langue seulement parler au Québec, mais bien dans toutes les provinces et territoires du Canada. On compte au Canada près de 9 millions de personnes ayant comme langue maternelle le français et plus de 4 millions utilisent le français couramment.

La semaine de la francophonie nous permet de vivre, de connaître et d'apprécier, la culture francophone dans tous ses aspects. Moment opportun pour célébrer et renouveler avec les traditions, cette semaine nous permet de s'arrêter pour un instant et de s'apercevoir que la majorité des canadiens ont à cœur la francophonie.

Musique et danse d'hier à aujourd'hui, théâtres, carnavals, concerts pour tous les âges. Il ne faut pas oublier la tire sur la neige, la tourtière et les fèves au lard. Tous ces événements permettent de s'épanouir

La francophonie ce n'est pas seulement une question de vivre dans le passé avec nos danses folkloriques, mais bien d'aller vers l'avant grâce à des gens qui croient encore à la continuité de cette belle langue, le français.

Une francophone de l'Est

Pourquoi le français

Je sais que je ne suis pas la seule qui se demande, pourquoi est-ce que j'ai choisi de suivre mes études post-secondaires en français. Le français n'est pas ma langue maternelle, pour moi l'anglais ne l'est non plus, mais c'est bien plus facile de m'exprimer et d'étudier en anglais qu'en français. Donc, pourquoi rendre ces années difficiles plus difficile en suivant les études en français?

C'était la décision de mes parents de m'envoyer à une école française. Durant mes années primaires et secondaires, j'étais fâchée contre mes parents pour m'inscrire dans une école française. Tous mes amis étudiaient dans des écoles normales: anglaises. Quand on se rencontrait les soirées ou pour les fins semaines, ils se moquaient « ah, oui oui », et d'autres stéréotypes françaises, comme si les francophones n'étaient pas en possession d'intelligence. Non, ces années n'étaient pas les meilleures pour moi.

L'année après ma graduation d'école secondaire, ma mère et moi avons pris des vacances en France. C'est là où mon appréciation pour la langue a pris naissance. Avec peu de difficulté, je pouvais demander des directions et de l'assistance, et le pays… Comme j'adore la France!
Alors c'est à cause de mes vacances en France que j'étudie ici, au Campus Saint-Jean? Pas tout à fait, la raison principale est qu'en étudiant en français, pleins de portes s'ouvrent pour nous. Le français est une langue importante. Il y a plus de 20 pays ou le français est la langue officielle; deux des pays du G7 ont le français comme langue officielle.

Je suis fière de moi-même pour continuer mes études en français. Ce n'était pas facile, car le français est ma troisième langue. J'ai appris le polonais suivie par l'anglais avant d'aller à une école d'immersion française. La plupart des mes amis comprend qu'une seule langue et je suis pas envieux d'eux.
Le français est une très belle langue et maintenant je remercie mes parents pour me forcer d'aller à une école d'immersion française.

Critiquer les célébrités : *sommes-nous tous coupables?*

Dans notre monde, une célébrité est une personne de pouvoir. C'est étrange qu'on aime tous discuter et se mêler des vies de Brad Pitt, Paris Hilton et Madonna. Même les personnes qui disent ouvertement et avec certitude qu'elles ne s'intéressent pas du tout aux affaires des célébrités mentent. Pourquoi? La réponse est simple, les gens sont impliqués car ils adorent détester et critiquer les visages connus.

Je sais que ce lundi, après les Oscars de dimanche soir, mes collègues à l'école et au travail parlaient des robes extraordinaires qu'ils ont vues et des prix qui ont été distribués. « Il méritait absolument le titre de meilleur acteur, » dira un ami. L'autre lui répondra, « je suis d'accord, mais as-tu vu son choix vestimentaire? C'était poche! De plus, mon neveu pourrait s'exprimer mieux que lui! »

Alors quelle célébrité a satisfait nos attentes avec son discours et avec sa tenue vestimentaire? C'est presque impossible à déterminer. En effet, certains aiment voir une robe classique, couvrant le corps, aux couleurs plus sombres, et qui soulève donc moins de controverses. D'autres en revanche, préfèrent une robe aux couleurs vives, plus provocante et donc choquante, et s'amusent à voir ces belles lutter pour remplir leurs poumons d'oxygène. Il faut souffrir pour être belle! De la fourrure, des plumes, des bijoux? Est-ce trop? Est-ce pas assez? Chacun a sa propre opinion. Les discours causent également de la controverse... Si le gagnant parle trop longtemps, on s'ennuie, mais s'il ne fait pas assez de remerciements, ou s'il oublie le nom de son époux ou épouse, c'est catastrophique!

Enfin, parfois on aime les célébrités, parfois on aime les détester. De toute façon, pour nous, ils sont mystérieux et fascinants. Suivre les vies des célébrités semble être un jeu qu'on aime jouer, et j'imagine qu'on les jugera toujours!

Chantelle Lutic

Volume IV, numéro 3
Mars 2006

Le Fac Express

Journal étudiant du Campus Saint-Jean de la *University of Alberta*

L'utilité du bénévolat

Cette fin de semaine passée je me suis rendu compte d'un fait important : il y a plus dans un diplôme que l'école seulement. Notre éducation, n'importe le programme, comprends tellement de plus que les bonnes notes requis auparavant. Effectivement, une expérience universitaire moderne doit inclure des vraies interactions pour être considérée valable par les patrons prospectifs. C'est rare que les personnes travaillent toute leur vie dans le domaine dans lequel ils ont obtenu leur diplôme universitaire; plutôt, un diplôme montre seulement que tu peux apprendre, et cela est devenu plus important que la mémorisation par cœur.

Essentiellement, c'est les expériences hors de l'école qui rendent un baccalauréat valable. De plus, ça peut même diminuer l'angoisse de la vie universitaire et la rendre amusante. Tout cela est accompli par le bénévolat. Pour moi, mes expériences comme bénévole m'ont aidé à développer mon estime de soi, et de pouvoir prendre contrôle des situations. De plus, j'ai eu le vrai sentiment de pouvoir faire une différence dans la vie des gens. Le bénévolat vaut la peine quand tu sais que, sans ton travail, la vie de quelqu'un aurait été moins complète. Pour moi, cela a fait toute la différence. Alors, je vous le dis : sortez et impliquez-vous, ça pourrait changer votre vie aussi.

Paul Kopjar

Partez à l'aventure cet été

C'est déjà le début de mars, et je sais que plusieurs d'entre vous vous demande ce que vous alliez faire cet été. Il y a plusieurs choix, vous pourriez travailler pour le salaire minimum quel que part à West Edmonton Mall, vous pourriez ne pas travailler du tout et simplement dormir jusqu'à l'après-midi tous les jours, ou bien vous pourriez prendre les cours d'été! Ce n'est pas un choix qui a l'air intéressant, alors je vous propose quelque chose d'extraordinaire, qui inclut le fun, l'éducation et le voyage tout dans un beau paquet : Le programme *J'explore*.

J'explore est un programme créé pour les étudiants universitaires qui souhaitent améliorer, ou bien apprendre pour la première fois, le français ou l'anglais. Les étudiants ont un choix parmi plusieurs universités à travers le Canada. Le programme vise à améliorer le français des étudiants de deux façons, le premier étant l'enseignement formelle dans la salle de classe. Les étudiants passent presque 20 heures chaque semaine dans la salle de classe et apprennent la grammaire, le vocabulaire, et tous les aspects de français qu'on aime tellement. Une grande partie du programme est dévoué à améliorer le français oral aussi. Il y a plusieurs exercices oraux et audio-visuelles pour que les étudiants puissent mieux comprendre et mieux parler le français. À part d'un cours qui est très similaire à ceux qu'on peut prendre ici au Campus Saint-Jean ou à l'Université de l'Alberta, il y a un aspect crucial du programme qui est très difficile à trouver ailleurs : les activités du programme se déroulent dans un environnement unilingue français. Bien qu'on puisse trouver cet environnement au Campus Saint-Jean, une grande partie des étudiants ne parlent pas le français du tout pendant l'été! Même pendant l'année scolaire, on entend souvent l'anglais dans les corridors du Campus, et quand on part pour la maison, l'anglais devient notre seule langue de communication. Le programme *J'explore* tente d'éliminer cette tendance, et force les étudiants à parler le français en tout temps (si non on peut être renvoyé à la maison). C'est bien difficile de le faire, mais vous ne le regretteriez pas, et c'est certain que vos professeurs de français seraient très fiers.

Bien, on peut prendre les cours de français et pratiquer le français dans un contexte parascolaire. Il y a beaucoup d'autres raisons de prendre le programme. D'abord, c'est cinq semaines, ce qui est assez long que vous pourriez encore travailler et gagner l'argent pendant l'été, mais suffisamment de temps que vous ne travaillez pas trop, et ne doit pas passer tout l'été avec votre famille. En plus, le programme se déroulent le lundi jusqu'au vendredi, ce qui laisse les fins semaines pour fêter avec tous vos nouveaux amis que vous rencontreriez. Pour ceux et celles qui aiment prendre seulement quatre cours chaque semestre : le programme vous gagne six crédits universitaires, qui sont transférables (au moins que vous n'échouiez pas le cours!) Finalement, le programme est gratuit; le gouvernement envoie un bourse d'autour de 1900$ à l'université. Le bourse paie votre résidence (vous resteriez soit avec une famille soit à la résidence de l'université), et vous donne de l'argent (cash!) pour vos repas (autour de 100$/semaine).

J'ai fait le programme cet été avec quatre autres amis à l'Université de Montréal. Nous avions fêté presque tous les soirs en apprenant le français et la culture québécoise en même temps. C'est une expérience dont je me souviendrai toujours, et j'encourage tout le monde à y faire aussi. Les formulaires de demande sont disponibles à www.jexplore.ca.

Visite de la présidente de la U of A

Le lundi madame **Indira Samarasekera,** au Campus Saint-Jean le lundi 10 avril de midi à 13h au Salon des étudiants.

Venez lui parler et la découvrir. Il y aura de la nourriture gratuite à tous les étudiants.

Soyez-y!

Le Fac Express Volume IV, numéro 3 Mars 2006

Journal étudiant du Campus Saint-Jean de la *University of Alberta*

Qui suis-je?

Je me demande souvent qui je suis. Pas nécessairement dans le sens psychologique, mais plutôt en terme de mon identité culturelle. Étant donné que nous approchons la semaine de la francophonie, j'ai décidé que c'est le moment idéal de contempler cette identité.

D'abord, il faut commencer avec les racines, ou autrement dit, mes parents. J'ai un parent qui vient de l'Inde, et un autre qui vient du Manitoba. En plus, je m'identifie aussi comme citoyen du Canada. Ceci veut donc dire, comme mon frère dit souvent, que je suis un "Français CanIndien". Pourtant, comme les fleurs, les racines ne sont que le début. Au fur et à mesure que le temps passe, nous devenons quelque chose de nouveau. Ça fait quatre ans que j'étudie le japonais, et que j'expérimente avec la culture du Japon. Étant donné que le japonais fait partie de mon bagage culturel, il faut l'inclure dans cette identification. Est-ce que je suis donc Franco-Japano-Indo-Canadien?

Enfin, je peux venir à cette conclusion: que moi, comme n'importe qui, je suis toutes ces choses, mais que je ne dois pas me limiter à ces bornes. Nous sommes tous francophones, mais, en plus de ceci, nous sommes aussi canadiens, et même plus.

Gabriel Joshee-Arnal

Ah! La technologie!

BRING - BRING . . . BRING - BRING - et immédiatement la hâte pour l'arrêter et la gêne quand le professeur et les étudiants cessent pour mieux entendre sa petite chanson. C'est les téléphones cellulaires qui sonnent en classe ! Il est fort probable que cette situation est arrivée en presque tous les cours ou même on connaît quelqu'un qui a vécu cette situation forte évitable. Dans un monde technologique, beaucoup de gens ont des téléphones cellulaires, des ordinateurs portables, des palm pilots attachés à eux. Il n'y a pas de problème avec ses objets là. Sauf dans nos cours où les distractions des téléphones cellulaires ne cessent pas de sonner ! On ne devrait pas perdre la politesse envers nos professeurs et nos étudiants en oubliant d'étouffer le volume ou mieux de prendre une petite pause des restreints de la technologie en l'oubliant ses objets de distraction à la maison.

Christina Molzan

Découverte et partage de mets au Campus Saint-Jean

Environ une quarantaine de personnes de diverses nationalités se sont fait le plaisir de partager leur culture le 4 février dernier.

Cette magnifique soirée s'est déroulée au Pavillon Lacerte sur le Campus Saint Jean à travers un souper international.
Un souper à connotation international dans la diversité culturelle qui s'impose dans les mets (environ une dizaine de cultures représentées) servi. Tous les continents sauf l'Océanie ont eu l'honneur d'être représenté. Du riz aux légumes algérien passant par le bœuf bourguignon de France jusqu'au samoussa d'origine indienne mais cuisiné par des burundais, les soupeurs ont eu l'embarras du choix face à des plats tout aussi différents, appétissants qu'enrichissants. Aussi, les métis étaient représentés avec la soupe de chevreuil et de perdrix; Sainte Lucie avec l'accra (beignets de morue) ; le Burkina Faso avec le riz à la sauce de pâte d'arachide, pour ne citer que ces plats.
Les participants ont ensuite eu droit à une présentation de la francophonie dans sa diversité et son originalité. Suivit de la présentation de l'Alberta, de Sainte-Lucie et de Madagascar par trois personnes originaires chacune d'une de ces régions.

Le tout couronné par de la musique et quelques pas de danse pour ceux qui se sentaient d'humeur. Une belle expérience et vivement le prochain souper international!

Merci aux organisateurs.

A.L. KABORE



Vers un campus plus « vert »

Voici le logo du « Campus vert », l'organisme en charge de conscientiser et d'apprendre toujours de nouvelles manières de préserver notre fragile environnement.

D'ailleurs, ce mercredi 22 mars, c'est la journée mondiale de l'eau. Pour cette occasion nous vous sensibiliseront afin de préserver l'eau potable. D'ailleurs, saviez-vous que plusieurs compagnies d'embouteillage d'eau utilise l'eau du système d'aqueduc pour leur eau qu'ils vous vendent à 1, 2 ou même trois dollars la bouteille? Lisez bien l'étiquette d'Aquafina, vous verrez. De plus, en pompant l'eau du système publique, l'eau de notre robinet a moins le temps d'être bien traitée, ce qui peut causer un risque pour la santé. Songez-y!

Christian Tremblay

Volume IV, numéro 3
Mars 2006

Le Fac Express

Journal étudiant du Campus Saint-Jean de la *University of Alberta*

La bibliothèque, le nouveau lieu de visite

C'est bien évident que déjà la moitié du deuxième semestre d'école est fini et qu'il ne nous reste pas beaucoup de jours avant que les examens finaux recommencent. Et les examens finaux signifient une grande chose : que les bibliothèques regorgeront des gens dans quelques temps. Malgré les règles traditionnelles qui sont imposés quand on est situé dans les bibliothèques, de se garder le silence et de se respecter les autres personnes, il semble qu'il existe des gens qui n'ont jamais entendu de ces règles. De plus, il semble que c'est autour des examens finaux que ces derniers migrent vers la multitude de bibliothèque qu'on retrouve autour du campus. Si ce n'est pas de groupes de personnes qui rigolent entre eux à propos d'activités suspectes qu'ils ont commis la nuit précédante, c'est des espèces de gens qui essaient de trouver le seuil maximal de leurs écouteurs à la peine des personnes autour d'eux. Quand je me promène à la bibliothèque pour faire des devoirs ou étudier pour un examen, la dernière chose que je veux entendre c'est comment vous avez des amies qui travaillent au Standard et qui peuvent te laisser rentrer même si la ligne fait le tour du bâtiment.

L'autre jour, j'avais l'occasion de faire partie d'une conversation, sans d'être invité, à propos d'un homme qui avait passé toute la fin de semaine dans un état catatonique grâce à l'alcool. Toutefois, ce n'est pas grand-chose quand je rencontre ces gens à toute autre temps de l'année parce que ce n'est pas difficile de simplement déménager à une table plus loin ou de même monté à un étage 'plus silencieux'. Cependant, quand toutes les tables en plein vu sont occupés par des gens et je suis forcé de me prendre une chaise qui n'était même pas à la même table d'une femme qui écoutait une chanson de Michael Jackson à un volume qui tuera des chiens (…et qui fredonne en même temps, quelle justice), il me manque des mots pour m'exprimer comment je voudrais réagir. En réalité, ce n'est pas entièrement vrai. J'avais eu beaucoup de temps pour me poser cette question quand je suis resté dans cette chaise à côté de cette fille et si vous avez déjà vu le film *Army of Darkness*, c'est fort probable que je réagirai comme dans la scène où Bruce Campbell s'est jeté dans un trou et a combattu le démon. Tristement pour moi, il existe des lois qui empêchent ces actions et de plus, sans que j'aie une tronçonneuse au lieu d'une main, il n'aura pas l'effet que je désirerai à produire (et si vous n'avez aucune d'idée de quoi je parle, c'est fort probable que tu as besoin de regarder ce film). C'est encore faux de dire que c'est directement le choix de musique qui m'énerve ainsi, car j'ai écouté plusieurs mauvaises chansons dans ma vie et j'adore encore plusieurs d'autres, mais c'est le fait que j'écoute ces chansons à partir des écouteurs d'une autre personne qui semble sourde. Alors, pour tous ces gens qui pensent que les bibliothèques sont des grandes places pour des rendez-vous ou pour commencer leur propre discothèque je vous prie de trouver un autre lieu pour ces activités; un petit oiseau m'avait dit que le *Powerplant* manque de clients depuis longtemps.

Un voyage vers l'inconnu

Dans la vie il faut prendre le temps de s'écouter et de vraiment se demander ce qu'on veut réellement faire de votre avenir. C'est ce qui m'est arrivé! Un bon matin je me suis levée avec le goût de me prendre en main. N'étant plus certaine d'aimer le travail que je faisais à cette époque, j'ai décidé de tout quitter et de partir vers l'inconnu. Je m'inscris donc au programme Odyssée. Ce programme fut pour moi la révélation de ce que je voulais vraiment faire de mon avenir. C'est un programme qui te permet de travailler dans les écoles francophones ou d'immersions françaises avec des élèves de différents niveaux. Notre but dans ce travaille est de motiver les élèves à apprécier d'avantage le français. Pour y arriver, nous devons planifier, organiser des activités pour faire participer et pratiquer leur français tout en ayant du plaisir.

Il serait faux de vous dire que tout c'est toujours bien passé, mais je me dois d'être honnête. L'intégration pour qu'elle soit réussit, il faut travailler fort et s'impliquer. Toujours grader le moral, car on se sent loin de nos amis et de notre famille de plus la communication n'est pas toujours facile quand l'anglais est notre seconde langue. Alors il est très important de s'entourer de bonnes personnes et de persévérer.

Maintenant j'en suis à ma deuxième année ici en Alberta, je travaille avec le CMEC comme agente de promotion pour promouvoir les programmes de langues auquel je crois vraiment et je viens de commencer un BAC en enseignement ici au Campus Saint-Jean. Cette expérience m'a permis de vraiment mieux me connaître et de savoir réellement ce que je désire faire de ma vie. Je sais également que travailler avec les jeunes et de les pousser à aller au-delà de leurs limites me passionne. Je peux maintenant dire que je me sens comme chez moi, ici en Alberta.

Une nouvelle parmi les vôtres.

Quelques petits trucs pour mieux préserver l'environnement:

LE VINAIGRE (5 % d'acide acétique)Le vinaigre est un désinfectant doux, qui sert à enlever la graisse, à nettoyer le verre, à désodoriser et à enlever les dépôts de calcium, les taches ainsi que la cire accumulée.

LE BICARBONATE DE SOUDELe bicarbonate de soude remplace les récurants. En outre, il sert à désodoriser, à enlever les taches, à polir et à assouplir les tissus.

Le Fac Express

Volume IV, numéro 3
Mars 2006

Journal étudiant du Campus Saint-Jean de la *University of Alberta*

Le Club de Théâtre de la Faculté Saint-Jean
présente

Incendies

Wajdi Mouawad

Mise en scène : Bernard Salva

Le samedi 25 mars à 20h00
à l'auditorium du Campus Saint-Jean

Entrée: 5$

Collaboration artistique : Isabelle Rousseau

Coordonnateur : Roger Parent

Affiche: Christian Tremblay

Volume IV, numéro 3
Mars 2006

Le Fac Express

Journal étudiant du Campus Saint-Jean de la *University of Alberta*

Semaine de la Francophonie

Du 12 au 26 mars 2006

Mercredi 22 mars

9h30 à 10h20 **Débat à saveur économique**

L'accord de Kyoto: avantages et inconvénients.
Débat avec les étudiants du cours d'Introduction à la macroéconomie, professeur David Caron
Salle 2-52, Pavillon McMahon

15h30 à 16h30 **Présentation d'aliments**

Dans le cadre de leur cours de français avec Suzie Beaulieu, les étudiantes en Sciences infirmières présenteront un aliment typique d'un pays de la francophonie en démontrant ses bienfaits et méfaits sur le corps.

Salon des étudiants

Jeudi 23 mars

18h à 21h **Cabaret franco-sonore**

Poésies, chansons, lectures, extraits de pièces mise en espace par Bernard Salva et 50 étudiants et professeurs du Campus Saint-Jean ainsi que des artistes invités.

Auditorium du Campus Saint-Jean, Pavillon McMahon

Vendredi 24 mars

9h30 à 10h20 **Débat à saveur économique**

Keynésiens vs Classiques: Inflation et chômage.

Débat avec les étudiants du cours d'Introduction à la macroéconomie, professeur David Caron

Salle 2-52, Pavillon McMahon

10h30 à 11h30 **Exposition d'affiches scientifiques**

Les étudiants du cours Biologie 321, de Isabelle Delisle, présenteront une exposition d'affiches scientifiques en français sur le thème de "La Biologie de l'Évolution". Les étudiants seront sur place pour discuter avec

Le Fac Express

Volume IV, numéro 3
Mars 2006

Journal étudiant du Campus Saint-Jean de la *University of Alberta*

vous de leur travail.

Corridor entre les locaux 3-52 et 3-70, Pavillon McMahon

12h00 à 13h00 **Remise des prix de la dictée**

Des prix seront remis aux gagnants et gagnantes de la dictée.

Salon des étudiants, Pavillon McMahon

Semaine de la Francophonie

Du 12 au 26 mars 2006

Autres activités à venir:

- Élections de l'A.U.F.S.J. les jeudi 23 et vendredi 24 mars
- Journée mondiale de l'eau le mercredi 22 mars. Économisez l'eau et consommez-la sagement.
- Journée mondiale de l'élimination de la discrimination raciale le 21 mars.
- **Tournoi de poker** le 31 mars de midi à 16h au Salon des étudiants. Communiquez avec la coordonnatrice sportive Shannon Vanderwater pour plus de renseignements.
- **Soirée de talents** à l'auditorium le samedi 1er avril à 20h. Venez écouter et voir nos talentueux étudiants et professeurs de la Fac.
- **Café-rencontre** avec le doyen et **Assemblée générale** des étudiants au Salon des étudiants le lundi 3 avril de 11h30 à 12h30. Il y aura un BBQ.
- **Soirée métis** le 6 avril à 19h au Salon des étudiants. Danses et présentations sur la culture métis.
- Concert de la **Chorale Saint-Jean** à McDougall United Church à 15h le dimanche 9 avril.
- Visite de la présidente de la *University of Alberta*, madame **Indira Samarasekera,** au Campus Saint-Jean le lundi 10 avril de midi à 13h au Salon des étudiants.